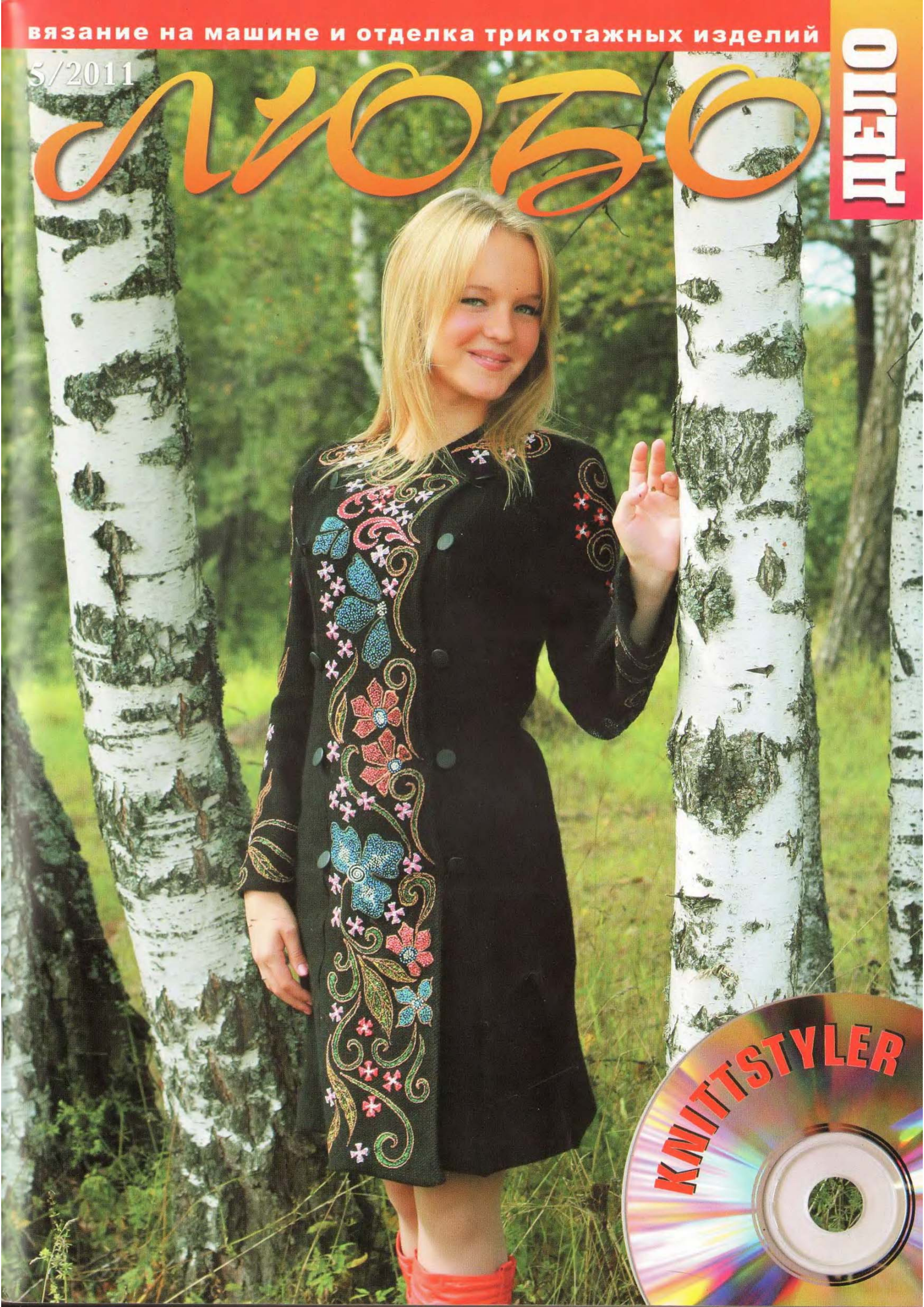
вязание на машине и отделка трикотажных изделий

5/2011

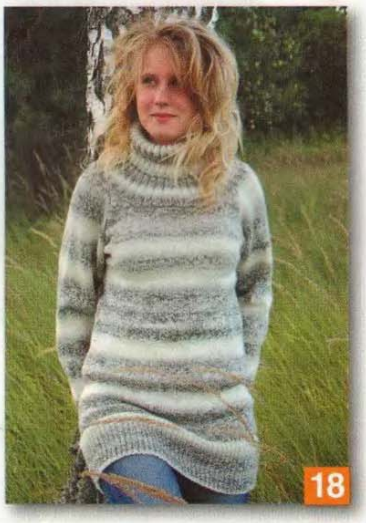
# ЛЮБО ДЕЛО



KNITTSTYLER

Содержание

## МОДЕЛИ




## СТАТЬИ


Учимся вшивать молнию красиво . . . . . 60
Расчетный образец . . . . . 62
Брошь-цветок из платка . . . . . 68
Роза из синтетики . . . . . 69
Слоненок Фантик . . . . . 70
Скрапбукинг. Открытка с маком . . . . . 72
Вышивка лентами. Творчество без границ . . . . . 74
Бокалы "Романтика" . . . . . 77
Условные обозначения и термины . . . . . 78

*Можно сколько угодно говорить об изменчивости моды, но ее капризы ничто по сравнению с капризами погоды. То жара, то дождь, то ураган, и все это может налететь, закружить, залить, испепелить в одно мгновение.*

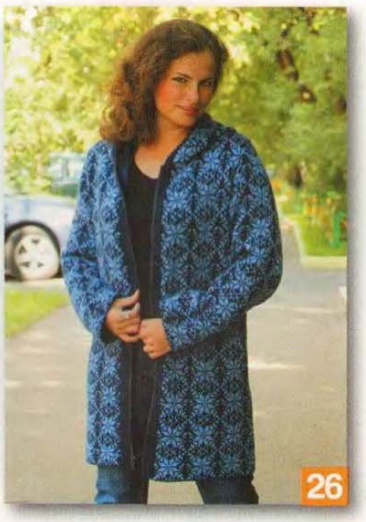
*И я думаю, что это... очень по-женски.*

*Нам нужно учиться у природы этой спонтанности и непредсказуемости. Чтобы каждый день пробуждать в себе новые эмоции, а не погружаться в унылую рутину и депрессию, которая не способна дать нормальному человеку ничего кроме раздражительности. И я вас очень прошу, как только почувствуете, что ваш характер становится скверным, вам все надоело и ничто не вызывает восторга – бегите! в отпуск, в горы, к морю, в деревню, в гости к друзьям или на край света – куда угодно. Только не сидите на месте. Если вы сейчас не дадите волю чувствам и эмоциям, не вернете себе способность удивляться и радоваться солнцу, дождю или ветру, вы можете потерять что-то очень ценное, что делает нас по-детски непосредственными и не дает стареть. Дарит нам новые ощущения, делает нас беспечными и склонными к авантюрам, зовет в дальнюю дорогу и соблазняет невероятными приключениями. И это – настроение, которое точно так же, как и погода. может быть плохим и хорошим. И хотя мы не можем управлять ветром и повелевать громом, справиться с собственной хандрой нам вполне под силу…*

*С любовью, ваша Светлана*

20

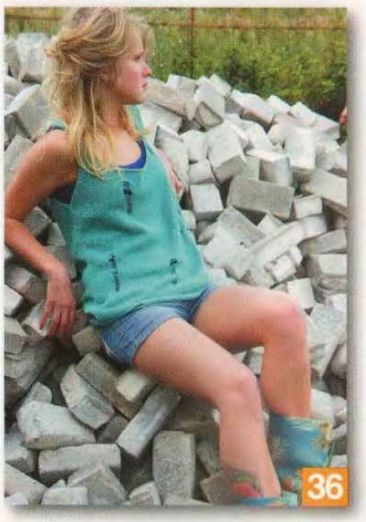
23


26

29

32

34


36

38

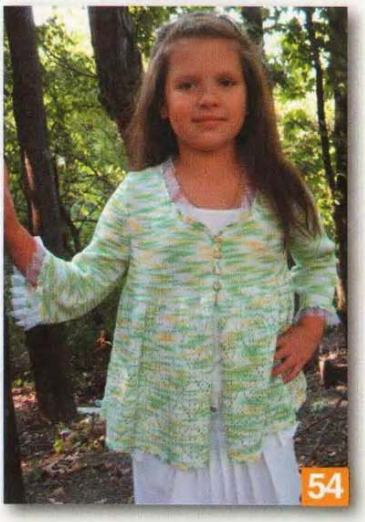
42

44

46

49

52


54

57

70

**Автор модели: Лариса Егошина**

# ЖАКЕТ

**Размер:** 44
**Пряжа и материалы:**
- Ч/Ш (100% шерсть; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сложение – 500 гр.
- 10 декоративных пуговиц и 1 плоская
- маркеры MARVY для росписи по трикотажу

**Переплетения:** кулирная гладь, слип-узор
**Вязальная машина:** 5-го класса
**Плотность вязания:** PL6
**Петельная проба:** Пг-3,8 п/см, Пв-7,06 р/см.

## Рекомендации

Данное изделие выполнено в режиме слип-вязания по п/карте №1 из стандартного набора п/карт. Такой узор можно выполнять на любой однофонтурной машине, при этом сам узор образуется за счет протяжек рабочей нити (игла не провязывает петлю). Лицевая сторона – изнаночная полотна.

На однофонтурной машине по нижнему краю основных деталей связать двойную планку с подгибом следующим образом: в рабочей зоне набрать петли приемом обвив и на **PL5** связать **6-7 рядов, 1 ряд на PL8** (линия перегиба) и еще **7-8 рядов на PL5*.** Деккером навесить полупетли наборного ряда на иглы машины и связать соединительный ряд на **PL7.**

На двухфонтурной машине по нижнему краю основных деталей связать двойную планку круговым вязанием. Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Рабочей нитью набрать петли под полный ластик и далее вязать круговым вязанием на **PL5/5 12-14 рядов.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ.**

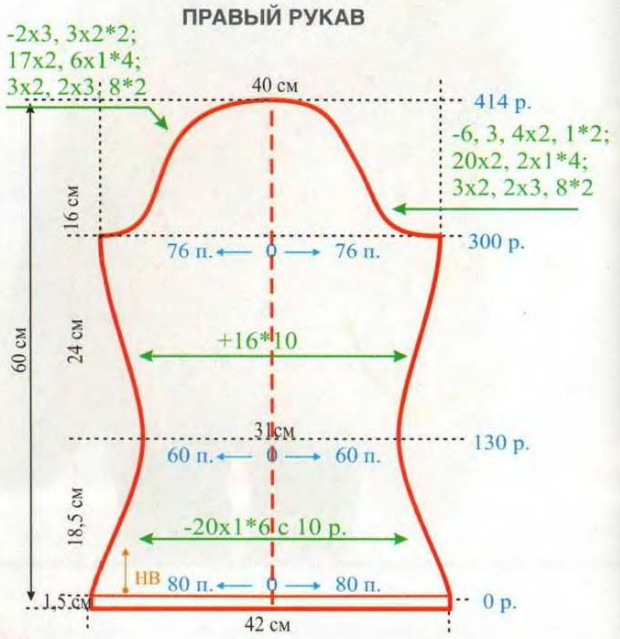
## Спинка – центральная деталь

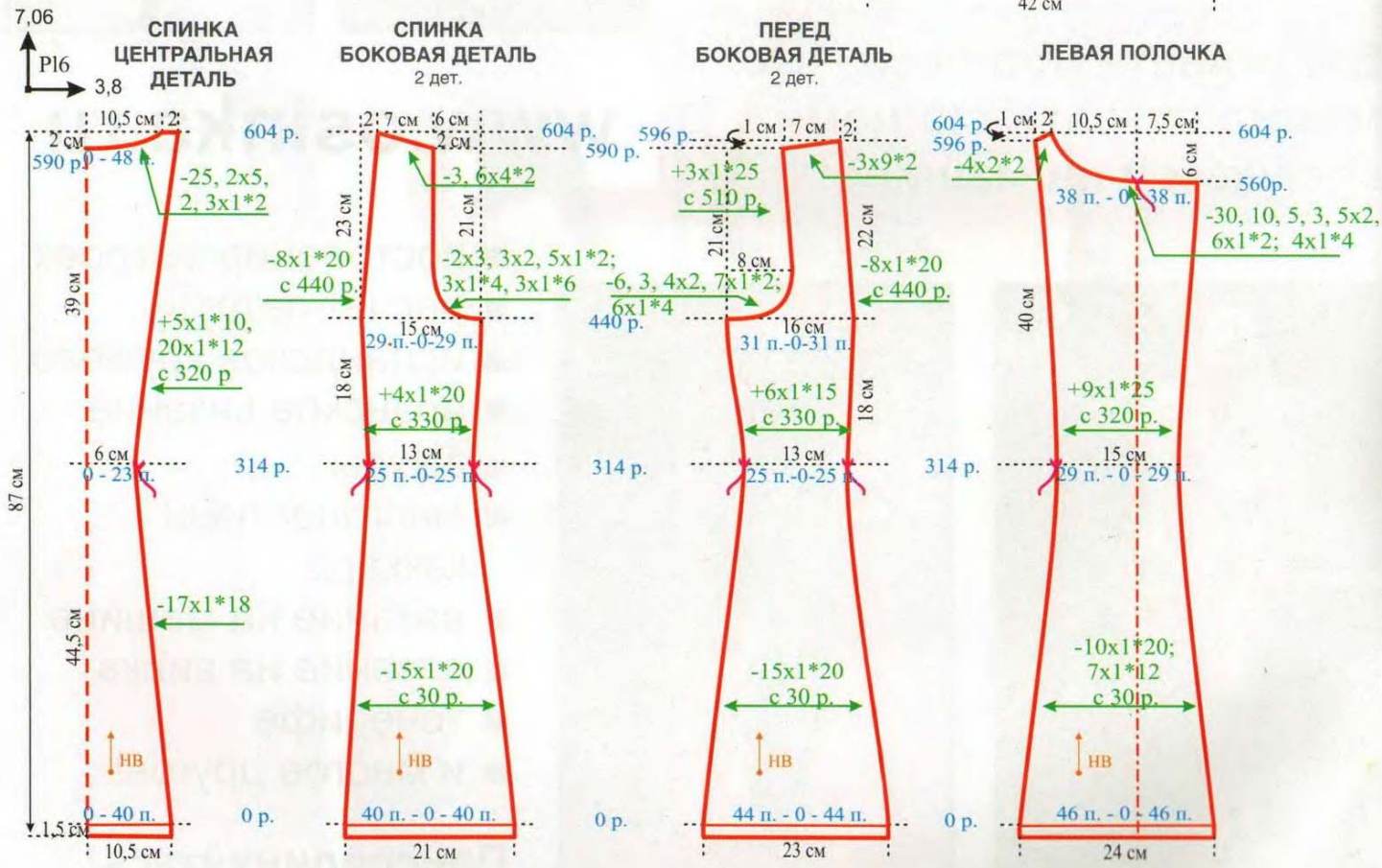
Выставить иглы в рабочей зоне **40-0-40** и рабочей нитью набрать петли, выполнить двойную планку (см. Рекомендации). Счетчик обнулить.

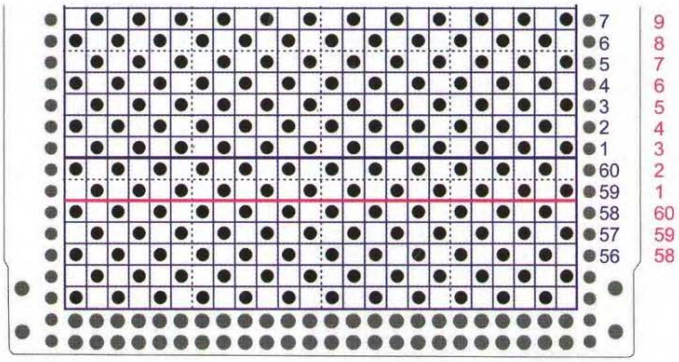
Настроить машину на работу в режиме слип-вязания по узору и далее вязать на **PL6**, убавляя с двух сторон **17 раз по 1 петле в каждом 18-м ряду** (-17x1*18). В **314 ряду** (линия талии) оставить цветные метки и вязать далее, прибавляя с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду и 20 раз по 1 петле в каждом 12-м ряду** (+5x1*10; 20x1*12 с 320 р.)

На высоте **590 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и приступить к выполнению выреза горловины. Для этого разделить работу на две части, временно вывести половину игл из работы в **ПНП,** отметить строчку узора. Вязать на оставшихся в работе иглах, убавляя от центра по вырезу горловины спинки **25 петель, 2 раза по 5 петель, 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-25, 2x5, 2, 3x1*2 ЧВ). После **604 ряда** закрыть **8 петель** плечевого скоса.

Довязав одну сторону, перевести каретку на противоположную сторону, при этом п/карту установить на **1 строку** ниже отмеченного, чтобы каретка «считала» информацию об узоре. Заправить в каретку новый конец нити, установить счетчик на показатель **590 ряда** и довязать вторую половину зеркально правой. После **604 ряда** сначала закрыть **8 петель** плечевого скоса, затем провязать сглаживающий






Фрагмент п/карты №1

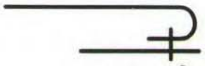



Схема 1. Обработка борта

ряд по вырезу горловины и петли закрыть. Оставить цветную метку по середине спинки.

## Спинка – правая боковая деталь

В рабочей зоне **40-0-40** набрать петли и выполнить двойную планку; счетчик обнулить. Далее вязать на **PL6** в режиме слип-вязания по узору, убавляя с двух сторон, начиная с **30 ряда, 15 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду** (-15x1*20 с 30 р.). В **314 ряду** оставить цветные метки (линия талии) и далее вязать, прибавляя с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 20-м ряду** (+4x1*20 с 330 р.).

На высоте **440 ряда** приступить к выполнению проймы, для чего сначала **ЧВ** убавить от правого края детали **2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (**11 игл** вернуть в работу, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть). Затем деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-2x3, 3x2, 5x1*2; 3x1*4; 3x1*6). На уровне **590 ряда** выполнить скос плеча и убавить **ЧВ** от проймы **3 петли и 6 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-3, 6x4*2).

Одновременно с левой стороны детали, начиная с **440 ряда**, убавить **8 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду** (-8x1*20 с 440 р.). После **604 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть.

Левую боковую деталь связать зеркально.

## Перед – правая боковая деталь

В зоне **44-0-44** рабочей нитью набрать петли и выполнить двойную планку; счетчик обнулить. Далее вязать на **PL6** в режиме слип-вязания по узору и, начиная с **30-го р.**, убавить с двух сторон **15 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду** (-15x1*20 с 30 р.). В **314 ряду** оставить цветные метки (линия талии) и далее вязать, прибавляя с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 15-м ряду** (+6x1*15 с 330 р.).

На уровне **440 ряда** с правой стороны убавить **8 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду** (-8x1*20 с 440-го ряда)

Одновременно на левой стороне выполнить пройму, для чего сначала **ЧВ** убавить от левого края детали **6 петель, 3 петли, 4 раза по 2 петли и 7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (**24 иглы** вернуть в работу, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть). Затем деккером убавить еще **6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6, 3, 4x2, 7x1*2; 6x1*4). Начиная с **510 ряда,** прибавить со стороны проймы **3 раза по 1 петле в каждом 25-м ряду** (+3x1*25 с 510 р.) и после **590 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **3 раза по 9 петель в каждом 2-м ряду** (-3x9*2). После **596 ряда** провязать сглаживающий ряд по иглам плечевого скоса и петли закрыть.

Левую боковую деталь связать зеркально.

## Правая полочка

В зоне **46-0-46** рабочей нитью набрать петли и выполнить двойную планку; счетчик обнулить. Далее вязать на **PL6** в режиме слип-вязания по узору и, начиная с **30 р.**, убавить с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду и 7 раз по 1 петле в каждом 12-м ряду** (-10x1*20; 7x1*12 с 30 р.). В **314 ряду** оставить цветные метки (линия талии) и далее вязать, прибавляя с двух сторон **9 раз по 1 петле в каждом 25-м ряду** (+9x1*25 с 320 р.).

На уровне **560 ряда** с правой стороны по вырезу горловины **ЧВ** убавить **30 петель, 10 петель, 5 петель, 3 петли, 5 раз по 2 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (**54 иглы** вернуть в работу, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть).Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-30, 10, 5, 3, 5x2, 6x1*2; 4x1*4).

Одновременно на левой стороне детали после **596 ряда** выполнить скос плеча, убавляя от проймы **4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-4x2*2). После **604 ряда** провязать сглаживающий ряд по иглам плечевого скоса и петли закрыть.

Левую полочку связать зеркально.

## Правый рукав

В зоне **80-0-80** рабочей нитью набрать петли и выполнить двойную планку; счетчик обнулить. Далее вязать на **PL6** в режиме слип-вязания по узору и, начиная с **10 р.**, убавить с двух сторон **20 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-20x1*6 с 10 р.). Затем вязать, прибавляя с двух сторон **16 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+16x1*10).

На высоте **300 ряда** приступить к выполнению оката рукава, убавляя с левой стороны (со стороны спинки) **2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (вернуть **6 игл** в работу, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть). Затем многоигольным деккером убавить **17 раз по 2 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду; 3 раза по 2 петли и 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-2x3, 3x2*2; 17x2, 6x1*4; 3з2, 2x3, 8*2). С правой стороны (со стороны переда) убавить **6 петель, 3 петли, 4 раза по 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (вернуть в работу **18 игл,** провязать сглаживающий ряд и петли закрыть). Затем многоигольным деккером убавить **20 раз по 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 3 раза по 2 петли и 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-6, 3, 4x1, 1*2; 20x2, 2x1*4; 3x2, 2x3, 8*2). В **414 ряду** закрыть оставшиеся **16 петель**.

Левый рукав связать зеркально.

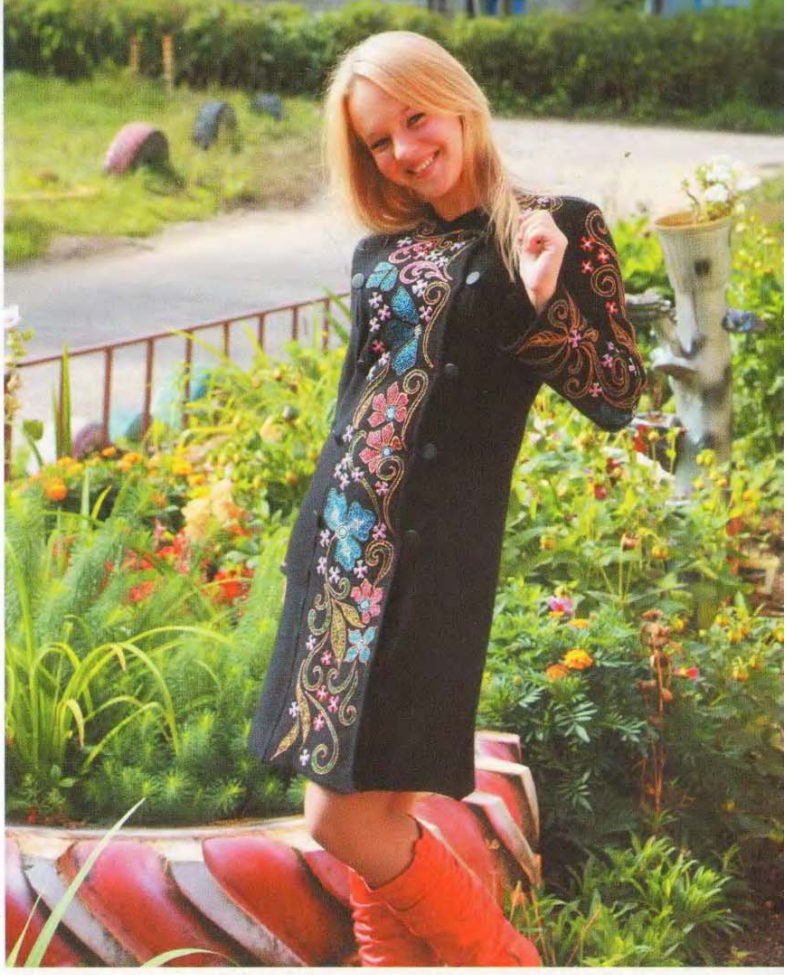
## Отделочные планки

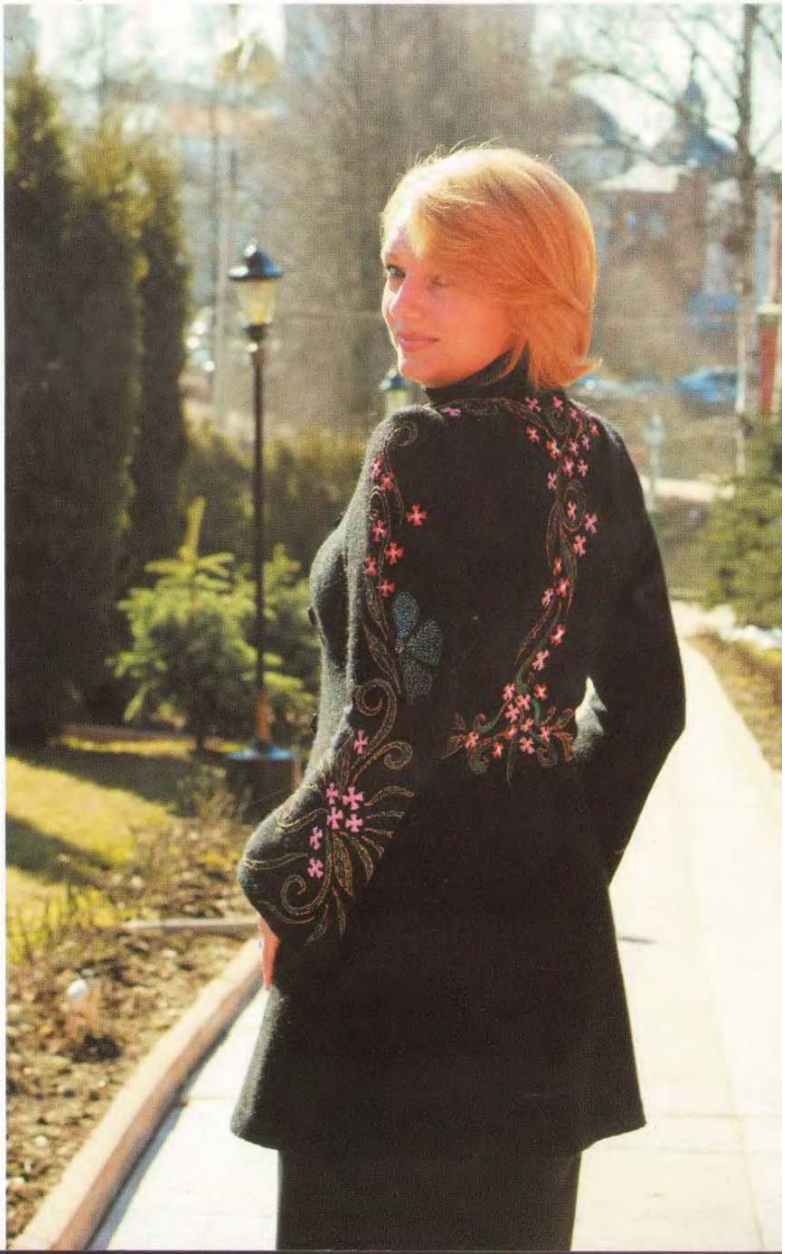
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить по **10 игл.** Рабочей нитью набрать петли и вязать полным ластиком на **PL3/3** (или плотнее) отделочную планку необходимой длины или выполнить три отдельные планки: **2 длинные** – для отделки борта полочек и **1 планку** – для отделки выреза горловины.

**Нужную длину планок определить по готовым деталям.**

## Сборка

- Спрятать все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Соединить три детали спинки в одну.
- Соединить обе полочки с боковыми деталями.
- Выполнить плечевые швы.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- На данном этапе можно выполнить декоративную отделку изделия (роспись по трикотажу, вышивка, декор валянием и т. п.).
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Для застежки связать длинный круглый шнур на **4-х иглах** или использовать готовый плотный шнур. Приготовить **5 отрезков** для петель правой полочки и еще один для левой полочки (потайная застежка).
- Разметить места расположения пуговиц и по краю правой полочки приметать заготовленные петли из шнура.
- Обработать линию борта обеих полочек и выреза горловины вязаной планкой (схема 1), одновременно пришивая навесные петли по краю правой полочки.
- Для фиксации левой полочки петлю из шнура пришить изнутри к боковому шву в области талии, а плоскую пуговицу на край левой полочки.
- Пришить декоративные пуговицы на левую полочку для застежки и по линии рельефа правой полочки.





**Автор модели: Татьяна Дёмина**

# СВИТЕР

**Размер:** 44-46
**Пряжа:** Alize SUPERWASH (75% шерсть, 25% полиамид; 210м/50гр; магазин «Best for Me») – 550 гр.
**Переплетение:**
резинка 6х5 (промышленная), резинка 2х2 (промышленная)
**Вязальная машина:**
двухфонтурная 5-го класса
**Плотность вязания:**
- резинка 2х2 PL6/7
- резинка 6х5 PL8/9

**Петельная проба:**
- резинка 6х5 (в растянутом состоянии) Пг-2,79 п/см, Пв-3,11 р/см
- резинка 2х2 (в растянутом состоянии) Пг-2,85 п/см, Пв-3,7 р/см.

Основные детали переда и спинки выполняются в поперечном направлении. Детали воротника и резинки по низу изделия присоединяются к основным деталям на машине.

## Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в рабочей зоне **0-29-66** в разборе под полный ластик. Набрать петли бросовой нитью и сразу выполнить разбор игл под **промышленную резинку 6х5** согласно схеме 1. Провязать **10 рядов** и заменить бросовую нить на рабочую.

Далее вязать резинкой на **PL8/9**. С левой стороны полотна выполнить прибавку петель в следующем ритме: **20 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду; 4 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 7 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 3 раза по 7 петель, 1 раз 12 петель и 1 раз 16 петель в каждом 2-м ряду** (+20х1*6; 4х1*4; 7х1, 2х2, 3х7, 12, 16*2). Далее вязать прямо, на высоте **302 ряда** начать убавление петель с левой стороны полотна в обратном порядке (-16, 12, 3х7, 2х2, 7х1*2; 4х1*4; 20х1*6).

На высоте **460 ряда** срезать полотно на бросовую нить.

## Перед

Сдвиг игольницы на Н (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в рабочей зоне **66-29-0** в разборе под полный ластик. Набрать петли бросовой нитью и до **202 ряда** вязать как спинку. С **203 ряда** приступить к выполнению выреза горловины, для чего с левой стороны полотна закрыть **1 раз 11 петель, 1 раз 5 петель, 1 раз 4 петли, 3 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петли в каждом 2-м ряду** (-11, 5, 4, 2х3, 4х1*2). Вязать прямо до уровня **230 ряда**, прибавляя петли в обратном порядке (+4х1, 2х3, 4, 5, 11*2 с 239 р.).

Далее вязать деталь переда зеркально детали спинки.

## Сборка (промежуточная)

- Отпарить детали, заправить все концы нитей.
- Закрыть петли низа и верха основных деталей крючком тамбурным швом; удалить бросовую нить.
- Сшить деталь переда и спинки по одному рукаву.

## Воротник

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в рабочей зоне **80-0-80** в разборе под **промышленную резинку 2х2** по схеме 2. Рабочей нитью набрать петли и вязать резинкой на **PL6/7** прямо **73 ряда**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PL7**. Опустить **ПИ** и закрыть её тканью или чехлом.

По вырезу горловины проложить цепочку тамбурного шва вязальным крючком. Навесить петли цепочки на иглы рабочей зоны, при этом полотно держать к себе изнанкой. Поднять иглы в **ПНП**, закрыть на них язычки и провязать **1 ряд**. Закрыть петли за один прием.

## Детали низа

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах выставить иглы в рабочей зоне **72-0-72** в разборе под обыкновенную **резинку 2х2** по схеме 3. Рабочей нитью набрать петли и вязать резинкой на **PL6/7** прямо **56 рядов**. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Навесить на иглы рабочей зоны край низа изделия по спинке. Далее выполнить соединение деталей, как описано выше.

Деталь низа по переду связать и присоединить на машине аналогично.

- Соединить перед и спинку по второму рукаву.
- Сшить боковые швы.

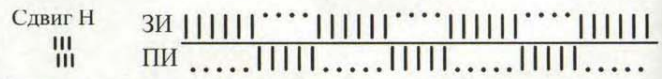



**Схема 1. Расстановка игл под резинку 6х5 (промышленная)**

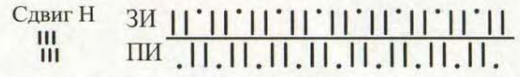



**Схема 2. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленная)**

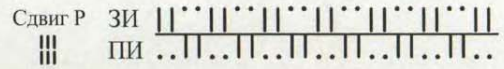
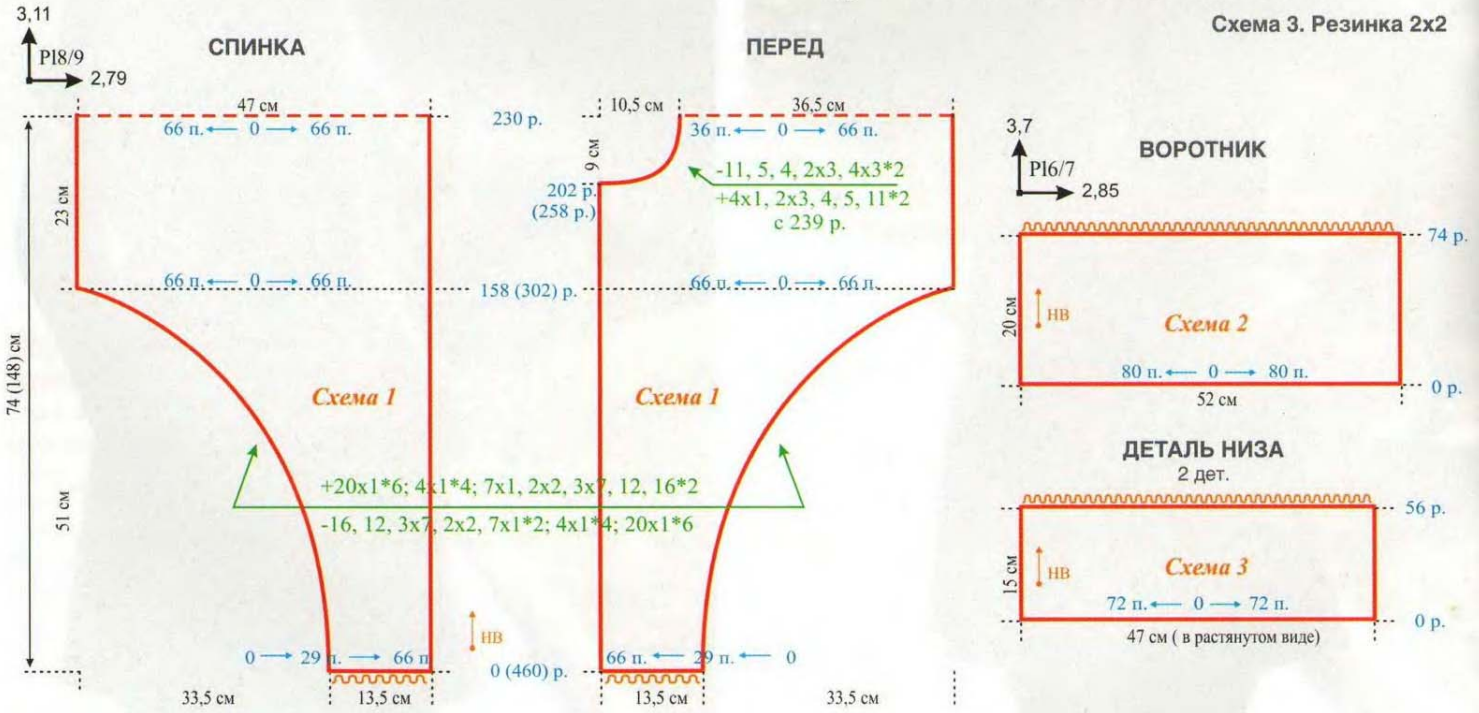
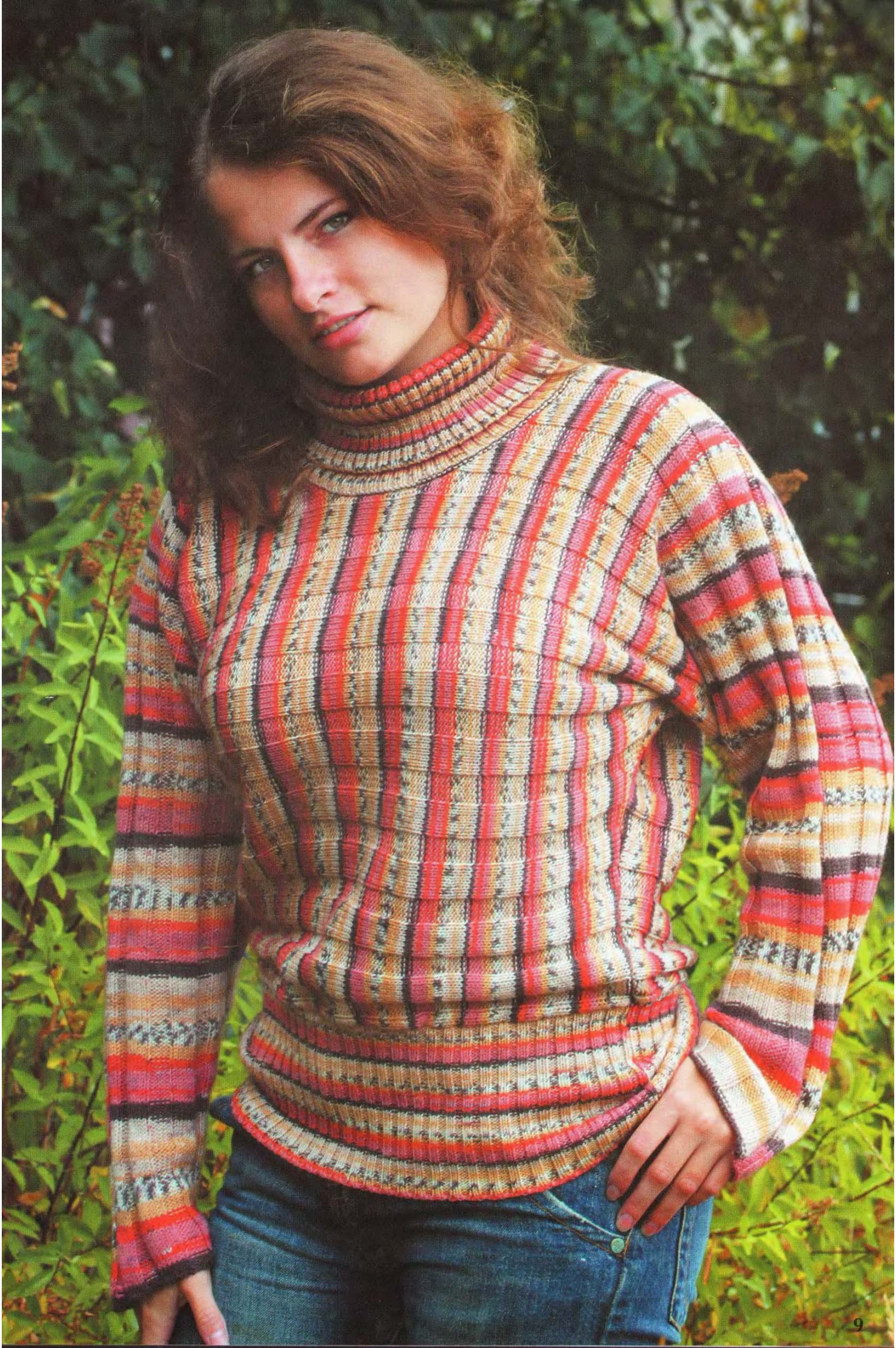


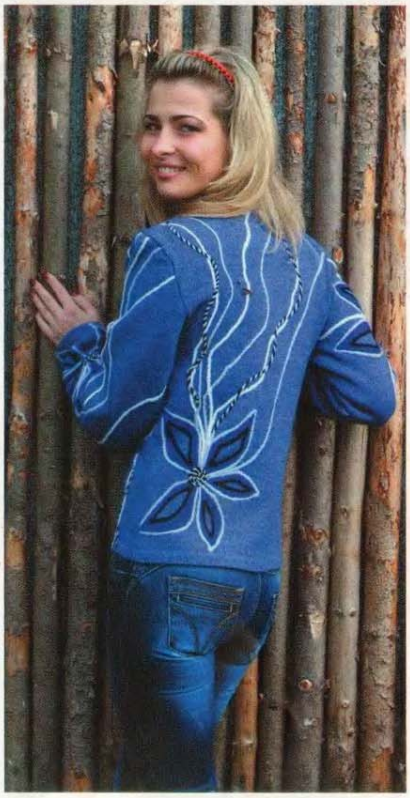

**Схема 3. Резинка 2х2**





Автор модели: Елена Зубарева

# ЖАКЕТ



**Размер:** 46
**Пряжа и материалы:**
- АЛЬПАКА (33% альпака, 33% шерсть, 4% акрил; №28/2; магазин ООО «Пехорский текстиль») в 2 нити цвета джинс – 500 гр.
- 7 пуговиц
- топс для отделки

**Переплетения:** кулирная гладь
**Вязальная машина:** 4 класса (Silver Reed LK-150)
**Плотность вязания:** PL3**
**Петельная проба:** Пг-2,2 п/см, Пв-2,5 р/см.

## Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50.** Рабочей нитью выполнить набор петель приемом «обвив» и сначала связать планку с подгибом следующим образом: **6 рядов на PL3, 1 ряд на PL5** (линия перегиба) и еще **6 рядов на PL3*.** Деккером поднять полупетли наборного ряда на иглы машины и провязать соединительный ряд на **PL4.** Счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL3**** и, начиная с **10-го ряда,** убавить с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-5x1*6). В **40-м ряду** оставить цветные метки (линия талии) и вязать дальше, прибавляя с двух сторон с **50-го ряда 3 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+3x1*10 с 50 р). На высоте **90 ряда** выполнить проймы: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли**, затем деккером убавить еще **5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3, 5x1*2). Вязать далее и с **120 ряда** прибавить с двух сторон **2 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+2x1*10 с 120 р.).

На уровне **136 ряда** разделить работу на две части и временно вывести иглы левой половины из работы в **ПНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и продолжать работу на правой половине, убавляя **ЧВ** от центра по вырезу горловины **10 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-10, 2x4*2 ЧВ).Одновременно выполнить скос плеча и от проймы убавить **3 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду** (-3x8*2 ЧВ). После **142 ряда** вернуть иглы плечевого скоса в работу, связать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **136 ряда** и довязать левую половину зеркально правой. После **142 ряда** сначала провязать сглаживающий ряд по иглам скоса плеча и петли закрыть. Затем выполнить сглаживающий ряд по линии выреза горловины и петли также закрыть.

## Левая полочка

Выставить иглы в рабочей зоне **25-0-25**, рабочей нитью набрать петли и вязать как спинку до **124 ряда.** С левой стороны (линия бока) сначала убавить **5 петель** (-5x1*6 с 10 р.), затем прибавить **3 петли** (+3x1*10 с 50 р.), оставив цветную метку в **40-м ряду.** Затем выполнить пройму, убавив с левой стороны **8 петель** (-3, 5x1*2) и с **120-го ряда** прибавить **2 петли через 10 рядов** (+2x1*10 с 120 р.).

На правой стороне (линия борта) выполнить вырез горловины: **ЧВ убавить 6 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-6, 3, 2x2, 5x1*2 ЧВ). Одновременно с **136 ряда** выполнить скос плеча: **ЧВ** от проймы убавить **3 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду** (-3x8*2 ЧВ). После **142-го ряда** провязать сглаживающим рядом сначала по скосу плеча и петли закрыть, затем выполнить сглаживающий ряд по вырезу горловины и петли закрыть.

Правую полочку связать зеркально.

## Рукав (2 детали)

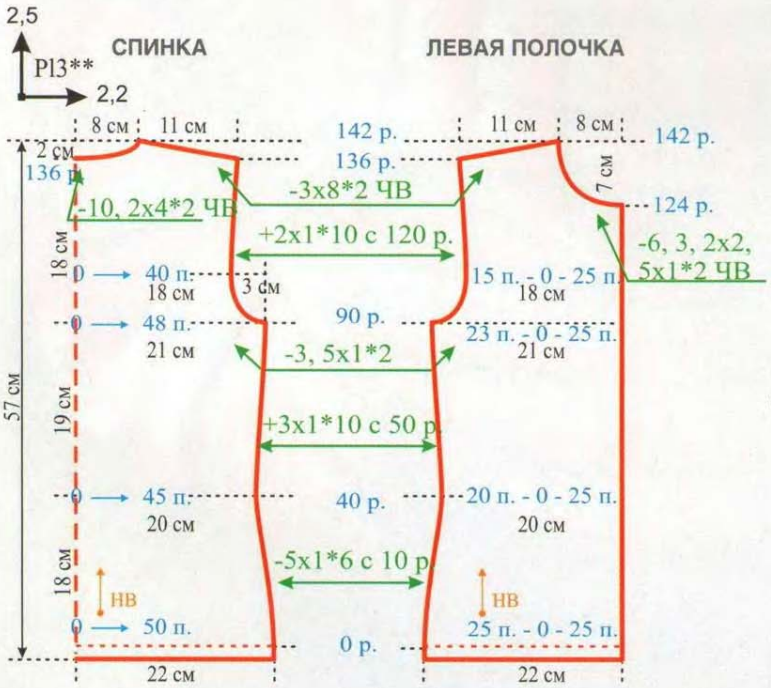
Выставить иглы в рабочей зоне **30-0-30**, рабочей нитью набрать петли и сначала связать планку с подгибом как на спинке, затем счетчик обнулить и далее вязать кулирную гладь на **PL3**.**

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+10x1*10). На высоте **118 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель**, затем многоугольным деккером фасонно убавить **14 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** и оставшиеся петли закрыть за один прием (-6, 14x2, 6*2).

Второй рукав связать аналогично.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и слегка отпарить.
- Выполнить деккером в технике фелтинга (сухое валяние) или вышивкой.
- Выполнить плечевые швы.
- Оформить вырез горловины двойной бейкой. Для этого, повернув полотно к себе лицевой стороной, деккером навесить кромку по линии горловины на **90 игл (45-0-45).** Связать **6 рядов,** уменьшая показатель плотности вязания на **1 позицию с PL3** до PL3,** провязать **1 ряд на PL5** (линия перегиба) и связать еще **8 рядов**, меняя показатель плотности в обратном порядке. Закончить бросовой нитью и снять с машины. Затем слегка припалить край планки и прикеттлевать открытые петли последнего рабочего ряда по лицевой стороне полотна.
- Оформить края полочек планками таким же способом, только показатель плотности не менять. Рабочая зона **65-0-65.** На правой планке сразу выполнить отверстия для **7-ми пуговиц,** распределяя их равномерно.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Провести окончательную ВТО и пришить пуговицы.



Автор модели: Ольга Лихачёва

# ПУЛОВЕР «СИРЕНЕВЫЙ ТУМАН»

**Размер:** 44-46
**Пряжа:**
- П/Ш (70% шерсть, 30% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сложений – 270 гр.
- П/Ш (70% шерсть, 30% акрил; №32/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сложений – 30 гр.

**Переплетения:** круговое вязание, кулирная гладь, жемчужная резинка 1х1
**Вязальная машина:** двухфонтурная машина 5-го класса
**Плотность вязания:**
- кулирная гладь PL4
- круговое вязание PL4/4*
- жемчужная резинка PL7/6

**Петельная проба:**
- круговое вязание Пг-3,2 п/см, Пв-4,47 р/см
- кулирная гладь Пг-3,2 п/см, Пв-4,4 р/см.

## Рекомендации

Перед тем, как приступать к процессу вязания данной модели, нужно связать контрольный образец круговым вязанием **(КВ)** и подобрать такое соотношение показателей плотности вязания, при которых готовое полотно получается наиболее ровно (одинаково).

На таких машинах как Brother, Silver Reed и Toyota передняя игольница **(ПИ)** и передняя каретка **(ПК)** технологически устроены так, что полотно здесь получается плотнее, чем на основной/задней игольнице. Разница может составлять **от * до 2 ед.**, в зависимости от состояния машины, поэтому требуется подбор показателей, чтобы определить конкретную разницу по плотности для данной машины.

Соединение двух полотен/деталей в процессе вязания «косичкой» подробно описано в журнале ЛЮБО ДЕЛО №6/2008 (стр. 70, статья Татьяны Деминой). Такой прием можно применять на любой вязальной машине, для этого в процессе вязания одной детали изделия выполняется вертикальный ряд отверстий – отступя от края полотна на **2-4 иглы**, деккером нужно перенести **1 петлю** на соседнюю иглу и свободную иглу оставить в **РП**. Такие отверстия повторяют вертикальный контур детали и располагаются на определенном расстоянии друг от друга (чаще всего через **6 рядов**).

Когда приступили к выполнению второй детали, с той стороны, где будет присоединяться первая деталь в том же ритме (через **6 рядов**), нужно многоигольный деккер сначала ввести в отверстие первой детали, затем этим деккером снять 2-4 крайние петли второй детали и вытянуть их через отверстие на себя. Потом вернуть петли на рабочие иглы. Таким образом, получается сцепка двух полотен по вертикали и выглядит это, как «косичка».

## Нижняя часть спинки и переда

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **70-0-70** выставить все иглы под полный ластик. Бросовой нитью набрать петли, закрепить оттяжную гребенку и круговым вязанием связать не менее **10 рядов, 1 полный круг** катушечной х/б нитью. Сменить бросовую нить на рабочую нить сиреневого цвета и далее вязать круговым вязанием «рулик» **1 ряд на PL8/8 и еще 16 рядов на PL3/3***. Счетчик обнулить.

Сменить светлую нить на темную и продолжать вязать круговым вязанием на **PL4/4***. На уровне **30 ряда** наметь карманы (примерно **20 игл**) со стороны переда **(ПИ)** по принципу выполнения прорезных петель на полотне. Для этого провязать несколько игл катушечной нитью вручную дважды. Затем продолжать вязать круговым вязанием прямо до **150 ряда.** Счетчик обнулить и снять на бросовую нить все петли с **ПИ (140 петель).**

## Спинка

На иглах **ЗИ** в рабочей зоне **70-0-70** продолжать вязать спинку темной нитью кулирной гладью на **PL4** прямо **48 рядов** и прибавить с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+8х1*6 с 48 ряда).

При этом на правой и левой стороне выполнить отверстия для декоративного соединения. Для этого, отступя от края полотна на **3 иглы,** деккером снять петлю с **4-й иглы** и перенести на соседнюю иглу. Выполнять такую операцию в каждом **6-м ряду** с двух сторон детали, причем отверстия продолжаются до скоса плеча и повторяют контур детали, т.е. постоянно выполняются на **4-й игле** от края полотна, вне зависимости от прибавок.

На уровне **96 ряда** разделить работу на две части и временно вывести иглы левой половины из работы в **ПНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на правой стороне, убавляя **ЧВ** от центра по вырезу горловины спинки **4 раза по 3 петли и 9 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-4х3, 9х2*2 ЧВ). Одновременно **ЧВ** выполнить скос плеча и убавить от проймы **14 петель, 5 петель, 4 петли, 7 раз по 3 петли и 3 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-14, 5, 4, 7х3, 3х2*2 ЧВ). После **122 ряда** провязать **50 игл** плечевого скоса и петли закрыть.

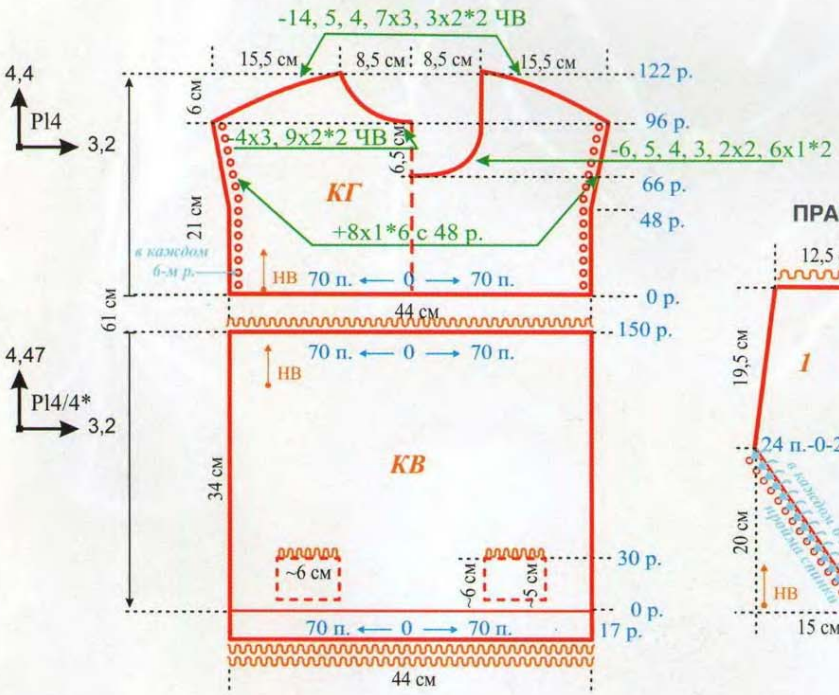
Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **96 ряда**, вернуть в работу ранее выставленные иглы. Закрепить и заправить в каретку конец рабочей нити и довязать левую сторону спинки зеркально правой. После **122 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом **50 игл** плечевого скоса и петли закрыть. Затем провязать сглаживающим рядом **56 игл** выреза горловины и снять петли на бросовую нить.

## Перед

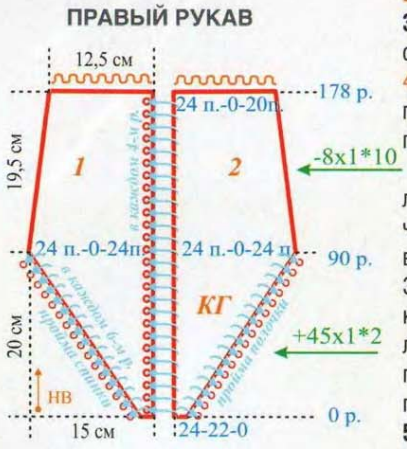
На **70-0-70** игл **ЗИ** навесить открытые петли второй половины нижней детали и вязать кулирной гладью на **PL4** как спинку. На уровне **66 ряда** разделить работу на две части временно вывести половину игл на левой стороне игольницы в **ПНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на правой стороне, убавляя **ЧВ** от центра по вырезу горловины переда **6 петель, 5 петель, 4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-6, 5, 4, 3, 2х2, 6х1*2 ЧВ). Далее вязать прямо **32 ряда,** одновременно выполняя скос плеча как на спинке (-14, 5, 4, 7х3, 3х2*2 ЧВ). После **122 ряда** провязать **50 игл** плечевого скоса и петли закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону; установить счетчик на показатель **66 ряда;** вернуть в работу ранее выставленные иглы. Закрепить и заправить в каретку конец рабочей нити и довязать левую сторону спинки зеркально правой. После **122 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом **50 игл** плечевого скоса и петли закрыть. Затем концом рабочей нити

СПИНКА / ПЕРЕД




ПРАВЫЙ РУКАВ



провязать сглаживающим рядом **56 игл** выреза горловины и снять петли на бросовую нить.

- Детали сметать и слегка отпарить, не затрагивая нижний край («рулик»).

## Рукав (4 детали)

Каждый рукав состоит из двух, практически одинаковых деталей, которые в процессе вязания соединяются с проймами и между собой.

### Задняя половина (2 детали)

Правую пройму спинки повернуть к себе изнаночной стороной; 3-х игольным деккером подхватить кромочную косичку рядом с плечевым скосом и навесить на **3 иглы ЗИ.** Ввести в работу светлую нить и вязать кулирной гладью на **PL4** первую половину рукава следующим образом.

С левой стороны для оката прибавить **45 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+45x1*2). Одновременно выполнять декоративное соединение рукава и проймы спинки через отверстия в каждом **6-м ряду,** пока в работе не будет **48 игл (24-0-24).** Затем убавить для скоса рукава с левой стороны **8 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (-8x1*10).

Одновременно с правой стороны (линия середины рукава) вязать прямо и выполнять декоративные отверстия (деккером перенести петлю с **4-й иглы** от края на соседнюю в каждом **4-м ряду**). После **178 ряда** снять петли на бросовую нить.

На левой пройме спинки связать зеркально такую же половинку рукава.

### Передняя половина (2 детали)

Сначала сшить правый плечевой шов. Затем на **3 иглы** навесить кромку правой проймы переда от плечевого шва. Ввести в работу светлую нить и вязать кулирной гладью на **PL4,** прибавляя для оката рукава с правой стороны **45 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+45x1*2). Одновременно соединять рукав с проймой переда через декоративные отверстия в каждом **6-м ряду** и соединять с первой половинкой рукава по средней линии через декоративные отверстия в каждом **4-м ряду.**

Для скоса рукава убавить с правой стороны **8 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (-8x1*10). После **178 ряда** снять петли на бросовую нить.

**Связать воротник и соединить его с вырезом горловины. Затем выполнить левый плечевой шов и шов воротника. После этого довязать вторую половинку левого рукава, соединяя её с проймой и первой половинкой по линии середины.**

## Воротник

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **88-0-88** выставить иглы в ритме **резинки 1x1.** Светлой рабочей нитью в **2 сложения** (1 нить №16/2 и 1 нить №32/2) набрать петли настроить машину на выполнение жемчужной резинки: **ЗК** – ластик; **ПК** – пресс/накид при движении в левую сторону и ластики при движении в правую сторону.

Связать **60 рядов** резинки на **PL7/6** и постепенной убавить плотность до **PL5/4.** После **80 ряда** или снять петли на бросовую нить, или выполнить соединение выреза горловины пуловера с воротником на иглах машины.

**Если воротник снять на бросовую нить, то можно закончить выполнение левого рукава, а потом прикеттлевать воротник по вырезу горловины и сшить боковой шов воротника.**

## Манжета (2 детали)

На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **32-0-33;** на эти иглы навесить открытые петли нижнего среза рукава **(40-40)** припосаживая (на каждую **5-ю иглу** навешивать по **2 петли**). Связать **16 рядов** на **PL3** и **1 ряд на PL8**; снять на бросовую нить.

Второй рукав оформить аналогично.

## Карманы (2 детали)

На **ЗИ** выставить в работу **20 игл** и навесить на них открытые петли верхнего среза щели, удалив бросовую нить. Добавить по **2 иглы** с двух сторон и светлой нитью на **PL4** связать мешковину кармана (примерно **25-30 рядов**), петли закрыть.

## Сборка

- Заправить все концы нитей и все отпарить.
- Выполнить все оставшиеся швы.
- Удаляя бросовую нить, открытые петли нижнего края спинки, полочки, рукавов и входы в карманы аккуратно закрыть крючком или петлеуловителем, не стягивая.

Автор модели: Елена Зубарева

# ДЖЕМПЕР

**Размер:** 46
**Пряжа:** ORTENSIA (50% мериносовая шерсть, 70% акрил; №28/2; Италия; магазин КНИТ-МАСТЕР) в 2 нити салатового цвета – 250 гр.
**Переплетения:**
резинка 1х1, кулирная гладь
**Вязальная машина:** 5 класса
**Плотность вязания:**
- резинка PL1/1
- кулирная гладь PL6*

**Петельная проба:**
Пг-3,0 п/см, Пв-3,95 р/см.

## Рекомендации

**Декоративная убавка 2-х петель** выполняется широким **5-ти игольным деккером** за один прием или стандартным **деккером 3-2** за два приема.

- 5-ти игольным деккером снять **пять крайних петель**, и переместить на **2 игольных шага** к центру игольницы; вернуть петли на рабочие иглы, при этом на **2-х иглах** будет по две петли и на **3-х крайних по 1 петле** (схема 1); **2 пустые иглы** сразу задвинуть в **ЗНП.**
- Работая стандартным деккером 3-2, сначала отсчитать от края **3 иглы** и со следующих **2-х игл** снять петли 2-х игольным деккером, переместить на **2 шага** к центру игольницы и вернуть петли на рабочие иглы (получилось по **2 петли на 2-х иглах**). Затем 3-х игольным деккером снять крайние **3 петли,** сразу **2 пустые иглы** задвинуть в **ЗНП**, а петли сместить и вернуть на **3 рабочие иглы**.

## Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **72-0-72** выставить иглы в **ритме 1х1**; рабочей нитью набрать петли и на **PL1/1** связать **16 рядов.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL6*** и, начиная с **10-го ряда**, прибавить с двух сторон **18 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+18х1*6 с 10 р.). Затем для срезов рукавов прибавить с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 15-м ряду**, **начиная с 130 ряда** (+4х1*15 с 130 р.).

На высоте **184 ряда** приступить к выполнению плечевых скосов: декоративно убавить с двух сторон **4 раза по 2 петли в каждом 3-м ряду и 29 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-4х2*3; 29х2*4). На уровне **248 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и временно вывести половину игл из работы. Вязать на правой стороне, продолжая убавку петель по плечевому скосу и одновременно **ЧВ** убавить от центра **15 петель, 5 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-15, 5, 2х4*2 ЧВ).

Связав правую сторону, перевести каретку на противоположную сторону, заправить и закрепить конец рабочей нити, установить счетчик на показатель **248 ряда** и вернуть в работу ранее выставленные иглы. Довязать левую сторону симметрично. После **256 ряда,** провязать сглаживающий ряд по вырезу горловины спинки **(28-0-28)** и петли закрыть не стягивающим приемом.

## Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **72-0-72** выставить иглы в **ритме 1х1**. Рабочей нитью набрать петли и вязать как спинку до **192 ряда.**

На уровне **192 ряда** разделить работу на две части и временно вывести иглы левой половины из работы или снять петли левой половины детали переда на бросовую нить/спицу/ГатерБар. Вязать на правой стороне, продолжая декоративно убавлять петли по плечевому скосу (-4х2*3; 29х2*2). Одновременно выполнить декоративную убавку петель по вырезу горловины, убавив от центра **14 раз по 2 петли в каждом 4-ряду** (-14х2*4).

Связав правую сторону детали, вернуть в работу иглы (петли) левой половины, установить счетчик на показатель **192 ряда,** закрепить и заправить другой конец рабочей нити и довязать левую сторону симметрично.

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **35-0-35** выставить иглы в **ритме 1х1**. Рабочей нитью набрать петли и на **PL1/1** связать **16 рядов.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL6*** и для скосов рукава прибавить с двух сторон **13 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду** (+13х1*8). После **114 ряда,** оставив по центру цветную метку, петли закрыть (или снять на бросовую нить, или перенести все петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ**).

Второй рукав связать аналогично.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Спинку и полочку соединить вертикальным трикотажным швом по линиям плечевого скоса.
- Рукава присоединить к основным деталям тем или иным способом:

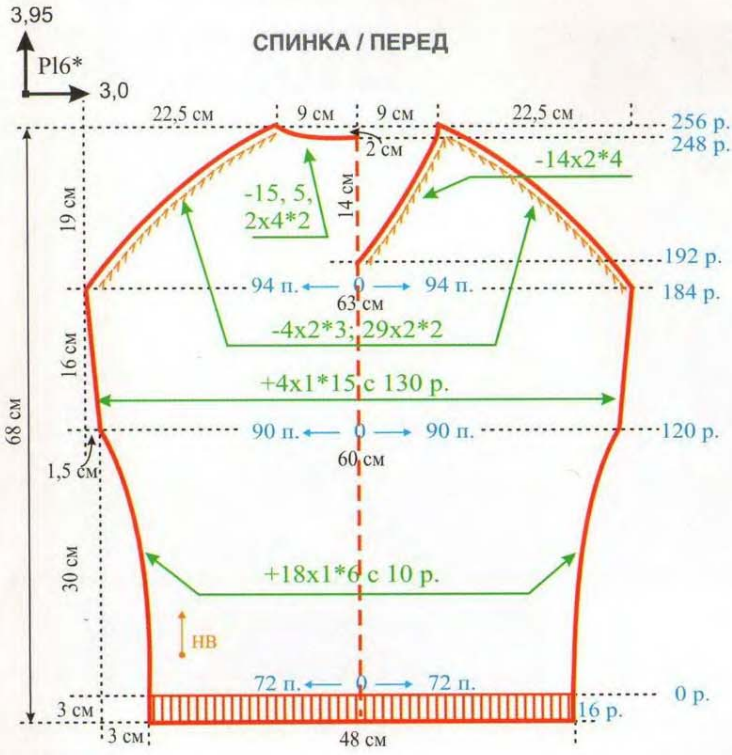
• Закрытый верхний срез рукава, совмещая цветную метку с плечевым швом, аккуратно пришить к спинке и полочке.

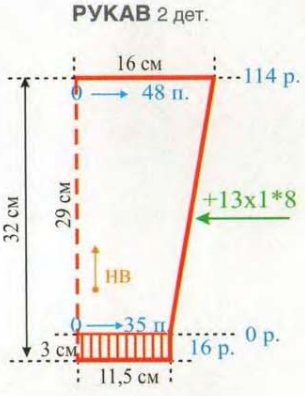
• Открытые петли верхнего среза рукава пришить горизонтальным трикотажным швом к спинке и полочке.

• Присоединить рукав на кеттельном аппарате.

• Рукава соединить с основными деталями на иглах машины. Для этого петли связанного рукава были перенесены на иглы **ПИ**, а на иглы рабочей зоны **ЗИ (48-0-48)** деккером навесить кромку среза основной детали, повернув её к себе лицевой стороной и завести за язычки игл. Затем на кончики игл перенести все петли с игл **ПИ** и вручную провязать каждую иглу приемом «петля в петлю». Потом провязать **1 ряд** рабочей нитью и петли закрыть.

- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Вырез горловины спинки можно оставить как есть, или обвязать крючком **1 рядом** «рачьего шага».




*5 петель сместить на 2 игольных шага*

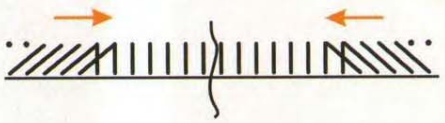


**Схема 1. Фасонная убавка петель 5-ти игольным деккером**

Автор модели: Ольга Штырбу

# СВИТЕР «ФАНТАЗИЯ»

**Размер:** 44-46
**Пряжа:** Adelia BELLA (67% шерсть, 33% полиэстер; 266м/100гр; сеть магазинов «Иголочка») – 650 гр.
**Переплетение:** кулирная гладь, резинка 1х1
**Вязальная машина:** однофонтурная машина 4-го класса (Silver Reed LK150)
**Плотность вязания:** PL4
**Петельная проба:** Пг-2,5 п/см, Пв-3,0 р/см.

## Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **50-0-50**, набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов. Сменить бросовую нить на рабочую, выполнить набор петель приемом «обвив» с одновременным провязыванием. Далее вязать на **PL4** прямо кулирной гладью до **36 ряда**. Петлеуловителем выполнить **резинку 1х1**, распуская петельные столбики и провязывая их лицевыми петлями.

До **162 ряда** вязать прямо, затем выполнить линии реглана, убавляя с двух сторон деккером **32 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-32х1*2) или 3-х игольным деккером выполнить декоративную убавку – **16 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду, смещая 3 петли на 2 игольных шага** к центру игольницы. После **226 ряда** петли закрыть **(19-0-19).**

## Перед

Выставить в работу иглы в зоне **50-0-50,** набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов. Сменить бросовую нить на рабочую, выполнить набор петель приемом «обвив» с одновременным провязыванием. Далее вязать на **PL4** как спинку до **207 ряда**, выполняя с **162 ряда** линии реглана, для которых деккером убавить с двух сторон **28 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-28х1*2) или **14 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду.**

На уровне **207 ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и временно вывести половину игл из работы. Продолжая убавлять петли по линии реглана, **ЧВ** убавить от центра **18 петель и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-18, 5х1*2).

Связав одну сторону детали, перевести каретку на противоположную сторону и довязать зеркально. После **219 ряда** на центральных иглах **(24-0-24)** связать сглаживающий ряд и петли закрыть.

## Левый рукав

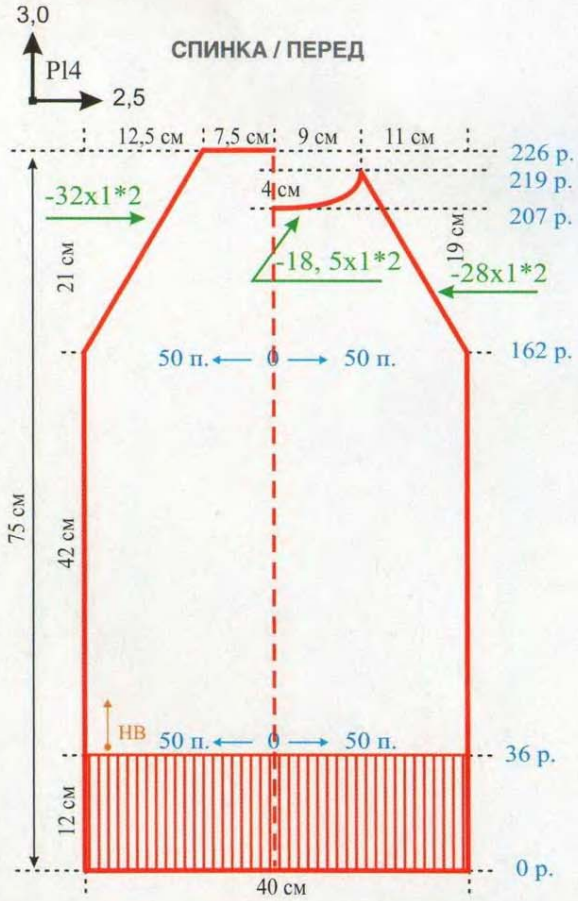
Выставить в работу иглы в зоне **26-0-26**, набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов. Сменить бросовую нить на рабочую, выполнить набор петель приемом «обвив» с одновременным провязыванием. Далее вязать на **PL4** прямо кулирной гладью до **30 ряда** и петлеуловителем выполнить **резинку 1х1**, распуская петельные столбики и провязывая их лицевыми петлями.

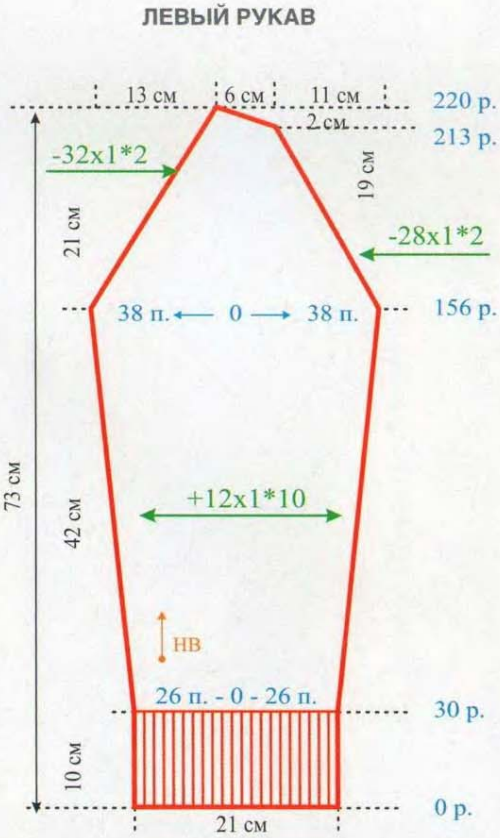
Далее вязать, прибавляя по скосам рукава **12 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+12х1*10). На высоте **156 ряда** приступить к выполнению линий реглана: со стороны спинки деккером убавить **32 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-32х1*2 или 16х2*4), а со стороны переда убавить **28 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-28х1*2 или 14х2*4). Затем **ЧВ** убавить еще **2 раза по 5 петель и 6 петель в каждом 2-м ряду** (-2х5, 6*2 ЧВ), провязать **16 игл** сглаживающим рядом и петли закрыть.

Правый рукав связать зеркально.

## Сборка

- Заправить все нитки.
- Детали сметать и слегка отпарить. Удалить бросовую нить.
- Выполнить все швы по линиям реглана, кроме левого со стороны спинки.
- На игольнице выставить в работу иглы в зоне **60-0-60** и на них навесить верхние срезы основных деталей по вырезу горловины. На **PL4** связать **78 рядов** и выполнить **резинку 1х1** петлеуловителем. Снять открытые петли воротника на бросовую нить, затем швейной иглой и концом рабочей нити закрыть петли в ритме резинки.
- Сшить шов воротника до **2/3 высоты** от линии отлета к горловине по одной стороне, **1/3** по другой стороне воротника.
- Выполнить последний шов по линии реглана.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.



Автор модели: Наталья Кошелева

# ЖАКЕТ с орнаментом

**Размер:** 48
**Пряжа:**
- Alpina TESSA (100% шерсть; 315м/50гр; Австрия; сеть магазинов «Иголочка») цвет №09 в 2 сложения – 650 гр.
- ORTENSIA (50% меринос овая шерсть, 70% акрил; №28/2; Италия; магазин КНИТ-МАСТЕР) темно-фиолетового цвета и немного светло-розового цвета в 3 сложения – 70 гр.

**Переплетения:** кулирная гладь, однофонтурный жаккард, резинка 2х2 обычная, резинка 2х2 промышленная
**Вязальная машина:** двухфонтурная 5-го класса
**Плотность вязания:**
- кулирная гладь PL6*
- однофонтурный жаккард PL6**
- резинки PL3/3

**Петельная проба:**
- кулирная гладь Пг-3,1 п/см, Пв-4,3 р/см
- жаккард Пг-3,33 п/см, Пв-3,66 р/см
- резинка 2х2 (обычная) Пв-4,8 р/см.

## Рекомендации

Полочки жакета связаны в поперечном направлении двухцветным жаккардом со сменой цвета на одной фонтуре. Для п/карточных машин необходимо изготовить п/карту, для электронных вязальных машин – внести узор в программу, а на машинах с ручным отбором игл по узору вязать по схеме (раппорт узора – **12 петель х 19 рядов**).

Орнамент состоит из чередования двух узорных полос (полный раппорт всего узора для полочки – **61 ряд**), при этом по центру широкой узорной полосы сиреневая фоновая нить меняется на светло-розовую, а через **5 рядов** нити опять меняются.

**Такие орнаменты можно выполнять основной кареткой, меняя нити в челноках нитевода вручную или дополнительно использовать специальное устройство для смены нитей, которое устанавливается на левой стороне основной игольницы. В этом случае смена нитей в нитеводе каретки происходит в автоматическом режиме.**

## Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **79-0-79** выставить иглы в ритме **промышленной резинки 2х2** (схема 1). Рабочей нитью сиреневого цвета набрать петли и вязать **40 рядов резинки на PL3/3.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**; счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL6*** прямо и с **158 ряда** приступить к выполнению пройм. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и убавить с двух сторон **1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли и 1 раз 2 петли в каждом 2-м ряду** (вернуть **9 игл** в работу, провязать сглаживающим рядом и петли закрыть). Затем многоигольным деккером декоративно убавить **1 раз 2 петли через 4 ряда, 1 раз 2 петли через 6 рядов, 1 раз 2 петли через 8 рядов и 1 раз 2 петли через 10 рядов** (-4, 3, 2*2 ЧВ; 2*4; 2*6; 2*8; 2*10).

На высоте **250 ряда** начинается выполнение скосов плеча **ЧВ**, для которых следует убавить с двух сторон **4 раза по 10 петель в каждом 2-м ряду** (-4х10*2 ЧВ). При этом на уровне **252 ряда** разделить работу на две части и

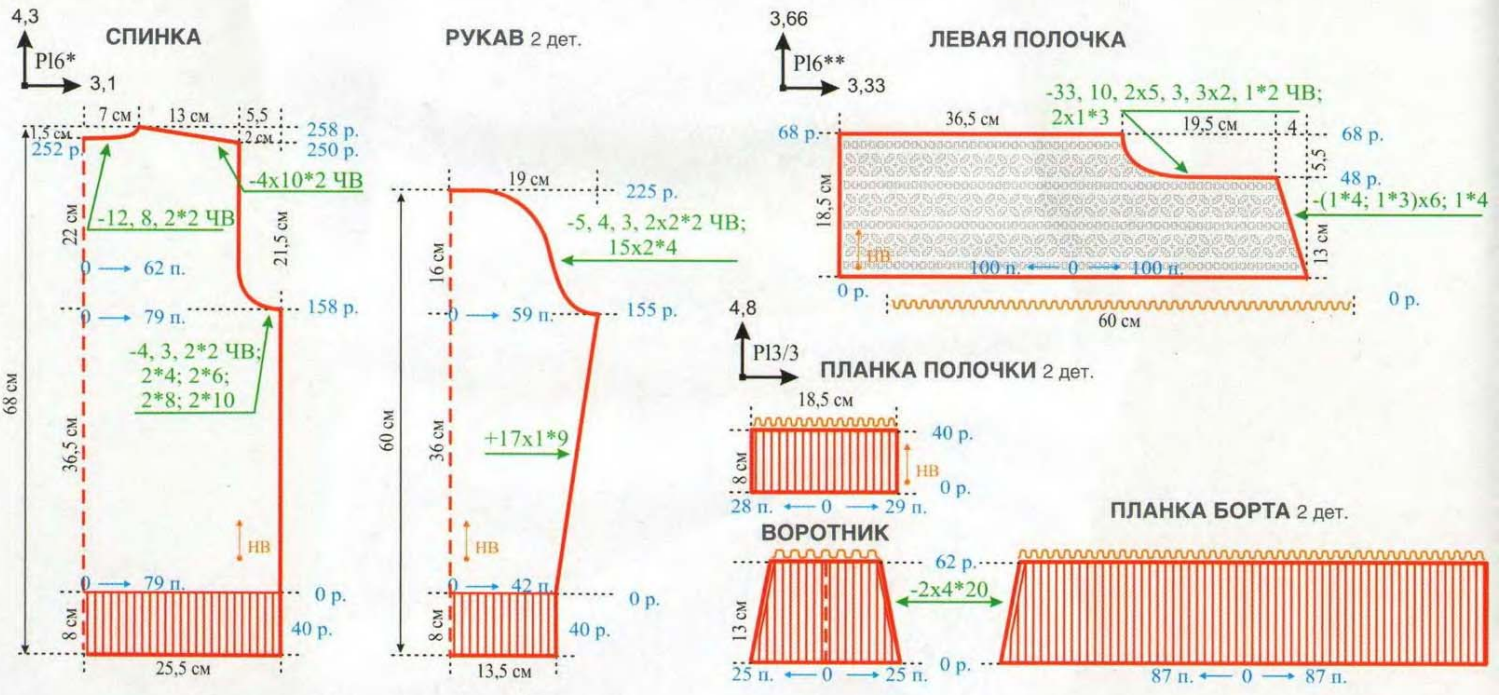
**Декоративная убавка получается, когда многоигольным деккером, в данном случае – 7-игольным, снять крайние петли и сместить на 2 игольных шага в сторону центра игольницы. Петли вернуть на рабочие иглы, убавив, таким образом, сразу 2 петли, две освободившиеся крайние иглы вывести из работы.**

временно вывести половину игл в **ПНП.** Вязать на одной стороне, продолжая выполнять скос плеча и одновременно для выреза горловины убавить от центра **1 раз 12 петель, 1 раз 8 петель и 1 раз 2 петли в каждом 2-м ряду** (-12, 8, 2*2 ЧВ). После **258 ряда** вернуть **40 игл** плечевого скоса в работу, провязать сглаживающим рядом и закрыть петлеуловителем.

Перевести каретку на противоположную сторону; счетчик установить на показатель **252 ряда**; вернуть в работу ранее выставленные иглы. Закрепить и заправить рабочую нить и довязать симметрично. После **258 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть их петлеуловителем; затем провязать сглаживающим рядом по линии выреза горловины **(22-0-22)** и петли закрыть, не стягивая.

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы); в рабочей зоне **42-0-42** выставить иглы и рабочей нитью набрать петли под обычную **резинку 2х2** (схема 2). На **PL3/3** связать



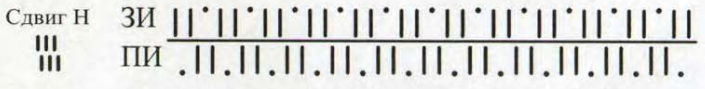




Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)

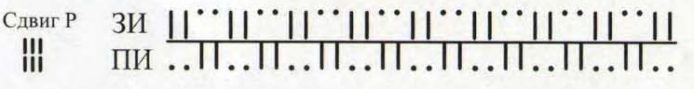



Схема 2. Расстановка игл под резинку 2х2 (обычная)

**40 рядов** резинки и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL6***. Для скосов рукава прибавить с двух сторон **17 раз по 1 петле в каждом 9-м ряду** (+17x1*9). На высоте **155 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала **ЧВ** убавить с двух сторон **1 раз 5 петель, 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли и 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (**16 игл** вернуть в работу, провязывая их сглаживающим рядом и петли закрыть); затем с **168 ряда 7-ми игольным деккером декоративно убавить 15 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-5, 4, 3, 2x2*2 ЧВ; 15x2*4). Оставшиеся петли **(13-0-13)** закрыть за один прием.

Второй рукав связать аналогично.

## Левая полочка

На **ЗИ** выставить в работу все иглы **(100-0-100).** Бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов; **1 ряд** (слева направо) тонкой катушечной нитью на **PL10.** Затем концом рабочей нити выполнить набор петель приемом «обвив» и связать **3 ряда** (для шва притачивания) кулирной гладью на **PL6***; счетчик обнулить.

Настроить каретку на работу по узору в режиме жаккарда и далее вязать по узору на **PL6****, периодически меняя основную нить сиреневого цвета на светло-розовую (по узору) и обратно. После **61 ряда** узора связать **7 рядов** кулирной гладью.

С левой стороны (линия низа полочки) вязать прямо до **68 ряда,** а с правой стороны по скосу плеча убавить **13 петель: 7 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду и 6 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду, чередуя убавки** (-(1*3; 1*4)x6; 1*4). На высоте **48 ряда** приступить к выполнению проймы: **ЧВ убавить от плечевого скоса 1 раз 33 петли, 1 раз 10 петель, 2 раза по 5 петель, 1 раз 3 петли, 3 раза по 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (**63 иглы** провязать сглаживающим рядом и закрыть). Затем деккером убавить **2 раза по 1 петле в каждом 3-м ряду**, перемещая крайнюю петлю на соседнюю иглу (-33, 10, 2x2, 3, 3xъ2, 1*2 ЧВ; 2x1*3). После **68 ряда** закрыть оставшиеся петли (линия бокового шва).

Правую полочку связать симметрично.

## Планки

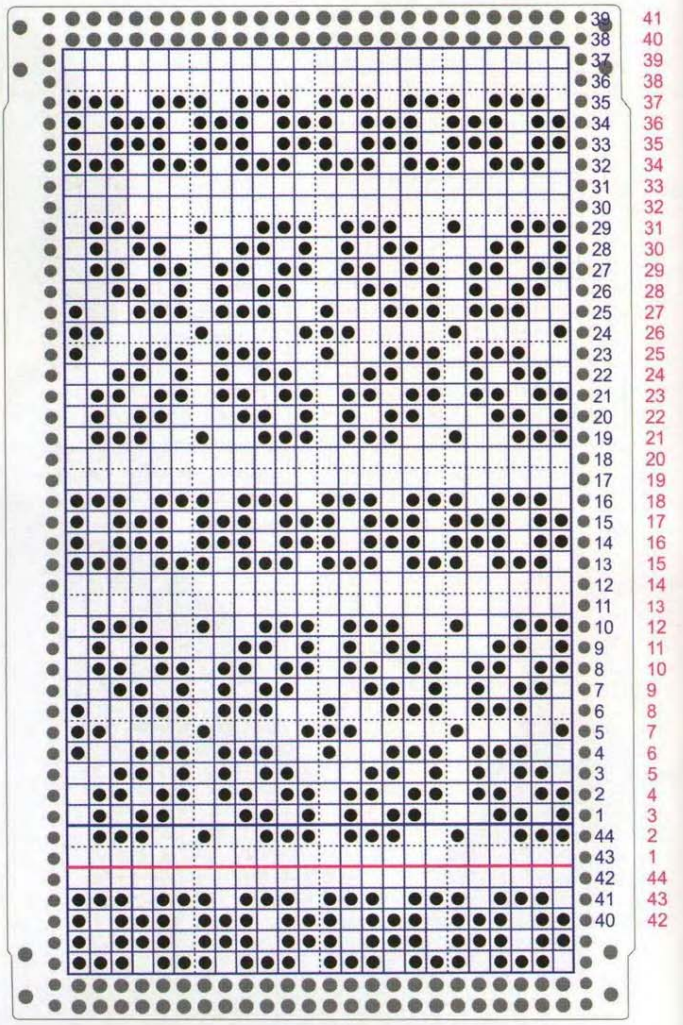
Для оформления нижнего края полочек связать **2 одинаковые планки.**

- Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **28-0-29** выставить иглы **под промышленную резинку 2x2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и на **PL3/3 связать 40 рядов.** Закончить несколькими рядами бросовой нити и снять с машины. Вторую планку связать аналогично.

Для оформления полочек и выреза горловины связать **3 детали – воротник и две планки:**

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне выставить иглы под **промышленную резинку 2x2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и на **PL3/3** связать **62 ряда.** Закончить несколькими рядами бросовой нити и снять с машины.

- **Воротник** (центральная деталь, 1 шт.) – рабочая зона **25-0-25** игл; в **20-м и 40-м** рядах декоративно убавить с двух сторон по **4 петли.** Убавку выполнять на обеих игольницах, смещая крайние петли так, чтобы убавить по узору **(2 петли на ПИ и 2 петли на ЗИ)** (-2x4*20).
- **Планка борта** (боковая деталь, 2 шт.) – рабочая зона **87-0-87**. В **20-м и 40-м рядах** с одной стороны декоративно убавить по **4 петли** как на воротнике (-2x4*20). Вторую планку вязать зеркально.



Жаккардовый узор

**Пояс** связать обычной **резинкой 2x2 на PL3/3**: сдвиг игольницы на **Р**, рабочая зона **11-0-11**, набрать петли и вязать прямо до **670 ряда**. Снять на бросовую нить. Концом рабочей нити и швейной иглой закрыть открытые петли последнего ряда в ритме резинки.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Основные детали сметать и отпарить.
- К нижнему краю полочек прикеттлевать планки, связанные промышленной резинкой.
- Выполнить плечевые и боковые швы, соединив спинку с полочками.
- Воротник и планки борта аккуратно соединить в одну деталь и прикеттлевать по краю полочек и вырезу горловины спинки.
- Выполнить швы на рукавах и вшить их в проймы.
- Экспериментальным путем определить места расположения шлевок пояса и выполнить их вязальным крючком.
- Провести окончательную ВТО.

**Автор модели: Наталья Кошелева**

# ТУНИКА

**Размер:** 48

**Пряжа и материалы:**
- Adelia KAREN (100% шерсть; 230м/50гр; Австралия; сеть магазинов «Иголочка») цвет №18 в 1 сложение – 420 гр.
- ORTENSIA (50% мериносовая шерсть, 70% акрил; №28/2; Италия; магазин КНИТ-МАСТЕР) темно-серого цвета в 1 сложение – 150 гр.
- 2 пуговицы

**Переплетения:**
пресс в режиме платинга, резинка 1х1 в режиме платинга

**Вязальная машина:**
двухфонтурная 5-го класса с функций платинга

**Плотность вязания:**
- пресс в режиме платинга (2 нити) PL7
- резинка (1х1) в режиме платинга (2 нити) PL3/3
- ластик в режиме платинга (2 нити) PL4/4

**Петельная проба:**
- пресс
Пг-2,86 п/см, Пв-5,6 р/см
- резинка Пв-5,33 р/см.

## Рекомендации

На вязальных машинах с функцией платинга в челнок заправлены две нити: **основная (А)** – более толстая и **платировочная (В)** – более тонкая. Выполняя прессовый узор, иглы провязывают обе нити, но при этом тонкая платировочная нить оттеняет изнаночную сторону, которая в данном случае является лицевой стороной полотна.

Аналогично заправлены нити в сменный платировочный челнок для двухфонтурного вязания.

При работе на машинах без функции платинга можно использовать только одну нить или аналогично обе нити, сложив их вместе. Тогда полотно меланжевое.

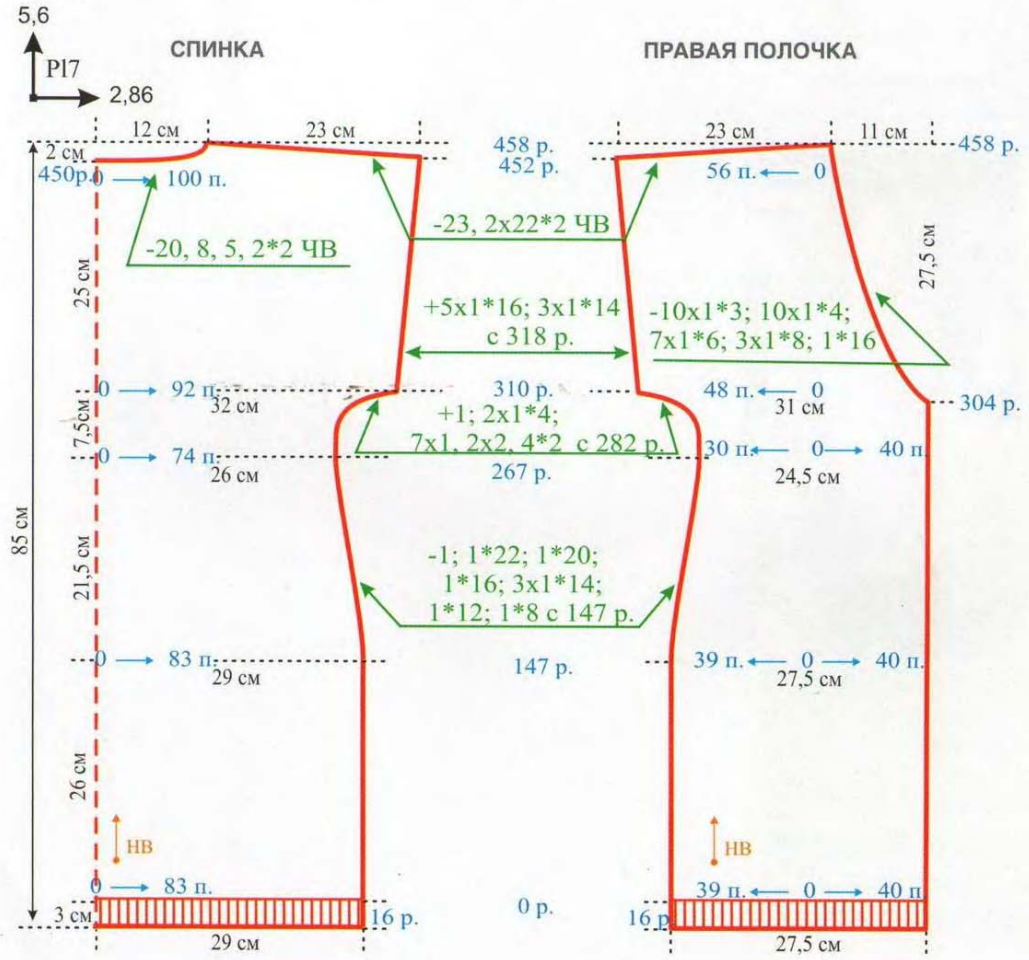
## Спинка

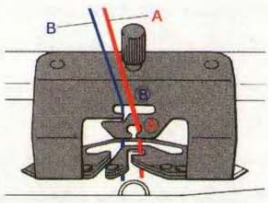
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **83-0-83** выставить иглы в ритме **резинки 1х1.** Сдвоенной нитью (основную и отделочную нити сложить вместе) набрать петли, затем нити разделить и заправить в сменный платировочный челнок. Связать **16 рядов резинки 1х1** в режиме платинга на **PL3/3**. Все петли с игл **ПИ** перенести на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить.

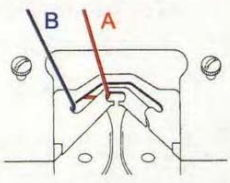
Основную каретку настроить на работу с прессовым узором в режиме платинга (обе нити заправить соответствующим образом в челнок нитевода для однофонтурного вязания – см. схемы). Далее вязать прессовым узором на **PL7** прямо и, начиная с **147 ряда,** убавить с двух сторон **1 петлю, 1 петлю через 22 ряда, 1 петлю через 20 рядов, 1 петлю через 16 рядов, 3 раза по 1 петле в каждом 14-м ряду, 1 раз через 12 рядов и 1 раз через 8 рядов** (-1; 1*22; 1*20; 1*16; 3х1*14; 1*12; 1*8 с 147 р.). Затем прибавить с двух сторон, начиная с **282 ряда, 1 петлю; 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 7 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли и 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду** (+1; 2х1*4; 7х1, 2х2, 4*2 с 282 р.). По нижнему краю рукава прибавить с двух сторон детали спинки, начиная **с 318 ряда, 5 раз по 1 петле в каждом 16-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 14-м ряду** (+5х1*16; 3х1*14).

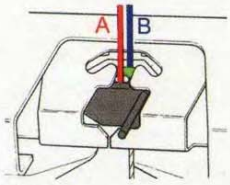
На уровне **450 ряда** разделить работу на две части и временно вывести иглы одной половины в **ПНП.** Отметить строчку узора, настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на оставшихся в работе иглах, убавляя от центра по вырезу горловины **1 раз 20 петель, 1 раз 8 петель, 1 раз 5 петель и 1 раз 2 петли в каждом 2-м ряду** (-20, 8, 5, 2*2 ЧВ). Одновременно с **452 ряда** убавить по плечевому скосу **1 раз 23 петли и 2 раза по 22 петли в каждом 2-м ряду** (-23, 2х22*2 ЧВ). Вернуть в работу **67 игл** плечевого скоса, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

Установить узор на отмеченную строку, перевести каретку на противоположную сторону так, чтобы она была готова к работе по узору, на счетчике выставить показатель **450 ряда** и довязать вторую половину детали спинки зеркально первой. После **458 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом **67 игл** плечевого скоса и петли закрыть. Затем аналогично провязать по линии выреза горловины **(35-0-35)** и петли закрыть.



## Правая полочка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **39-0-40** выставить иглы в ритме **резинки 1х1.** Сдвоенной нитью (основную и отделочную нити сложить вместе) набрать петли, затем нити разделить и заправить в сменный платировочный челнок. Связать **16 рядов резинки 1х1** в режиме платинга на **PL3/3**. Все петли с игл **ПИ** перенести на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить.

Основную каретку настроить на работу с прессовым узором в режиме платинга и далее вязать прессовым узором на **PL7** прямо. С **147 ряда** по линии бока (левая сторона детали) выполнить, как на спинке, сначала убавку петель (-1; 1*22; 1*20; 1*16; 3х1*14; 1*12; 1*8 с 147 р.), а затем **с 282 ряда** прибавку (+1; 2х1*4; 7х1, 2х2, 4*2 с 282 р.). Далее вязать до **452 ряда,** прибавляя по нижнему краю рукава **с 318 ряда 5 раз по 1 петле в каждом 16-м ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 14-м ряду** (+5х1*16; 3х1*14).

Одновременно на правой стороне детали с **305 ряда** приступить к выполнению выреза горловины: убавить **10 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду; 10 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду; 7 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду; 3 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду и 1 петлю через 16 рядов** (-10х1*3; 10х1*4; 7х1*6; 3х1*8; 1*16).

Плечевой скос выполнить аналогично плечевому скосу спинки. После **458 ряда** провязать сглаживающий ряд по иглам плечевого скоса и петли закрыть.

Левую полочку связать симметрично.

## Отделочные планки

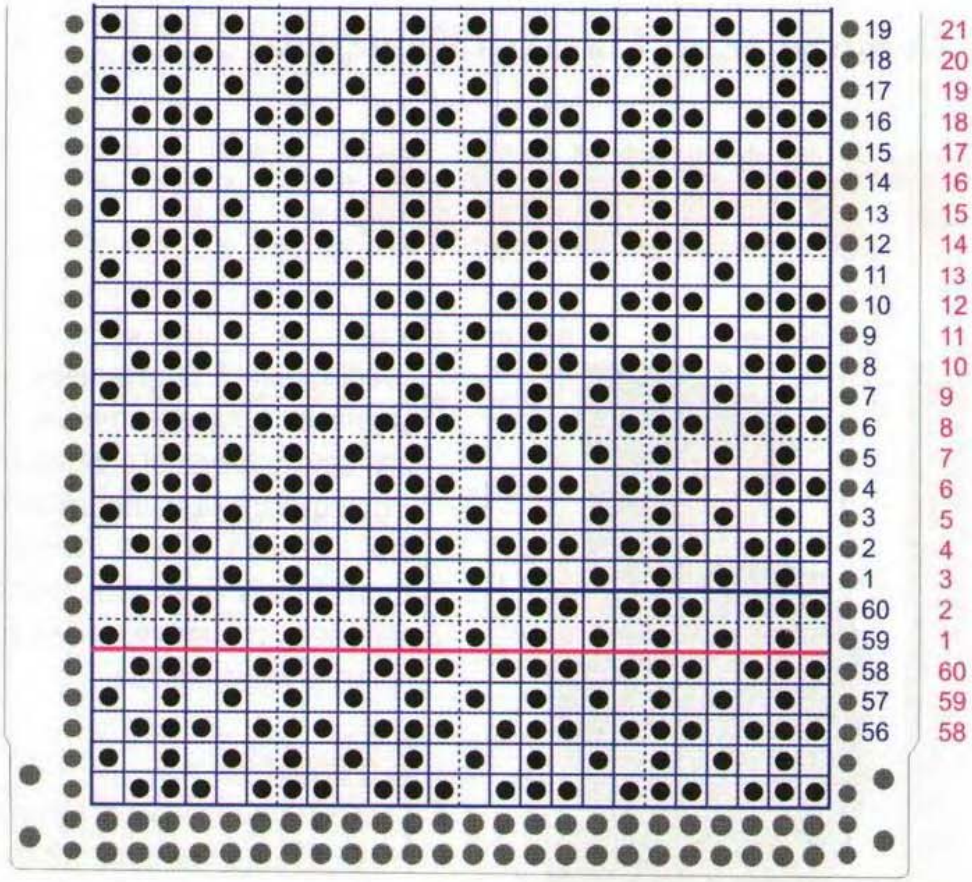
### (4 детали)

Для оформления срезов рукавов и полочек связать по **2 планки** ластиком.

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **42-0-42** (**90-0-90** – для полочки) выставить все иглы под полный ластик. Сдвоенной нитью набрать петли и далее вязать в режиме платинга **20 рядов** ластиком на **PL3/3.** Закончить несколькими рядами бросовой нити.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Основные детали сметать и слегка отпарить. Отделочные планки распарить до нужного размера.
- Выполнить плечевые швы.




**Прессовый узор. Фрагмент п/карты**

- Соединить две планки для оформления полочек в одну деталь и прикеттлевать открытые петли планки по краю полочек и вырезу горловины, располагая шов по середине спинки.
- Оформить рукава планками, которые прикеттлевать по открытым петлям.
- Выполнить боковые швы.
- На **3 иглах** рабочей нитью связать круглый шнур достаточной длины, чтобы сформировать застежку из навесных петель. Сложить шнур в виде восьмерки и закрепить одну петлю на правой полочке. Затем пришить пуговицы: одну на правой полочке в петлю застежки, вторую на левой полочке под застежку.

**Автор модели: Татьяна Дёмина**

# КУРТКА

**Размер:** 48-50
**Пряжа и материалы:** Adelia LASKA (50% шерсть, 50% вискоза; 156м/50гр; сеть магазинов «Иголочка»)
- темно-синего цвета №14 – 500 гр.
- цвет №12 – 400 гр.
- разъемная застежка «молния» длиной 70 см
- ткань подкладочная 1,9м х 1,5 м

**Переплетение:** однофонтурный жаккард
**Вязальная машина:** двухфонтурная 5-го класса
**Плотность вязания:** PL10
**Петельная проба:** Пг-3,07 п/см, Пв-3,27 р/см.

## Спинка

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **83-0-83**. Бросовой нитью набрать петли и связать ей **15 рядов**. Заменить бросовую нить на рабочую нить темно-синего цвета и выполнить набор петель путем обвития по **1 игле** с одновременным провязыванием.

Вязать кулирной гладью изнаночную часть подгиба на **PL7** прямо **15 рядов** и показания счетчика выставить на ноль. Настроить машину на работу по узору, ввести в работу вторую нить голубого цвета и связать **15 рядов** жаккардовым узором на **PL9**. Выполнить подгиб, для чего деккером поднять полупетли наборного ряда, выполненные рабочей нитью и навесить на иглы машины.

Вязать жаккардовым узором на **PL10** прямо до **201 ряда**, затем начать выполнять пройму. Для этого закрыть с двух сторон **1 раз 7 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7, 3, 2x2, 5x1*2). На высоте **269 ряда** начать выполнять плечевой скос, для чего закрыть с двух сторон **1 раз 8 петель и 4 раза по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-8, 4x7*2). Одновременно с **272 ряда** начать выполнять вырез горловины **ЧВ.** Для этого временно вывести в **ПНП** иглы одной половины полотна (иглы в **ПНП** не вяжут), отметить строчку узора. Вязать далее на оставшихся в работе иглах, выдвигая в **ПНП** от центра к краю **1 раз 10 игл и 2 раза по 9 игл в каждом 2-м ряду** (-10, 2x9*2 ЧВ).

Связав одну сторону, перевести каретку на противоположную сторону. Вернуть в работу ранее выставленные иглы, установить счетчик на показатель **272 ряда**, узор выставить на отмеченную строку. Довязать вторую сторону выреза горловины зеркально первой. Открытые петли выреза горловины закрыть за один прием нестягивающим способом.

## Левая полочка

На **3И** выставить иглы в зоне **40-0-40**. Бросовой нитью набрать петли и связать **15 рядов**. Сменить бросовую нить на рабочую темно-синего цвета. Выполнить подгиб аналогично спинке. Далее вязать жаккардовым узором на **PL10** прямо до **210-го ряда** и начать выполнять пройму на левой стороне детали, для чего закрыть **1 раз 7 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7, 3, 2x2, 5x1*2).

На высоте **258 ряда** приступить к выполнению выреза горловины **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). С правой стороны полотна выдвигать в **ПНП** от края к центру **1 раз 8 игл, 1 раз 4 иглы, 2 раза по 3 иглы, 2 раза по 2 иглы и 4 раза по 1 игле в каждом 2-м ряду** (-8, 4, 2x3, 2x2, 4x1*2); **4 ряда** связать прямо. Одновременно на высоте **269 ряда** начать вывязывать скос плеча, для чего закрыть с левой стороны полотна **3 раза по 6 петель и 3 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-3x6, 3x5*2).

Открытые петли выреза горловины закрыть за один прием нестягивающим способом.

Правую полочку связать зеркально.

## Рукав (2 детали)

На **3И** выставить иглы в зоне **40-0-40**; бросовой нитью набрать петли и связать **15 рядов**. Сменить бросовую нить на рабочую нить темно-синего цвета и выполнить подгиб аналогично спинке. Далее вязать жаккардовым узором на **PL10**, прибавляя с двух сторон **24 раза по 1 петле в каждом 5-м ряду** (+24x1*5).

На высоте **166 ряда** начать выполнять окат рукава. Для этого закрыть с двух сторон **1 раз 7 петель, 1 раз 5 петель, 2 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли, 10 раз по 1 петле, 3 раза по 2 петли, 1 раз 3 петли, 2 раза по 4 петли, 1 раз 5 петель и 1 раз 10 петель в каждом 2-м ряду** (-7, 5, 2x3, 2x2, 10x1, 3x2, 3, 2x4, 5, 10*2).

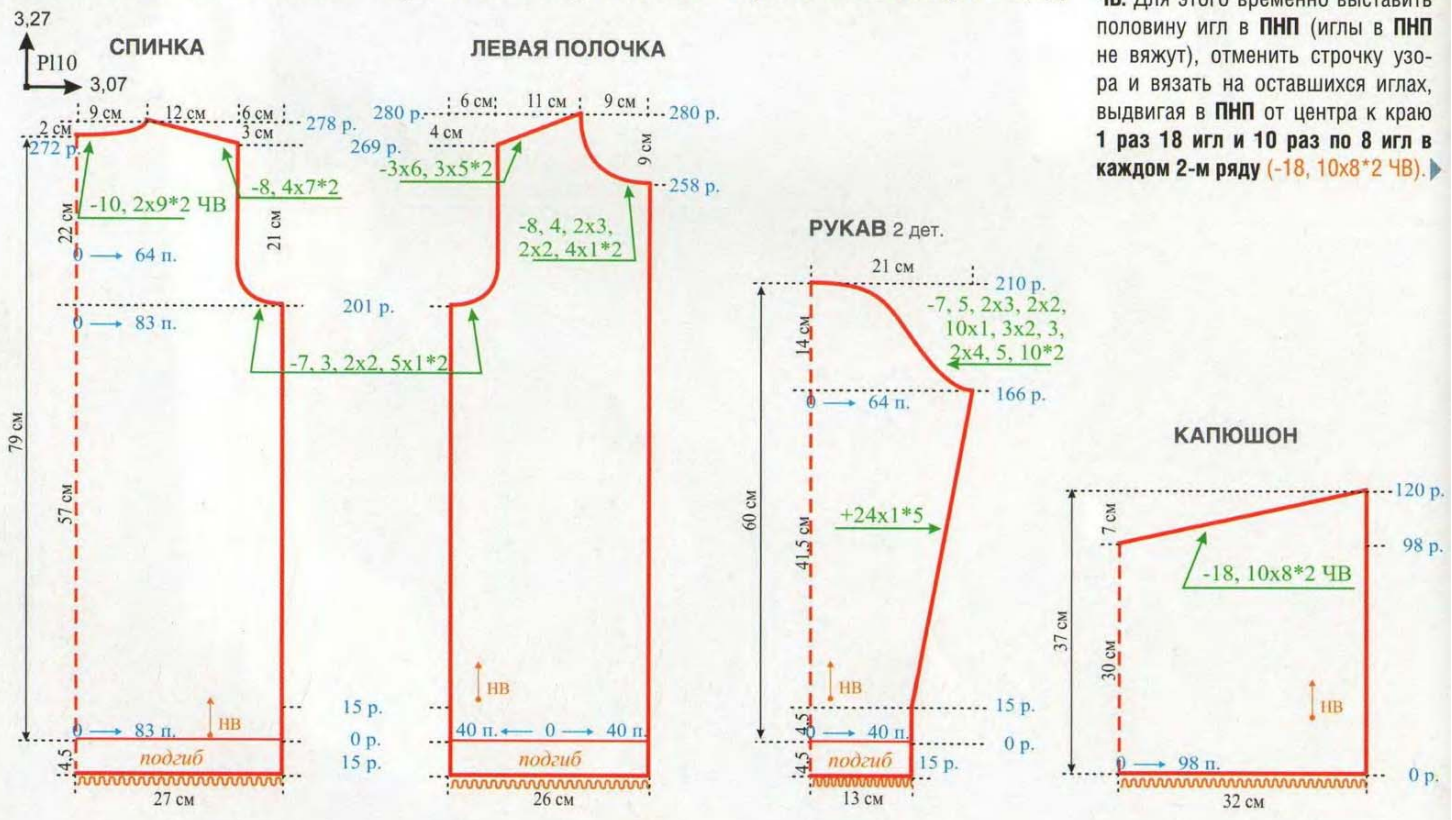
Второй рукав связать аналогично.

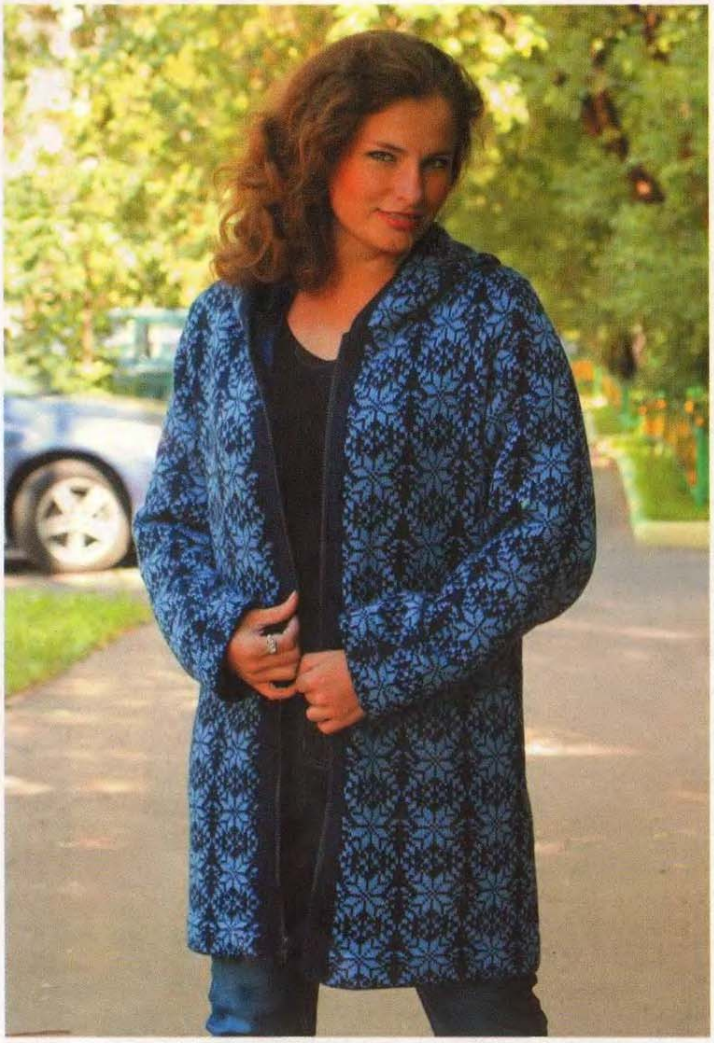
## Капюшон (1 деталь со сгибом)

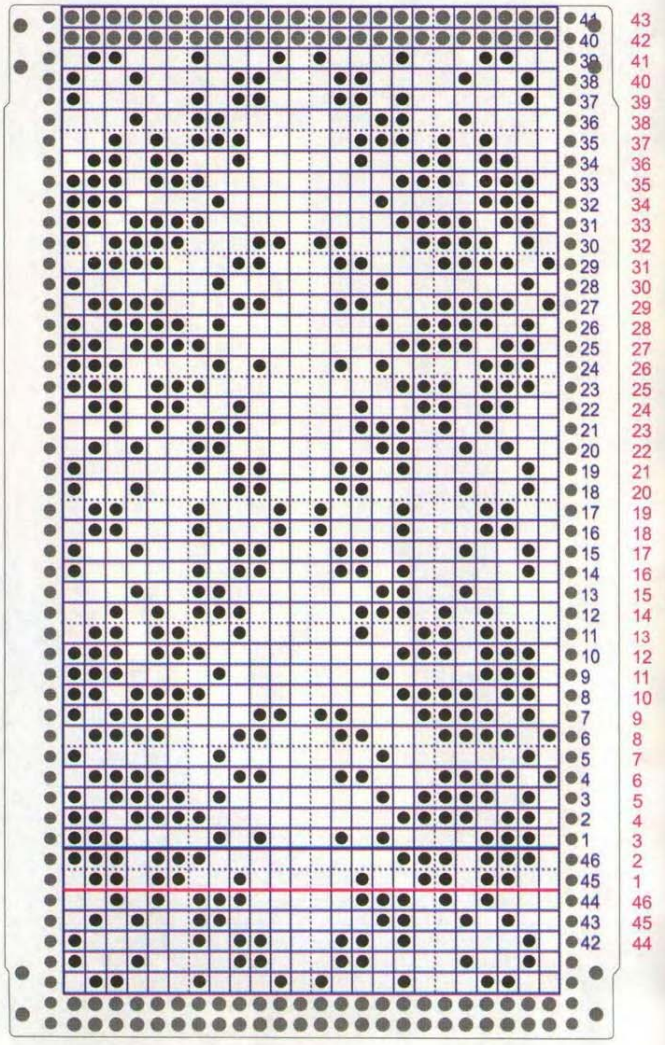
Капюшон вязать в направлении сверху вниз. Для этого на п/карточной машине карту с узором установить в п/карточное устройство «верх ногами»; при работе на электронной вязальной машине повернуть раппорт рисунка на 180*.

На **3И** игольнице выставить иглы в зоне **98-0-98**; бросовой нитью набрать петли и связать **10 рядов**. Заменить бросовую нить на рабочую и выполнить набор петель путем обвития по **1 игле** с одновременным провязыванием.

Далее вязать жаккардовым рисунком на **PL10** прямо до **98 ряда** и приступить к выполнению скосов по нижнему краю капюшона **ЧВ.** Для этого временно выставить половину игл в **ПНП** (иглы в **ПНП** не вяжут), отменить строчку узора и вязать на оставшихся иглах, выдвигая в **ПНП** от центра к краю **1 раз 18 игл и 10 раз по 8 игл в каждом 2-м ряду** (-18, 10x8*2 ЧВ).







Жаккардовый узор

Довязав одну половину, перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **98 ряда,** вернуть в работу ранее выставленные иглы и выставить узор на отмеченную строку. Вязать вторую половину зеркально первой, затем после **120 ряда** провязать один сглаживающий ряд на всех иглах рабочей зоны нитью темно-синего цвета. Петли закрыть за один прием.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия.
- Сшить плечевые швы.
- Пришить капюшон к краю выреза горловины, выполняя необходимую припосадку.
- В зоне **100-0-100** связать кеттлевочную бейку кулирной гладью нитью темно-синего цвета в **18 рядов на PL7.**
- Прикеттлевать связанную полоску к краю капюшона.
- Для застежки «молния» связать планку «в раскол» (подробно про выполнение такой планки см. ЛЮБО ДЕЛО №4/2011). Для планки набрать петли в зоне **97-0-97** бросовой нитью и связать **15 рядов.** Заменить бросовую нить на рабочую темно-синего цвета и выполнить набор петель путем обвития по **1 игле** с одновременным провязыванием. Связать **9 рядов на PL7** кулирной гладью. И перенести петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ**. Провязать на иглах **ПИ 1 ряд на PL9**, затем на иглы **ЗИ** в зоне **97-0-97** навесить край полочки, при этом полотно держать к себе лицевой стороной. Иглы с навешенным краем выдвинуть вперед так, чтобы полотно сошло за язычки игл. Петли с игл **ПИ** перенести на иглы **ЗИ** так, чтобы они легли под язычки. Вручную протянуть иглы **ЗИ** через навешенный край (прием «петля в петлю») и связать еще **9 рядов на PL9** кулирной гладью. Закрыть петли способом «через иглу». Заправить бросовую нить и связать **15 рядов,** срезать полотно с игл машины. Готовую планку отпарить с изнаночной стороны. Планку ко второй полочке связать аналогично.
- Удалить бросовую нить.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.
- Вшить «молнию» в планку (подробнее см. в статье на стр. 60)
- Сшить края кеттлевочных беек капюшона и полочек.
- Сшить капюшон вверху.
- Выкроить и сшить подкладку.
- Вшить подкладку в куртку.

Автор модели: Светлана Чухрова

# ПАЛЬТО с капюшоном

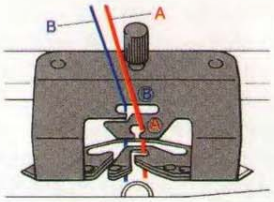
## Рекомендации

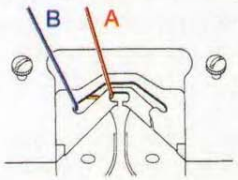
Данное изделие связано на электронной машине Brother KH965/ KR850 с использованием узора №268 из Каталога Brother №1. Раппорт узора **24 п.х 24 ряда,** поэтому можно изготовить п/карту.

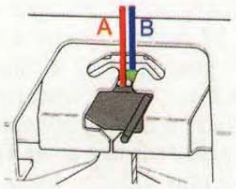
Основное полотно выполнено в режиме платинга. Для этого в платировочный челнок каретки заправлены две нити: П/Ш цвет «яркая зелень» в **3 сложения** как основная нить, П/Ш цвет «подорожник» в **2 сложения** – платировочная.

## Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **75-0-75** выставить иглы под **резинку 2х2** (схема 1). В нитевод для двухфонтурного вязания сразу установить платировочный челнок, в который заправить обе нити. Набрать петли и на **PL4/4** в режиме платинга связать **29 рядов** резинкой (каретка справа).




**Размер:** 48-50

**Пряжа и материалы:**
- П/Ш (50% шерсть меринос, 50% акрил объемный; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сложение цвет «подорожник» – 300 гр.
- П/Ш (50% шерсть меринос, 50% акрил объемный; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 3 сложения цвета «яркая зелень» – 600 гр.
- 3 пуговицы

**Переплетения:** пресс (фанг) в режиме платинга, резинка 2х2 в режиме платинга, полный ластик

**Вязальная машина:** двухфонтурная 5 класса с функцией платинга

**Плотность вязания:**
- пресс PL9
- резинка PL4/4
- ластик PL6/6

**Петельная проба:** пресс Пг-2,43 п/см, Пв-5,36 р/см.

Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** сменить нитевод, в который заправить обе нити для работы на одной фонтуре в режиме платинга. Провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PL9** (каретка слева). Счетчик обнулить.

Настроить каретку на работу по узору в технике пресса (фанга) и в режиме платинга. Далее вязать

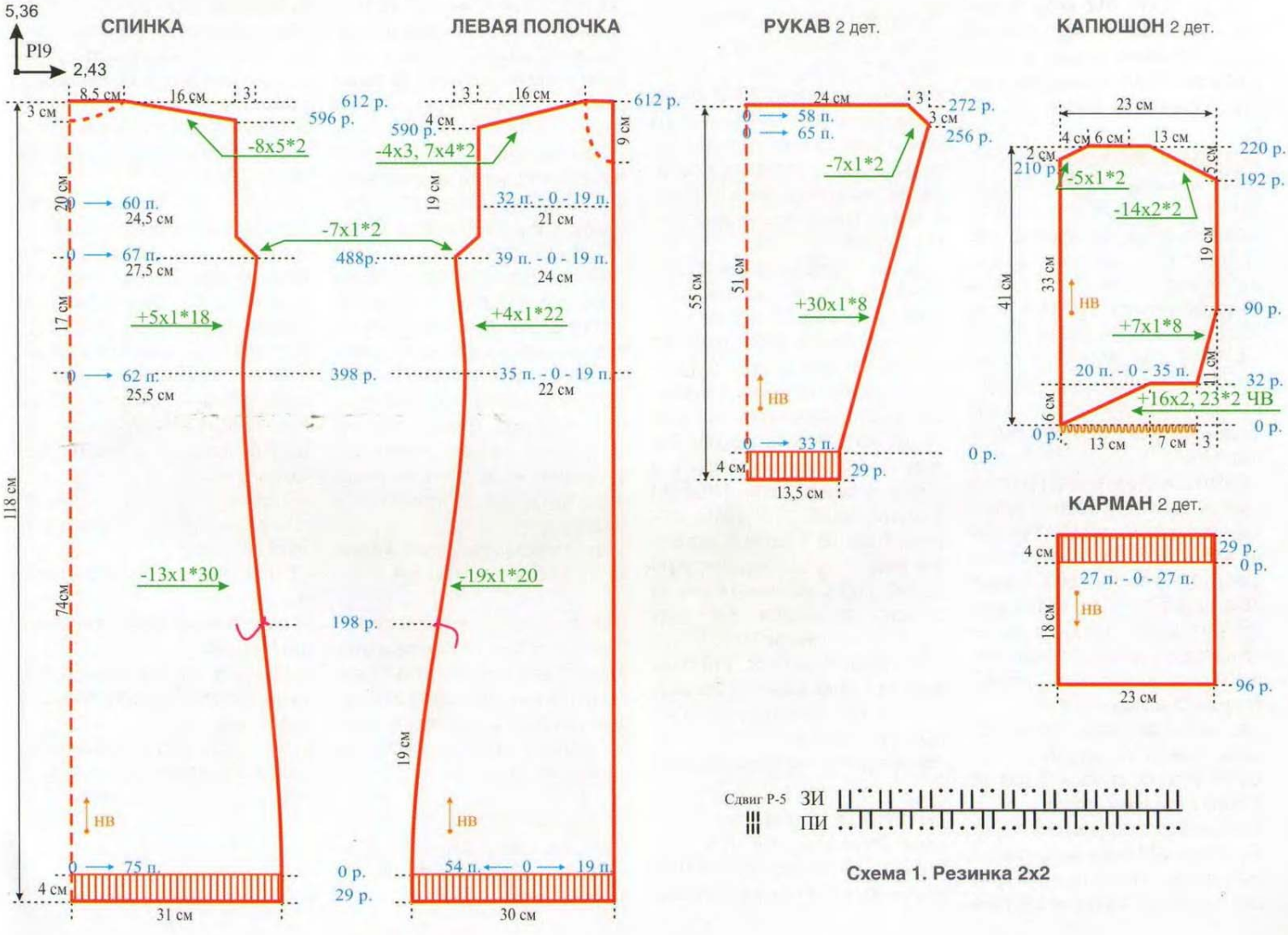



Схема 1. Резинка 2х2

прессовым узором на **PL9** прямо до **398 ряда,** убавляя с двух сторон **13 раз по 1 петле в каждом 30-м ряду** (-13x1*30); в **398 ряду** оставить цветные метки по краям полотна (линия талии). Затем вязать далее, прибавляя с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 18-м ряду** (+5x1*18).

На высоте **488 ряда** приступить к выполнению пройм и убавить деккером с двух сторон **7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7x1*2) и вязать прямо. На уровне **596 ряда** начать выполнять скосы плеча, для этого убавить с двух сторон **8 раз по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-8x5*2). После **612 ряда** провязать бросовой нитью открытые петли горловины спинки и снять с машины. Вырез горловины подкроить в процессе сборки.

## Правая полочка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **54-0-19** выставить иглы под **резинку 2x2.** Рабочие нити заправить в платировочный челнок и связать **29 рядов резинки на PL4/4** в режиме платинга. Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, настроить машину на работу на одной фонтуре в режиме платинга и связать **1 ряд** кулирной гладью на **PL9.** Счетчик обнулить.

Каретку настроить на работу в режиме платинга в технике пресса и далее вязать по узору на **PL9** прямо, убавляя с левой стороны (линия бока) **19 раз по 1 петле в каждом 20-м ряду** (-19x1*20). В **368 ряду** оставить цветную метку (линия талии) и вязать дальше, прибавляя с левой стороны **4 раза по 1 петле в каждом 22-м ряду** (+4x1*22).

На высоте **488 ряда** с левой стороны выполнить пройму и деккером убавить от края **7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7x1*2) и до плечевого скоса вязать прямо. На уровне **590 ряда** приступить к выполнению скоса плеча и убавить от проймы **4 раза по 3 петли и 7 раз по 4 петли в каждом 4-м ряду** (-4x3, 7x4*2). После **612 ряда** снять оставшиеся открытые петли на бросовую нить. Вырез горловины подкроить в процессе сборки.

Левая полочка выполняется зеркально, при этом начальная рабочая зона **18-0-55.**

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **36-0-36** выставить иглы под **резинку 2x2.** Рабочие нити заправить в платировочный челнок и связать **29 рядов резинки на PL4/4** в режиме платинга. Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** настроить машину на работу на одной фонтуре в режиме платинга и связать **1 ряд** кулирной гладью на **PL9.** Счетчик обнулить.

Каретку настроить на работу в режиме платинга в технике пресса и далее вязать по узору на **PL9**, прибавляя с двух сторон по скосам рукава **32 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду** (+32x1*8). На высоте **258 ряда** выполнить упрощенный окат рукава и деккером убавить с двух сторон **7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7x1*2). После **272 ряда** закрыть оставшиеся петли не стягивая.

Второй рукав связать аналогично.

## Капюшон (2 детали)

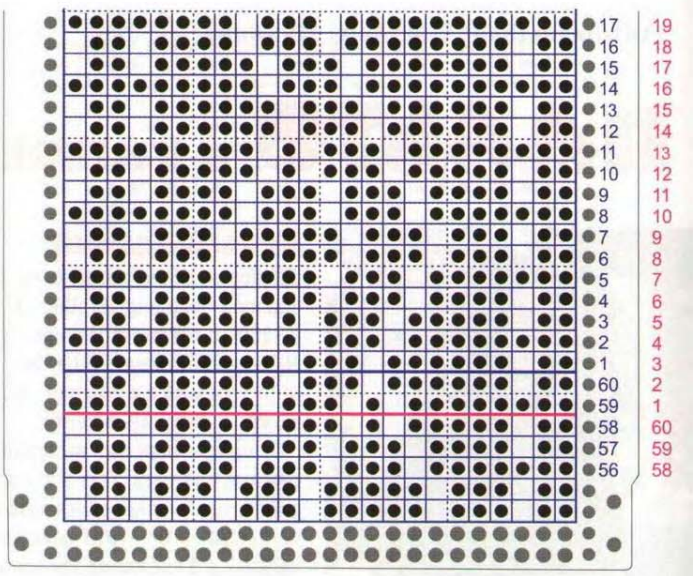
На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **20-0-35**, бросовой нитью набрать петли и связать **20-30 рядов**, **1 ряд** катушечной нитью на **PL10.** Ввести в работу рабочие нити и настроить каретку на работу в режимах частичного вязания и платинга в технике пресса и далее вязать на **PL9** по узору.

Связать **1 ряд** кулирной гладью слева направо, счетчик обнулить. Каретка на правой стороне, выставить в иглы в **ПНП**, кроме **2-х** крайних на левой стороне рабочей зоны. Вязать по узору, возвращая в работу иглы слева направо **16 раз по 2 иглы в каждом 2-м ряду** (+16x2*2). Затем вернуть в работу оставшиеся иглы **(20-0-35)** и вязать, прибавляя с правой стороны **7 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду** (+7x1*8). Связать прямо до **192 ряда** и убавить **14 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-14x2*2) и одновременно с левой стороны убавить с **210 ряда 5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5x1*2). После **220 ряда** петли закрыть, не стягивая.

Вторую деталь связать зеркально.

## Карман (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **27-0-27** выставить иглы под **резинку 2x2.**




Настроить машину на работу в режиме платинга и связать **29 рядов резинки на PL4/4.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и связать **1 ряд** кулирной гладью на **PL9** в режиме платинга. Счетчик обнулить.

Далее вязать прессовым узором в режиме платинга на **PL9** прямо до **96 ряда** и петли закрыть, не стягивая.

Второй карман связать аналогично.

## Планки

### Планки для полочек (4 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **70-0-70** выставить иглы под **резинку 2x2.** Настроить машину на работу в режиме платинга и связать **29 рядов резинки на PL4/4** и перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ.**

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), на **ПИ** выставить все иглы в рабочей зоне в **РП** и провязать **1 ряд** ластиком на **PL0/0.** Убрать из работы **1 нить** п/ш ярко-зеленого цвета и связать двойную бейку под кеттлевку с разъемом на **PL6/6.** Для этого временно отключить одну каретку и вязать **6 рядов** на одной игольнице; затем отключить данную каретку и включить противоположную, так же связать еще **6 рядов.** Сменить рабочую нить на бросовую и, связав несколько рядов ластиком, снять с машины.

Таким образом выполнить **4 планки** для оформления полочек.

### Планки для капюшона (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы); в рабочей зоне **57-0-57** выставить иглы под **резинку 2x2.** Настроить машину на работу в режиме платинга и связать планку, как описано выше.

### Отделочные бейки

Для оформления боковых разрезов связать бейку следующим образом.

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **50-0-50** выставить иглы под полный ластик. Набрать петли бросовой нитью и вязать полукруговым способом **40 - 50 рядов,** затем **32 ряда** нитью цвета «яркая зелень» в **3 сложения** на **PL6/6** и закончить **40 рядами** бросовой нити.

### Петли

На **5-ти иглах** связать **3 шнура.** Длина шнурка зависит от диаметра и формы пуговицы.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Сшить задний шов капюшона.
- Сшить плечевые швы.
- Подкроить вырез горловины пальто без дополнительной фиксации или под оверлок.
- Пришить капюшон к обработанной горловине. Если срез горловины не обработан, то сначала выполнить двойную бейку под кеттлевку, как на планках, по нижнему срезу капюшона. Для этого выставить в работу иглы в зоне **54-0-54** и на них навесить открытые петли нижнего среза капюшона, удалив бросовую нить. Связать двойную бейку и закончить несколькими рядами бросовой нити.
- Соединить все планки в одну деталь и прикеттлевать по краю полочек и капюшону.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы до отметки и швы рукавов.
- Оформить боковые разрезы бейками, которые прикеттлевать с двух сторон.
- Определить места расположения карманов и пришить их.
- Пришить пуговицы и петли.

Автор модели: Светлана Чухрова

# ДЖЕМПЕР

**Размер:** 50
**Пряжа и материалы:**
- П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №32/2; ООО «Пехорский текстиль») в 3 сложения цвет «шоколад» – 300 гр.
- П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №32/2; ООО «Пехорский текстиль») в 2 сложения цвета беж – 100 гр.
- Rainbow (55% вискоза, 45% акрил; №34/2; интернет-магазин «Книт-Мастер») в 1 сложение цвета шоколада – 100 гр.
- кружево 1 метр

**Переплетения:** панчлейс, кулирная гладь, резинка 2х2
**Вязальная машина:** двухфонтурная 5 класса с функцией панчлейс
**Плотность вязания:**
- панчлейс PL5
- кулирная гладь PL3
- резинка PL0**/1

**Петельная проба:** Пг-3,15 п/см, Пв-4,8 р/см.

## Рекомендации

В данной модели необходимо выполнить горизонтальную вытачку по линии груди раствором **4 см.** При выполнении данной вытачки **ЧВ** произойдет сбой рисунка, поэтому вытачка разложена на **3 части:** увеличена глубина проймы по переду на **1 см**, удлинен перед от линии талии до линии груди на **2 см**, высокая точка плеча по переду поднята на **1 см.**

Основное полотно выполнено в режиме панчлейс. Для этого в челнок каретки заправлены две нити: П/Ш цвет «беж» в **2 сложения** как основная нить, вискоза цвет «шоколад» **1 нить** – дополнительная. Чтобы избежать обрыва тонкой нити по краям полотна, можно вручную задвигать в **РП** несколько крайних игл в каждом ряду с двух сторон.

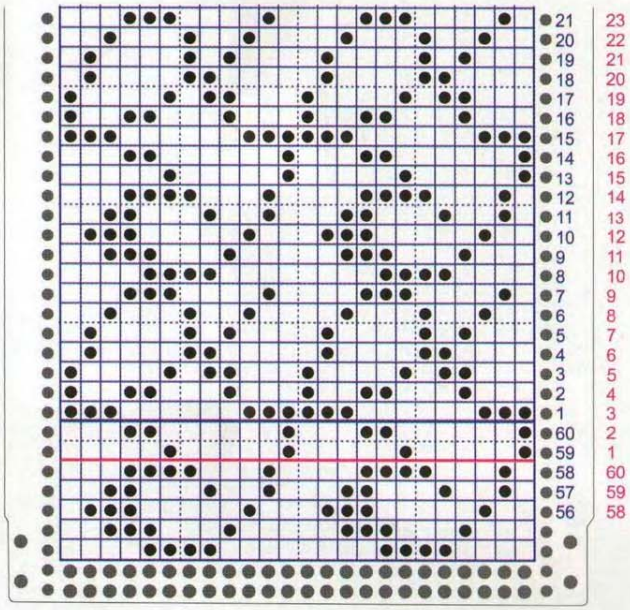
## Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **85-0-85** выставить иглы под **резинку 2х2.** Рабочей нитью п/ш в **3 сложения** цвета шоколада набрать петли и на **PL0**/1** связать **35 рядов** резинки. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** сменить нитевод на однофонтурный и связать **1 ряд** кулирной гладью на **PL5.** Счетчик обнулить.

Настроить каретку на работу по узору в режиме панчлейс. В челнок каретки заправить две нити: п/ш цвета беж в **2 сложения** – основная и вискоза цвета шоколада в **1 сложение** – дополнительная.

Далее вязать по узору на **PL5,** убавляя с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду** (-6х1*8). В **50 ряду** оставить цветные метки по краям полотна (линия талии). Затем вязать, прибавляя с двух сторон **7 раз по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+7х1*10).

На высоте **120 ряда** приступить к выполнению пройм: убавить с двух сторон **1 раз 7 петель, 1 раз 5 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7,5,2х3,3х2,6х1*2) и вязать прямо. На уровне **226 ряда** приступить к выполнению скосов плеча: убавить с двух сторон **7 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (-7х4*2). После **240 ряда** снять открытые петли горловины на бросовую нить. Вырез горловины подкроить под оверлок в процессе сборки.




## Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **88-0-88** выставить иглы под **резинку 2х2.** Рабочей нитью п/ш в **3 сложения** цвета шоколада набрать петли и на **PL0**/1** связать **35 рядов** резинки. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** сменить нитевод на однофонтурный и связать **1 ряд** кулирной гладью на **PL5.** Счетчик обнулить.

Настроить каретку на работу по узору в режиме панчлейс. В челнок каретки заправить две нити: п/ш цвета беж в **2 сложения** – основная и вискоза в **1 сложение** цвета шоколада – дополнительная.

Далее вязать по узору на **PL5,** убавляя с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (-10х1*5). В **50 ряду** оставить цветные метки по краям полотна (линия талии). Затем вязать, прибавляя с двух сторон **9 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду** (+9х1*8).

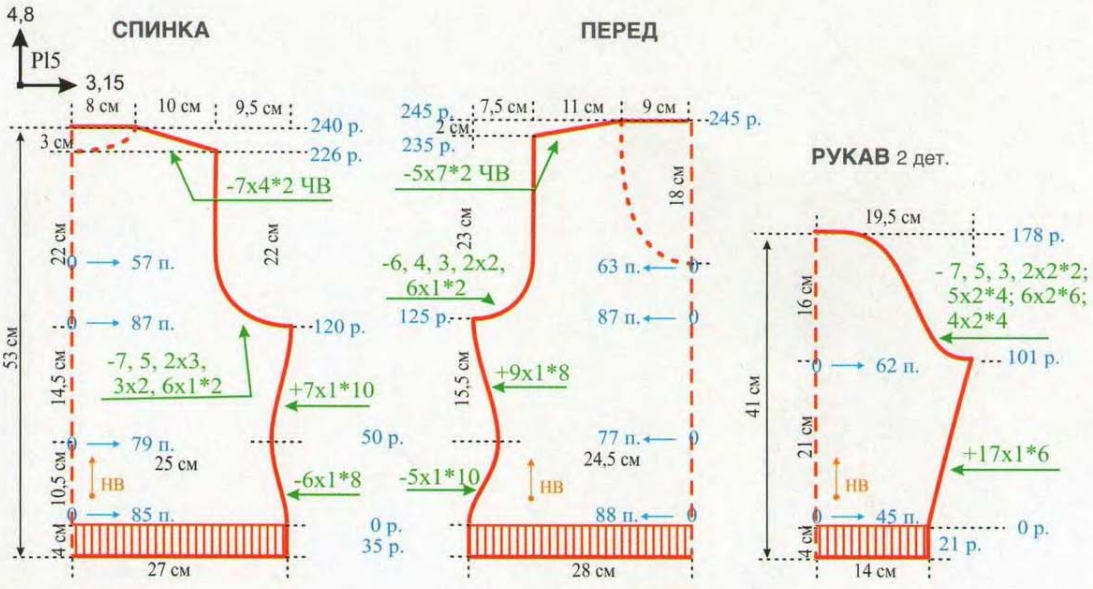
На высоте **125 ряда** приступить к выполнению пройм: убавить с двух сторон **1 раз 6 петель, 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 2 раза 2 петли, 6 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-6, 4, 3, 2х2, 6х1*2) и вязать прямо. С **235 ряда** выполнить скосы плеча, убавляя с двух сторон **5 раз по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-5х7*2). После **245 ряда** снять открытые петли горловины на бросовую нить. Вырез горловины подкроить под оверлок в процессе сборки.

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **45-0-45** выставить иглы под **резинку 2х2.** Рабочей нитью п/ш в **3 сложения** цвета шоколада набрать петли и на **PL0**/1** связать **35 рядов** резинки. Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** сменить нитевод на однофонтурный и связать **1 ряд** кулирной гладью на **PL5.** Счетчик обнулить.

Настроить каретку на работу по узору в режиме панчлейс. В челнок каретки заправить две нити: п/ш цвета беж в **2 сложения** – основная и вискоза цвета шоколада в **1 сложение** – дополнительная.

Далее вязать по узору на **PL5,** прибавляя с двух сторон для скосов рукава **17 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+17х1*6).



Автор модели: Ольга Штырбу

# ЖИЛЕТ

**Размер:** 40-46
**Пряжа:** Adelia ROSA (62% акрил, 22% полиэстер, 16% нейлон; 125м/50гр; сеть магазинов «Иголочка») цвет №13 – 400 гр.
**Переплетение:** кулирная гладь
**Вязальная машина:** однофонтурная машина 4-го класса (Silver Reed LK150)
**Инструменты:** вязальный крючок №4
**Плотность вязания:** PL5
**Петельная проба:** Пг-1,8 п/см, Пв-2,0 р/см.

## Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **37-0-37**. Набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов. Сменить бросовую нить на рабочую, выполнить набор петель приемом «обвив» и далее вязать на **PL5** прямо кулирной гладью. На высоте **86 ряда** приступить к выполнению пройм: убавить с двух сторон **1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3, 2, 3x1*2) и далее вязать прямо.

После **134 ряда** петли закрыть в один прием.

## Левая полочка

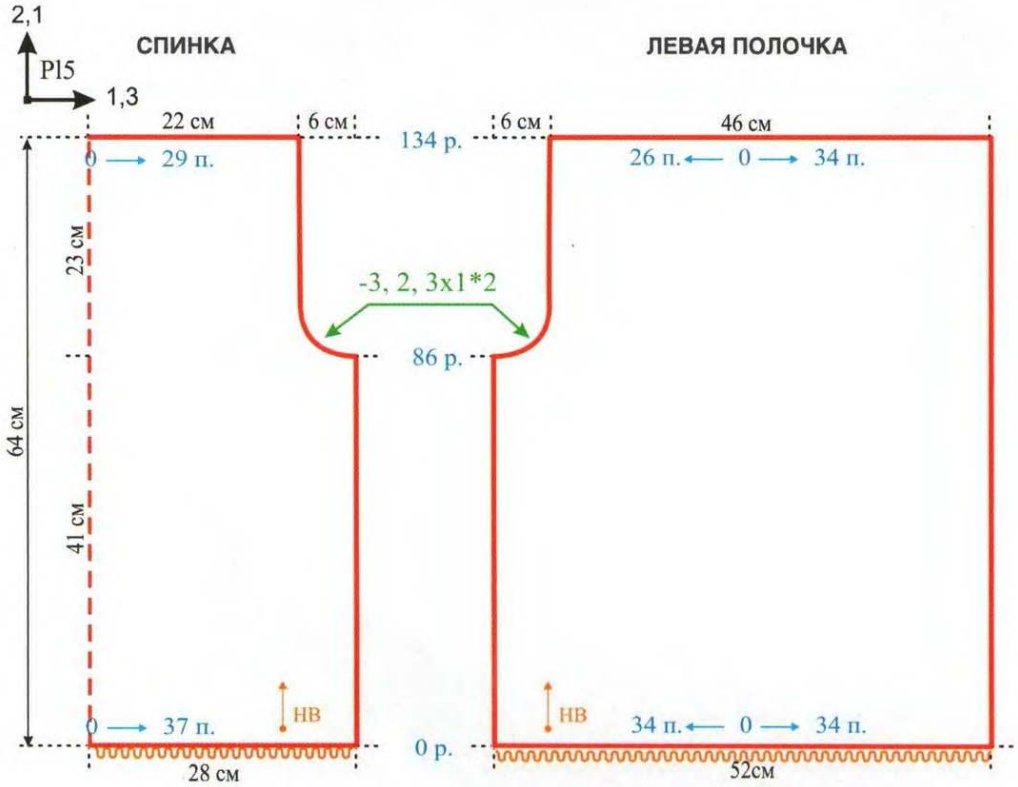
Выставить в работу иглы в зоне **34-0-34**. Набрать петли бросовой нитью и связать как спинку. На высоте **86 ряда** с левой стороны выполнить пройму, убавляя от края **3 петли, 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3, 2, 3x1*2); далее вязать прямо.

После **134 ряда** петли закрыть в один прием.

Правую полочку связать зеркально.

## Сборка

- Заправить все нитки.
- Детали сметать и слегка отпарить. Удалить бросовую нить.
- Выполнить плечевые швы и боковые швы.
- Обвязать крючком изделие по внешнему краю (нижний край спинки, полочки, борт, горловина и т. д.) и проймы **1 рядом** «рачьего шага».




## ДЖЕМПЕР

*Окончание. Начало на стр. 32*

На высоте **101 ряда** приступить к выполнению оката рукава: убавить с двух сторон **1 раз 7 петель, 1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду; 5 раз по 2 петли в каждом 4 ряду; 6 раз по 2 петли в каждом 6 ряду и 4 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-7, 5, 3, 2x2 *2; 5x2*4; 6x2*6; 4x2*4). После **178 ряда** закрыть оставшиеся петли, не стягивая.

Второй рукав связать аналогично.

## Бейка горловины

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **87-0-87**. Бросовой нитью набрать петли и связать **20-30 рядов, 1 ряд** катушечной нитью на **PL10.** Ввести в работу рабочую нить цвета «шоколад» в **2 сложения** и на **PI3** связать **14 рядов** кулирной гладью. Закончить **30 рядами** бросовой нити.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Сшить правый плечевой шов.
- Подкроить вырез горловины и приметать кружево по контору выреза.
- Оформить вырез бейкой, которую прикеттлевать с двух сторон по открытым петлям.
- Сшить левый плечевой шов и шов бейки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели: Ольга Штырбу

# МАЙКА

**Размер:** 40-44
**Пряжа:** Alpina LEXI (45% хлопок, 55% акрил; 230м/100гр; сеть магазинов «Иголочка») – 200 гр.
**Переплетение:** кулирная гладь, узор «коса», протяжки
**Вязальная машина:** однофонтурная машина 4-го класса (Silver Reed LK150)
**Плотность вязания:** PL6
**Петельная проба:** Пг-1,8 п/см, Пв-2,0 р/см.

## Рекомендации

**Протяжки** образуются за счет того, что деккером переносятся петли с двух соседних игл (**1 петля** вправо, **1 петля** влево). **2 свободные иглы** задвинуть в **ЗНП**. Вязать **10 рядов** (на месте двух игл образуются протяжки рабочей нити). Затем обе иглы вернуть в работу и навесить на них полупетли от нижележащего ряда соседних рабочих игл.

Такие мотивы расположить на детали в произвольном порядке и на разном уровне.

**Узор «коса»** выполняется двумя **3-х игольными деккерами** на **6 иглах**. Перемещение петель через **10 рядов**. Расположение на детали произвольное.

## Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **45-0-45.** Набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов. Сменить бросовую нить на рабочую и далее вязать на **PL6** прямо, выполняя мотивы с протяжками и узор «коса». На высоте **90 ряда** приступить к выполнению пройм и убавить с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-10x1*2).

На уровне **110 ряда** закрыть **40 петель** по центру детали, временно вывести рабочие иглы на левой стороне в **ПНП,** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Вязать на правой стороне на **15 иглах** прямо еще **15 рядов** и петли закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону, вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать левую сторону аналогично.

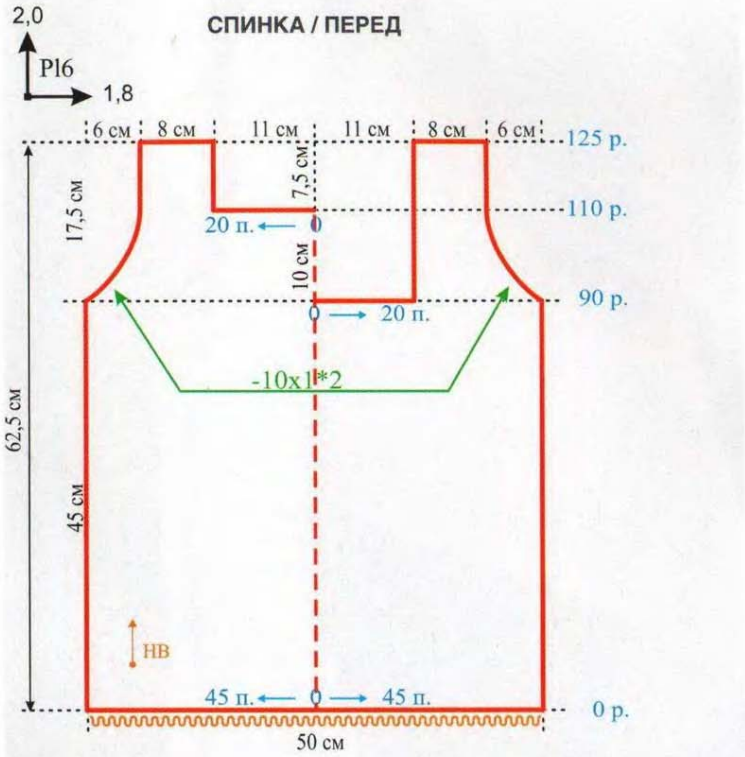
## Перед

Выставить в работу иглы в зоне **45-0-45**. Набрать петли бросовой нитью и связать как спинку. На высоте **90 ряда** закрыть центральные **40 петель**. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают). Временно вывести рабочие иглы на левой стороне в **ПНП.** Вязать далее на правой стороне, убавляя по пройме **10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-10x1*2) и связать еще **15 рядов прямо до 125 ряда**. Петли закрыть.

Перевести каретку на противоположную сторону, вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать левую сторону аналогично.

## Сборка

- Заправить все нитки.
- Детали сметать и слегка отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Удаляя бросовую нить, концом рабочей нити и вязальным крючком закрыть открытые петли первого ряда.
- Сшить боковые швы.



**Автор модели: Татьяна Мельницкая**

# КОФТОЧКА

**Размер:** 46
**Пряжа и материалы:**
- ЖЕМЧУЖНАЯ (50% хлопок, 50% вискоза; 425м/100гр; ООО «Пехорский текстиль») – 400 гр.
- 5 пуговиц
- крючок №2,5

**Переплетения:** кулирная гладь, деккеровочный ажур, вязаное кружево
**Вязальная машина:** 5-го класса
**Плотность вязания:** PL6
**Петельная проба:** Пг-3,06 п/см, Пв-4,44 р/см.

## Спинка

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **74-0-74,** рабочей нитью набрать петли приемом «косичка» и вязать кулирной гладью на **PL6,** прибавляя с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 11-м ряду** (+6x1*11).

На высоте **70 ряда** приступить к выполнению пройм: с двух сторон убавить многоигольным деккером **10 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-10x2*4), смещая **3 петли на 2 игольных шага.** Далее вязать прямо и на уровне **190 ряда** разделить работу на две части, временно вывести половину игл в **ПНП**, настроить каретку на **ЧВ** и вязать на правой стороне, убавляя от центра по вырезу горловины **15 петель, 5 петель и 3 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-15, 5, 3x2*2 ЧВ).

Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **6 петель и 4 раза по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-6, 4x7*2 ЧВ). После **200-го ряда** вернуть иглы плечевого скоса в работу, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть.

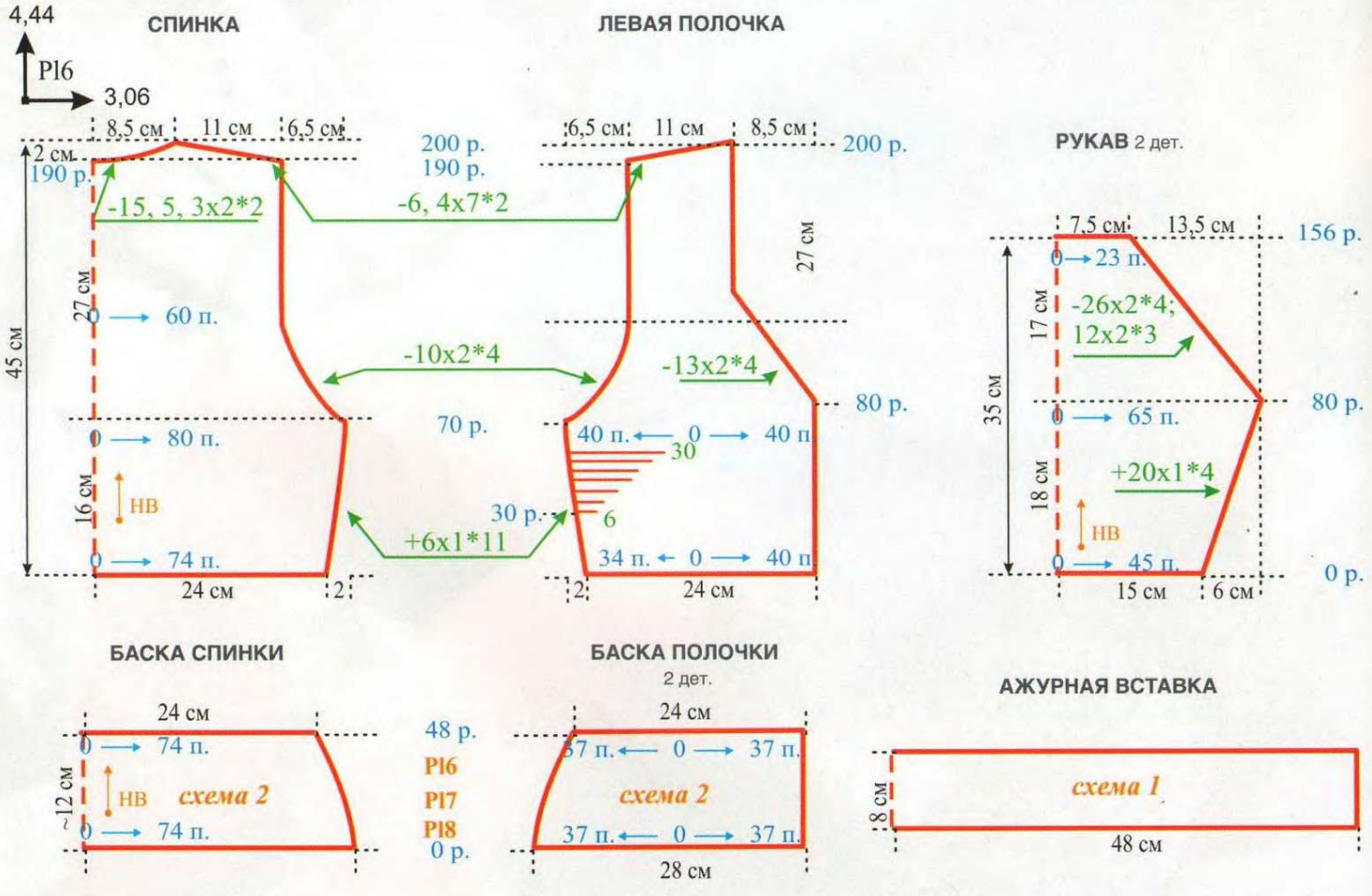
Перевести каретку на противоположную сторону, заправить и закрепить конец рабочей нити. Вернуть в работу ране выставленные иглы, счетчик установить на показатель **190 ряда.** Довязать зеркально. После **200 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть, затем провязать сглаживающий ряд по вырезу горловины и петли так же закрыть за один прием.

## Левая полочка

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **34-0-40**, рабочей нитью набрать петли приемом «косичка» и вязать кулирной гладью на **PL6,** прибавляя с левой стороны (линия бока) **6 раз по 1 петле в каждом 11-м ряду** (+6x1*11). При этом на уровне **30-го ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и выполнить «веерную» вытачку, которая состоит из группы однофазных вытачек.

Для этого на левой стороне детали выставить в **ПНП** сначала **6 игл** и связать **2 ряда**, выполнить обкрут. Затем отключить **ЧВ** и связать на всех иглах рабочей зоны **4 ряда.** Выставить в **ПНП 10 игл** и связать **2 ряда** в режиме **ЧВ, 4 ряда** кулирной гладью на всех иглах рабочей зоны (**ЧВ** отключить) и т. д. При этом каждая следующая группа игл для вытачки увеличивается на **4 иглы** (6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 игл). Между ними провязывать по **4 ряда** кулирной гладью. После выполнения последней однофазной вытачки **(30 игл в ПНП – 68 рядов)** установить показатель счетчика на **54 (68-14 рядов вытачки)** и далее вязать кулирной гладью еще **16 рядов.**

На высоте **70 ряда** на левой стороне детали приступить к



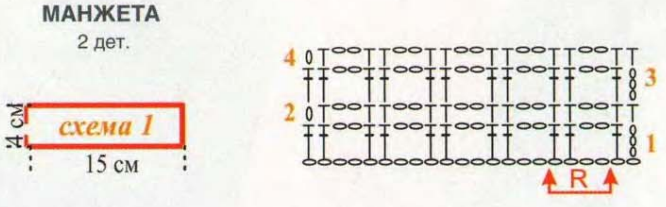




Схема 1

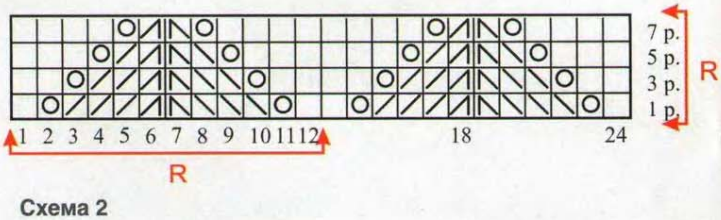



Схема 2

выполнению проймы: многоигольным деккером убавить от края **10 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-10x2*4). Одновременно с правой стороны выполнить вырез горловины: с **81 ряда** убавить многоигольным деккером **13 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-13x2*4) и далее вязать прямо.

С **191 ряда** выполнить скос плеча как на спинке, убавляя от проймы **6 петель и 4 раза по 7 петель в каждом 2-м ряду** (-6, 4x7*2 ЧВ); петли провязать и закрыть.

Правую полочку выполнить зеркально.

## Рукав (2 детали)

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **45-0-45**, рабочей нитью набрать петли приемом «косичка» и вязать кулирной гладью на **PL6**, прибавляя с двух сторон **20 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (+20x1*4). После **80 ряда** многоигольным деккером убавить с двух сторон **26 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 12 раз по 2 петли в каждом 3-м ряду** (-26x2*4; 12x2*3). На высоте **156 ряда** все оставшиеся петли закрыть за один прием.

Второй рукав связать аналогично.

## Баска спинки

Выставить в работу иглы в зоне **74-0-74;** рабочей нитью набрать петли, настроить машину на работу по узору и далее вязать, чередуя деккеровочный ажур и кулирную гладь в следующей последовательности:

- **PL8 - 4 ряда** кулирной гладью, **1 раппорт (8 рядов)** ажурного узора (схема 2), **2 ряда** кулирной гладью, **1 раппорт (8 рядов)** ажурного узора, **2 ряда** кулирной гладью;
- **PL7 - 1 раппорт (8 рядов)** ажурного узора, **2 ряда** кулирной гладью;
- **PL6 - 1 раппорт (8 рядов)** ажурного узора, **6 рядов** кулирной гладью.

После **48 ряда** петли закрыть за один прием.

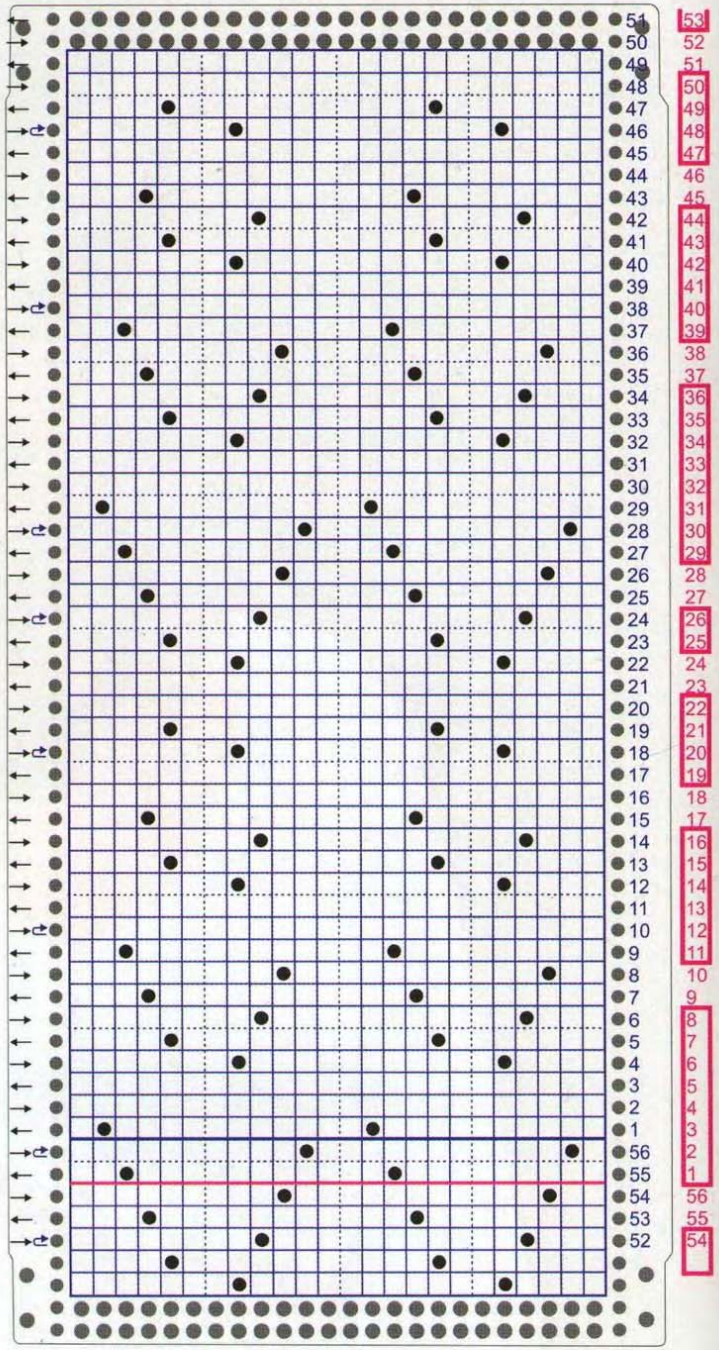
## Баска полочки (2 детали)

Выставить в работу иглы в зоне **37-0-37**, рабочей нитью набрать петли, настроить машину на работу по узору и далее вязать как баску для спинки, чередуя деккеровочный ажур и кулирную гладь до **48 ряда**. Петли закрыть.

Вторую деталь связать аналогично.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали отпарить, при этом деталям баски придать необходимую форму.
- Выполнить плечевые швы.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы.
- По нижнему краю рукавов крючком №2,5 связать манжеты по схеме 1: **6 рядов** и обвязать **1 рядом (7-й)** с «пико».
- Сшить боковые швы и швы рукавов.
- От нижнего края спинки и полочек крючком по схеме 1 связать ажурную вставку – **12 рядов.**
- Готовые детали баски соединить по боковым швам и пришить баску к ажурной вставке.
- Кофточку обвязать крючком по периметру **2-мя рядами СБН и 1 рядом** с «пико», при этом на правой полочке выполнить **5 отверстий** для пуговиц.
- На **3-х иглах** или специальном устройстве связать из рабочей нити круглый шнур достаточной длины.
- Провести окончательную **ВТО** и пришить пуговицы на левую полочку.



П/к Brother 18j

- Шнур продеть по ажурной мережке на уровне талии и завязать.

Автор модели: Марина Зарецкая

# БОЛЕРО «ОМИЧКА»

**Размер:** 48
**Пряжа и материалы:**
- СМЕСОВАЯ (30% вискоза, 70% акрил; №40/2) в 4 сложение – 300 гр.
- 1 декоративная пуговица

**Переплетение:** кулирная гладь, резинка 2х2 промышленная
**Вязальная машина:** двухфонтурная 5-го класса
**Плотность вязания:**
- кулирная гладь PL4
- резинка PL2*/3*

**Петельная проба:** Пг-3,3 п/см, Пв-4,8 р/см.

## Спинка

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **70-0-70;** бросовой нитью набрать петли и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью на **PL10.** Сметь бросовую нить на рабочую, выполнить набор петель приемом «обвив» далее вязать кулирной гладью на **PL4**, прибавляя с двух сторон **9 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+9х1*6).

На высоте **64 ряда** приступить к выполнению пройм и сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель**, затем 5-ти игольным деккером декоративно убавить **2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду; 3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 3 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-6, 2х2*2; 3х2*4; 3х2*6).

Вязать прямо и на уровне **162 ряда** разделить работу на две части, временно вывести иглы левой половины из работы в **ПНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на правой стороне, убавляя от центра по вырезу горловины **10 петель, 2 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (-10, 2х3, 2х2, 1*2 ЧВ). Одновременно по скосу плеча от проймы убавить **6 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-6х6*2 ЧВ). После **174 ряда** провязать сглаживающим рядом по иглам плечевого скоса и петли закрыть петлеуловителем.

Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **162 ряда,** вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать левую половину зеркально правой. После **174 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом иглы плечевого скоса и петли закрыть петлеуловителем. Затем провязать сглаживающим рядом по линии выреза горловины и закрыть петли, не стягивая.

## Левая полочка

На **3И** выставить в работу иглы в зоне **39-0-39;** бросовой нитью набрать петли и связать **20-30 рядов, 1 ряд катушечной нитью на PL10.** Сменить бросовую нить на рабочую, выполнить набор петель приемом «обвив» и далее вязать кулирную гладь на **PL4.** При этом сначала связать **1 ряд** и вывести все иглы в **ПНП,** кроме **2-х крайних** на левой стороне. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать (каретка слева), возвращая в **РП** слева направо **19 раз по 4 иглы в каждом 2-м ряду** (+19х4*2 ЧВ).

Затем с правой стороны (линия выреза переда) **5-ти игольным деккером с 40-го ряда** декоративно убавить **5 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду; 6 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду; 3 раза по 2 петли в каждом 8-м ряду** (-5х2*2; 6х2*4; 3х2*8 - всего 28 петель) и до **130 ряда** вязать прямо.

Одновременно на левой стороне (линия бока) с **41 ряда** выполнить горизонтальную нагрудную вытачку **ЧВ** и вывести в **ПНП** от бока к центру **9 раз по 4 иглы в каждом 2-м ряду** (-9х4*2), затем вернуть все иглы в работу за один прием. На высоте **76 ряда** выполнить пройму, закрывая от левого края **1 раз 6 петель,** затем 5-ти игольным деккером декоративно убавить **2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду; 3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду; 3 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-6, 2х2*2; 3х2*4; 3х2*6).

Далее с **130 ряда** прибавить с правой стороны (линия выреза горловины) **6 раз по 1 петле в каждом 8-м ряду** (+6х1*8 с 130 р.). С левой стороны (пройма) прибавить **2 раза по 1 петле через 20 рядов** (+2х1*20 с 130 р.). С **166 ряда** выполнить скос плеча: **ЧВ** убавить от проймы **6 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-6х6*2 ЧВ). После **178 ряда** провязать сглаживающим рядом петли плечевого скоса и закрыть петлеуловителем.

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне **53-0-53** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью набрать петли и связать **25 рядов резинки на PL2*/3*.** Перенести петли с игл ПИ на иглы ЗИ. Счетчик обнулить.

Далее вязать кулирной гладью на **PL4** и для скосов прибавить с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (+8х1*6). На высоте **52 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель**, затем 5-ти игольным деккером декоративно убавить **5 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду; 13 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду; 5 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** и оставшиеся петли закрыть за один прием (-6, 5х2*2; 13х2*4; 5х2, 9*2).

Второй рукав связать аналогично.

## Планки (5 деталей)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). В рабочей зоне выставить иглы под **промышленную резинку 2х2** (схема 1); рабочей нитью набрать петли и связать **25 рядов резинки на PL2*/3*.**

Сдвиг игольницы **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу все пропущенные иглы рабочей зоны и связать **14 рядов** круговым вязанием для бейки под кеттлевку. Сменить рабочую нить на бросовую и, связав несколько рядов ластиком, снять с игл машины.

Для нижнего края спинки связать одну деталь в рабочей зоне **55-0-55,** для нижнего края полочек связать две детали в рабочей зоне **28-0-28,** для выреза горловины связать две планки в зоне **50-0-50** и на одной сразу сделать отверстие для пуговицы.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и слегка отпарить.
- Прикеттлевать планки по нижнему краю спинки и полочек.
- Выполнить плечевые швы.
- Две планки для полочек соединить вертикальным трикотажным швом и прикеттлевать планку по краю полочек и горловине спинки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы.
- Оформить петлю на правой планке и пришить пуговицу на левую планку.

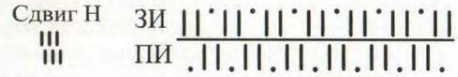
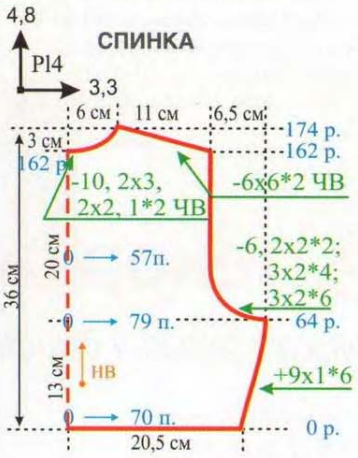
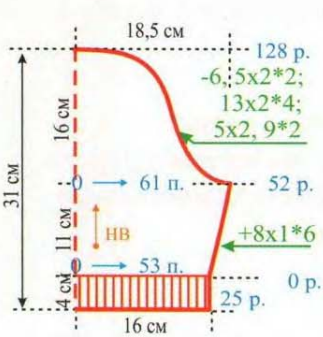



**Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)**





**Автор модели: Марина Зарецкая**

# ТУНИКА «ЮЛИЯ»

**Размер:** 40-42
**Пряжа:** П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 2 сложения – 400 гр.
**Переплетение:** кулирная гладь, резинка 1х1
**Вязальная машина:** двухфонтурная 5-го класса
**Плотность вязания:**
- кулирная гладь PL7**
- резинка 1х1 PL1**/2**

Петельная проба:
- кулирная гладь
Пг-2,62 п/см, Пв-3,56 р/см
- резинка
Пг-2,9 п/см, Пв-5,0 р/см.

## Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **56-0-56** выставить иглы в ритме **резинки 1х1,** рабочей нитью набрать петли и связать **55 рядов на PL1**/2**** (схема 1). Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL7**** сначала прямо до **30 ряда,** затем вязать дальше, убавляя с двух сторон **15 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-15х1*4). Связать прямо **12 рядов** и, начиная с **96 р.,** вязать, прибавляя с двух сторон **11 раз по 1 петле в каждом 5-м ряду** (+11х1*).

На высоте **164 ряда** приступить к выполнению линий реглана: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель**, затем 5-ти игольным деккером убавить с двух сторон **7 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 6 раз по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-6; 7х2*4; 6х2*6). После **236 ряда** закрыть оставшиеся петли за один прием **(20-0-20).**

## Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **60-0-60** выставить иглы в **ритме 1х1**, рабочей нитью набрать петли и связать как спинку до **172 ряда.**

На высоте **172 ряда** приступить к выполнению линий реглана: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель**, затем 5-ти игольным деккером убавить с двух сторон **14 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-6;14х2*4). Одновременно на уровне **210 ряда** разделить работу на две части и временно вывести иглы левой половины из работы в **ПНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на правой стороне, продолжая выполнять линию реглана и убавляя от центра по вырезу горловины **6 петель, 2 раза по 2 петли и 7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-6, 2х2, 7х1*2 ЧВ).

Связав одну сторону детали, перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **210 ряда,** вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать левую половину зеркально правой. После **236 ряда** провязать сглаживающим рядом по вырезу горловины и петли закрыть, не стягивая.

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **49-0-49** выставить иглы в **ритме 1х1**. Рабочей нитью набрать петли и связать **12 рядов** резинки. Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**. Счетчик обнулить.

Далее вязать кулирной гладью на **PL7**** и сразу закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель**, затем по линиям реглана 5-ти игольным деккером убавить со стороны спинки **3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 9 раз по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-6; 3х2*4; 9х2*6) а со стороны переда **7 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 5 раз по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-6; 7х2*4; 5х2*6). Затем по верхней части рукава **ЧВ** убавить со стороны переда еще **1 раз 18 петель и 4 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-18, 4х5*2 ЧВ). Провязать сглаживающим рядом и петли закрыть.

Второй рукав связать зеркально.

## Воротник (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне выставить иглы в **ритме 1х1;** рабочей нитью набрать петли и связать **110 рядов резинки 1х1 на PL1**/2**.** Сдвиг игольницы **Н** (игла против двух игл); выставить в работу все пропущенные иглы рабочей зоны и связать **14 рядов** круговым вязанием для бейки под кеттлевку. Сменить рабочую нить на бросовую и, связать несколько рядов ластиком, снять с игл машины.

Для спинки связать деталь воротника в рабочей зоне **28-0-28,** для переда и двух рукавов – в зоне **75-0-75.**

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить. У деталей воротника немного распарить внешний край в ширину.
- Соединить рукава по линиям реглана с передом.
- Прикеттлевать переднюю часть воротника к переду и заднюю часть воротника к спинке.
- Соединить спинку с передом по линиям реглана рукавов и одновременно сшить обе детали воротника.
- Выполнить боковые швы.
- Повести окончательную **ВТО**.

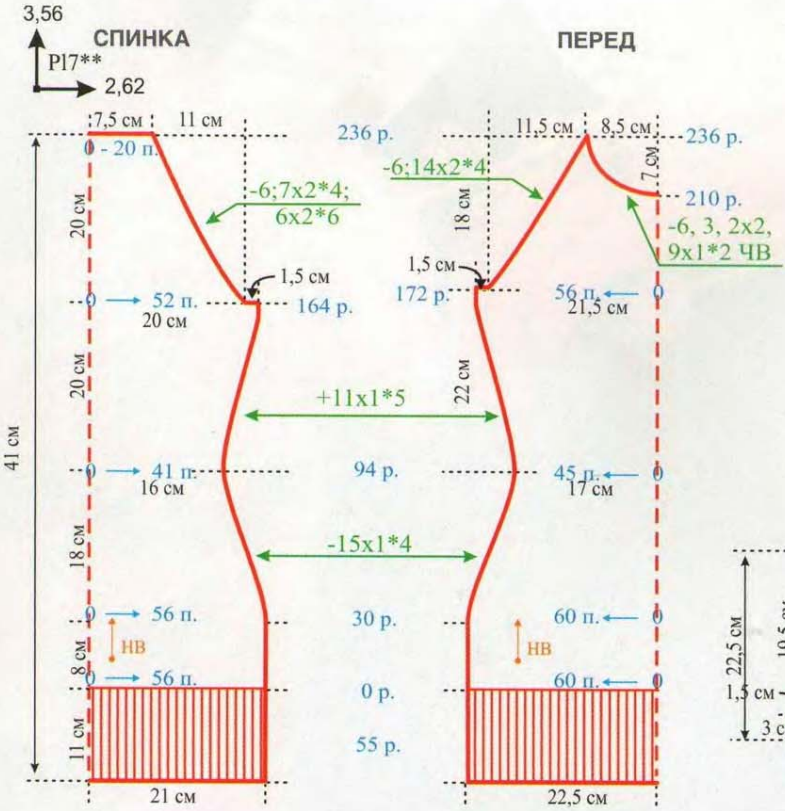


Схема 1. Резинка 1х1

8
ENGLISH

Автор модели: Марина Зарецкая

# КАРДИГАН «ОСЕННИЙ»

**Размер:** 50

**Пряжа и материалы:**
- П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №16/2; ООО «Пехорский текстиль») в 2 сложения – 400 гр.
- П/Ш (50% шерсть, 50% акрил; №32/2; ООО «Пехорский текстиль») в 1 сложение – 200 гр.
- 3 декоративные пуговицы

**Переплетение:** кулирная гладь, резинка 3х3, узор «шахматка», узор из «кос» и «жгутов»

**Вязальная машина:** двухфонтурная 5-го класса

**Плотность вязания:**
- резинка PL5/6
- «шахматка» PL9/10
- «косы» и «жгуты» PL10/9
- кулирная гладь PL9

**Петельная проба:** Пг-2,85 п/см, Пв-3,6 р/см.

## Рекомендации

**Резинка 3х3 (обычная).** Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне выставить иглы **в ритме 1х1** и рабочей нитью набрать петли. Сразу после наборных рядов выполнить разбор игл под резинку в **ритме 3х3** (схема 1) и далее вязать на **PL5/6.**

**Рельефный узор «шахматка».** Раппорт узора: **10 петель х 14 рядов.** Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выполнить разбор игл в **ритме 5х5** по схеме 2, при этом крайние иглы рабочей зоны должны располагаться на **ПИ.** Вязать на **PL9/10,** меняя расстановку игл через **7 рядов** в шахматном порядке, т.е. переносить петли с одной игольницы на другую.

**Рельефный узор из «жгутов».** Раппорт: **6 петель х 60 рядов.** Перекрещивание **3х3** выполнять **3 раза через 10 рядов**, затем вязать **40 рядов** ровно. На двух соседних полосках узор располагается в шахматном порядке.

**Рельефный узор из «кос».** Раппорт: **9 петель х 10 рядов.** Перекрещивание **3х3** выполнять через **5 рядов**, чередуя перенос петель то в одну сторону, то в другую.

**Отделочный узор** состоит из **28 рядов «шахматки» (4х7 рядов)** и «рубчика» **(5 рядов),** который выполняется следующим образом: перенести все петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и провязать **1 ряд**. Затем перенести все петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ** и связать **3 ряда** только на иглах **ПИ**, опять перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и связать **1 ряд.**

## Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **82-0-82** выставить иглы в **ритме 1х1**. Рабочей нитью набрать петли и связать **30 рядов резинки 3х3 на PL5/6** (схема 1). Счетчик обнулить.

Выполнить разбор игл под «шахматку» (схема 2) и на **PL9/10** связать отделочный узор (**28 рядов** «шахматки» и **5 рядов** «рубчика»). Далее вязать кулирной гладью на **PL9** (до **215 ряда**), после **54 ряда** убавляя с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 16-м ряду** (-8х1*16). С **187 ряда** приступить к выполнению пройм: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель,** затем 5-игольным деккером убавить **1 раз по 2 петли через 2 ряда; 2 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-6, 2*2; 2х2*4; 2х2*6).

Связав кулирной гладью до **215 ряда,** перенести все петли на иглы **ПИ** и связать **3 ряда,** снова вернуть все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и связать **1 ряд** («рубчик»). Затем выполнить отделочный узор (**28 рядов** «шахматкой» и **5 рядов** «рубчика) и до конца детали вязать кулирной гладью на **PL9.**

На уровне **262 ряда** выполнить вырез горловины и плечевой скос. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и временно вывести из работы половину игл рабочей зоны. Вязать на правой стороне, убавляя от центра по вырезу горловины **10 петель, 5 петель, 2 раза по 2 петли и 1 петлю в каждом 2-м ряду** (-10, 5, 2х2, 1*2 ЧВ). Одновременно по скосу плеча от проймы убавить **2 раза по 7 петель и 3 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду** (-3х8, 2х7*2 ЧВ). После **272 ряда** провязать сглаживающим рядом **38 петель** плечевого скоса и петли закрыть петлеуловителем.

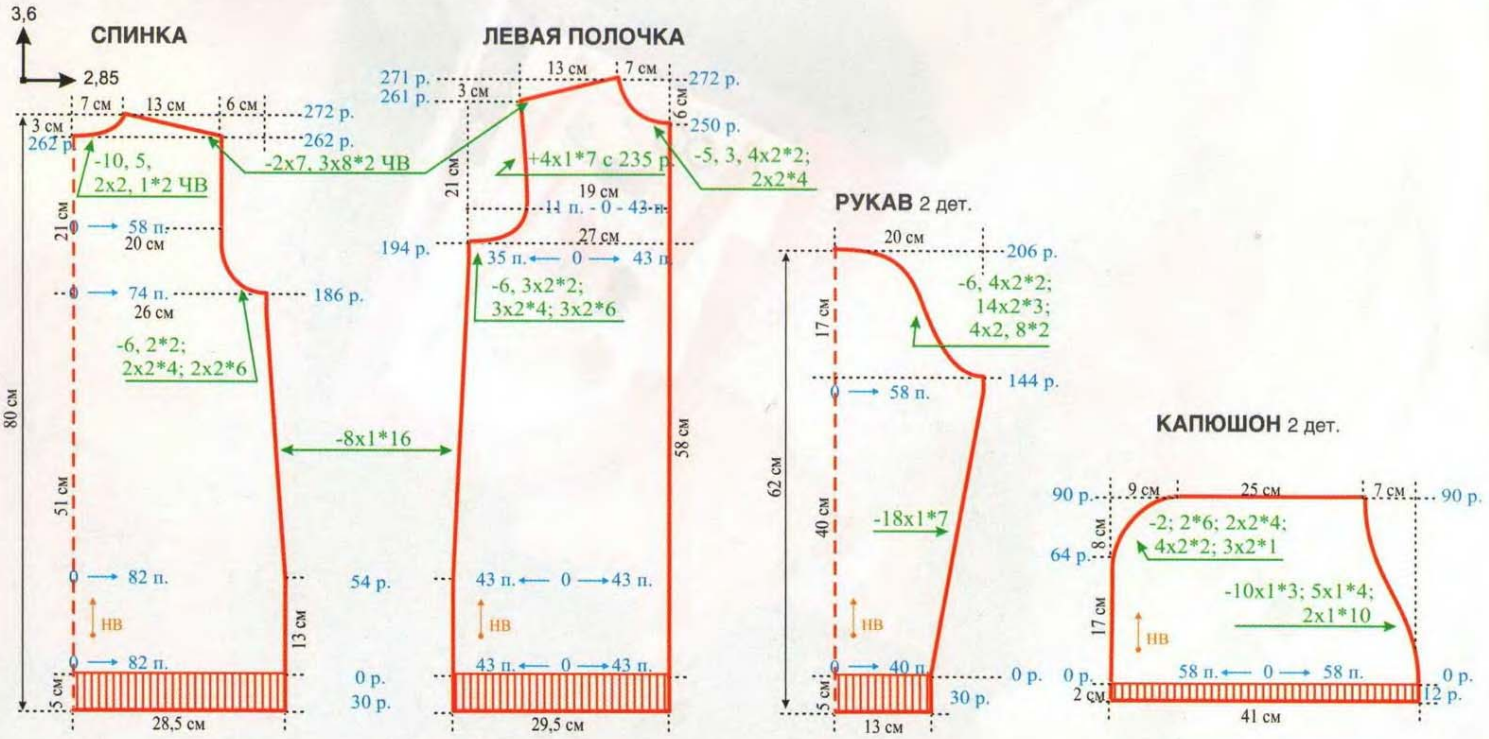
Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **262 ряда,** вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать вторую сторону зеркально. После **272 ряда** провязать сглаживающим рядом по скосу плеча и петли закрыть петлеуловителем. Затем провязать сглаживающим рядом по вырезу горловины спинки **(20-0-20)** и петли закрыть, не стягивая.

## Левая полочка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **43-0-43** выставить иглы в **ритме 1х1**. Рабочей нитью набрать петли и связать **30 рядов резинки 3х3 на PL5/6** (схема 1). Счетчик обнулить.

Выполнить разбор игл под «шахматку» (схема 2) и на **PL9/10** связать отделочный узор (**28 рядов** «шахматки» и **5 рядов** «рубчика»). Затем выполнить разбор игл под рельефный узор из «кос» и «жгутов» по схеме 3 и вязать на **PL10/9** по узору до **215 ряда.** Перенести все петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ** и, связав **3 ряда**, снова вернуть все петли на иглы **ЗИ** и провязать **1 ряд** («рубчик»). Затем выполнить отделочный узор (**28 рядов** «шахматки» и **5 рядов** «рубчика») и до конца детали вязать кулирную гладь на **PL9**.

После резинки связать сначала прямо до **54 ряда,** затем вязать, убавляя по линии бока (левая сторона детали) **8 раз по 1 петле в каждом 16-м ряду** (-8х1*16). На высоте **194 ряда** выполнить пройму: сначала закрыть **1 раз 6 петель**, затем 5-ти игольным



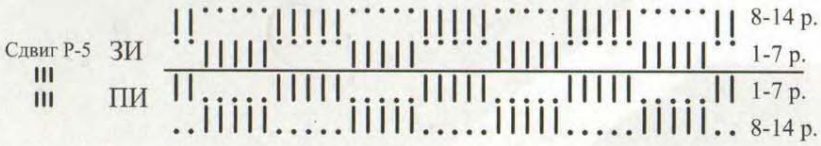



Схема 2. Рельефный узор "шахматка" 5х5

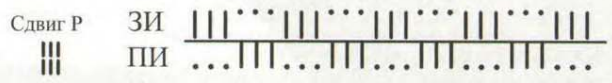



Схема 1. Резинка 3х3

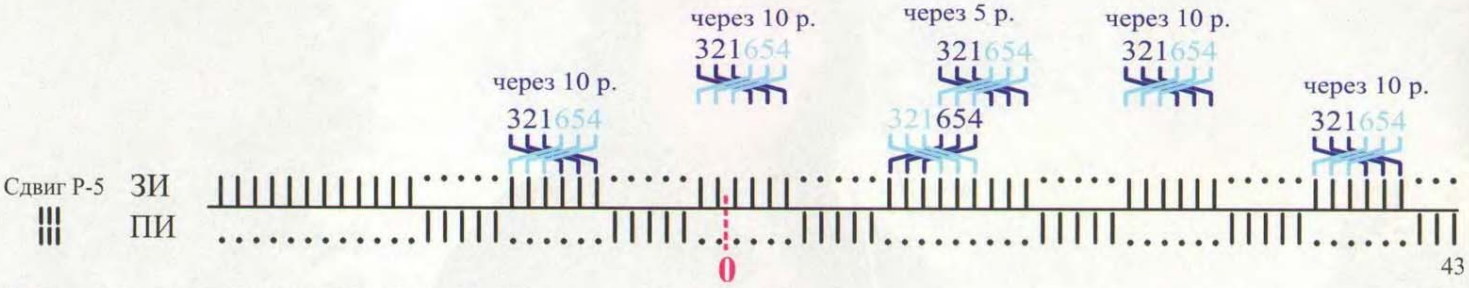



Схема 3. Рельефный узор из "кос" и "жгутов"



деккером убавить еще **3 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду; 3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 3 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-6, 3х2*2; 3х2*4; 3х2*6). С **235 ряда** со стороны проймы (левая сторона детали) прибавить **4 раза по 1 петле в каждом 7-м ряду** (+4х1*7). И с **261 ряда** выполнить скос плеча как на спинке **(-2х7, 3х8*2 ЧВ).** Одновременно с **250 ряда** выполнить вырез горловины: с правой стороны убавить **5 петель, 3 петли, 4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-5, 3, 4х2*2; 2х2*4).

Правую полочку связать зеркально.

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **40-0-40** выставить иглы в **ритме 1х1.** Рабочей нитью набрать петли и связать как полочку (или как спинку).

Для скосов рукава прибавить с двух сторон **18 раз по 1 петле в каждом 7-м ряду** (+18х1*7). На высоте **144 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 6 петель,** затем 5-ти игольным деккером убавить **4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду; 14 раз по 2 петли в каждом 3-м ряду и 4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-6, 4х2*2; 14х2*3; 4х2, 8*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием.

Второй рукав связать аналогично.

## Капюшон (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). В рабочей зоне **58-0-58** выставить иглы в **ритме 1х1**. Рабочей нитью набрать петли и связать **12 рядов резинки 3х3 на PL5/6** (схема 1). Счетчик обнулить.

Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и далее вязать кулирной гладью на **PL9** и с правой стороны (линия горловины) убавить **10 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду; 5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду** (-10х1*3; 5х1*4; 2х1*10). Одновременно с левой стороны до **64 ряда** вязать прямо, а затем 5-ти игольным деккером убавить **2 петли, еще 2 петли через 6 рядов; затем 2 раза 2 петли в каждом 4-м ряду; 4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду и 3 раза по 2 петли в каждом ряду** (-2; 2*6; 2х2*4; 4х2*2; 3х2*1). Оставшиеся петли закрыть в **90-м ряду.**

Вторую деталь связать зеркально.

## Карман (2 детали)

Сдвиг игольницы на Р (игла против иглы). В рабочей зоне **22-0-22** выставить иглы в **ритме 1х1**, рабочей нитью набрать петли и связать **10 рядов резинки 3х3 на PL5/6** (схема 1). Счетчик обнулить.

Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** оставив по центру по **5 петель** на **ПИ**, которые ограничивают «косу» на **6-ти центральных иглах**. Связать **50 рядов** и петли закрыть.

Второй карман связать аналогично.

## Планки

Связать **2 планки по 25 рядов резинки 3х3 на PL5/6** в рабочей зоне **100-0-100.** Снять на бросовую нить.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Сшить задний шов капюшона.
- Прикеттелвать планки к полочкам.
- Сшить плечевые швы.
- Пришить капюшон.
- Вшить рукава в открытые проймы.

- Определить места расположения карманов и пришить их к полочкам.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.
- Связать **3 шнурка по 2 см** и каждый продеть в правую планку так, чтобы вывести свободные концы на лицевую сторону.
- На левую полочку пришить пуговицы (шнурки завязывать вокруг пуговиц.

**Автор модели: Елена Голубцова**

# ДЖЕМПЕР

**Размер:** 58 (рост 170)
**Пряжа:** ХЛОПОК (100% хлопок; №32/2; магазин КНИТ-МАСТЕР) в 3 сложения
- цвета маренго – 400 гр.
- белого цвета – 50 гр.

**Переплетения:** кулирная гладь, резинка 1х1
**Вязальная машина:** двухфонтурная 5-го класса
**Плотность вязания:** PL5
**Петельная проба:** Пг-3,58 п/см, Пв-4,54 р/см.

**Данное изделие состоит из четырех основных деталей (спинка, полочка, два рукава) и шести отделочных полос (2 полосы на спинку и полочку, 2 полосы между проймами и рукавами, 2 полосы вдоль рукавов), которые выполнены отдельно и дают возможность расширить изделие, как минимум, на 5 см, что очень важно для больших размеров.**

## Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против двух игл). В зоне **96-0-96** выставить иглы в ритме **резинки 1х1** (схема 1). Рабочей нитью темного цвета (маренго) выполнить набор петель и связать первые **4 ряда** резинки на **PL0/0**, затем на **PL1/1** вязать до **32 ряда.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL5**: сначала **1 сглаживающий ряд** (после резинки), затем отделочную полосу – **12 рядов** по схеме 2 (**4 ряда** – белой нитью, **2 ряда** – темной нитью, **2 ряда** – белой, **2 ряда** – темной нитью и **2 ряда** белой нитью). Затем подготовить место, куда будут пришиты отделочные полоски. Для этого с двух сторон закрыть **1 раз по 6 петель** (-6). Далее вязать до **170 ряда,** прибавляя с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 25-м ряду** (+6х1*25). На высоте **170 ряда** выполнить проймы: сначала **ЧВ** убавить с двух сторон **1 раз по 7 петель и 1 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (**13 игл** вернуть в работу, провязать сглаживающим рядом и закрыть). Затем многоигольным деккером (**5-ти** или **7-ми** игольным) убавить еще **3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-7, 4*2; 3х2*4; 2х2*6); вязать прямо до выреза горловины.

На уровне **276 ряда** приступить к выполнению выреза горловины и цельновязанной отделочной полосы по плечевым скосам (в **2 этапа**). Для этого разделить работу пополам и вывести часть игл из работы в **ПНП**; настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают).

**1 этап (14 рядов).** Вязать на оставшихся в работе иглах. От центра убавить **ЧВ** по вырезу горловины **1 раз 8 петель, 1 раз 6 петель, 1 раз 5 петель, 2 раза по 4 петли, 1 раз 3 петли и 1 раз 2 петли в каждом 2-м ряду** (-8, 6, 5, 2х4, 3, 2*2 ЧВ). Одновременно по скосу плеча убавить от проймы **1 раз 7 петель и 6 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-7, 6х6*2 ЧВ).

После **290 ряда** все иглы рабочей зоны выставлены в **ПНП (75-0-75),** рабочую нить обрезать, перевести каретку на противоположную сторону, снова заправить рабочую нить, закрепить её на крайней игле. Установить счетчик на показатель **276 ряда** и вернуть в работу ранее выставленные иглы. Довязать вторую сторону до **290 ряда** зеркально первой и рабочей нитью (основного темного цвета) связать **1 сглаживающий ряд** на всех иглах рабочей зоны **(75-0-75).** Счетчик обнулить.

**2 этап (12 рядов).** Выполнить отделочную планку по схеме 2 следующим образом: сначала связать **4 ряда** нитью белого цвета на всех иглах рабочей зоны **(75-0-75),** затем снова разделить на две части, временно вывести половину игл в **ПНП** и работать в режиме **ЧВ** (иглы в **ПНП**).

Продолжая выполнять полосы по схеме 1, убавить от центра **ЧВ** по вырезу горловины **2 раза по 9 петель, 1 раз 8 петель и 1 раз 6 петель в каждом 2-м ряду** (-2х9, 8, 6*2 ЧВ).

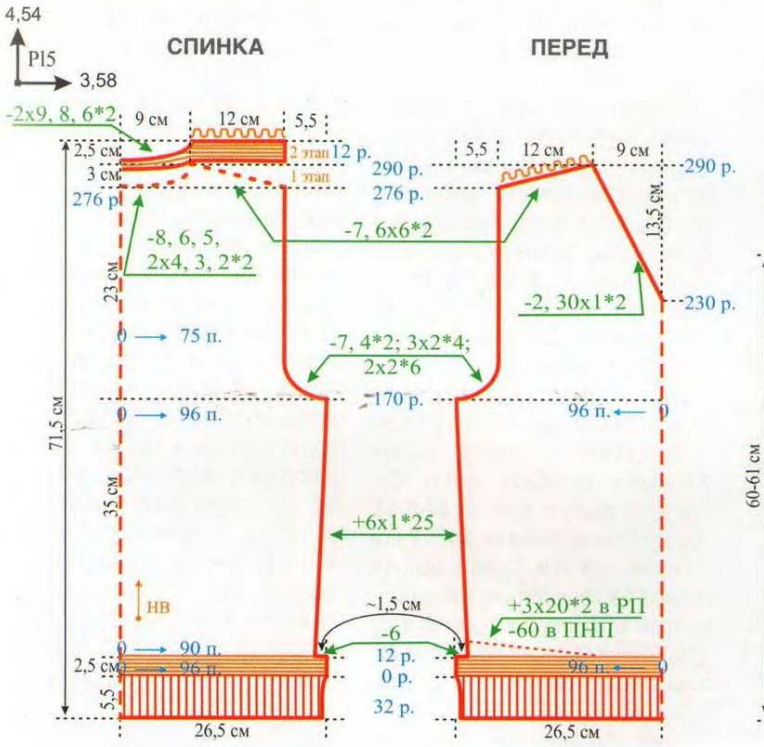
Довязав одну сторону, рабочую нить белого цвета отрезать и перевести каретку на противоположную сторону. Заправить и закрепить другую рабочую нить, установить счетчик на показатель **4-го ряда,** вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать вторую сторону зеркально.

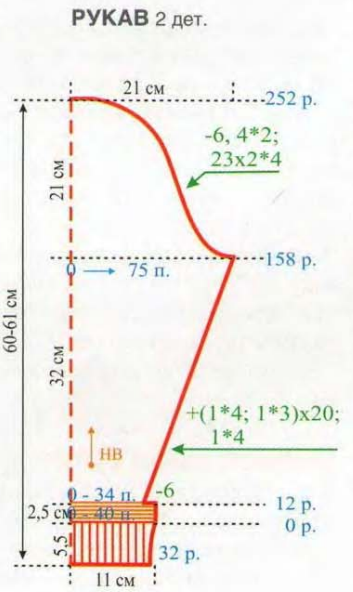
После **12-го ряда,** сменить нить белого цвета на рабочую нить темного цвета, вернуть в работу иглы по вырезу горловины **(32-0-32).** Связать на них сглаживающий ряд и петли закрыть. Заменить рабочую нить на бросовую и, связав по **8-10 рядов** на каждом плечевом скосе **(43 иглы)**, снять их с машины.

## Полочка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против двух игл). В зоне **96-0-96** выставить иглы в ритме **резинки 1х1** (схема 1). Рабочей нитью темного цвета выполнить набор петель и связать первые **4 ряда** резинки на **PL0/0**, затем на **PL1/1** вязать до **32 ряда.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**, счетчик обнулить.

Далее вязать кулирную гладь на **PL5,** сначала **1 сглаживающий ряд** (после резинки), затем отделочную полосу – **12 рядов** по схеме 2, чередуя светлую и темную нити. Затем подготовить место, куда будут пришиты отделочные полоски. Для этого с двух сторон закрыть **1 раз по 6 петель** (-6).



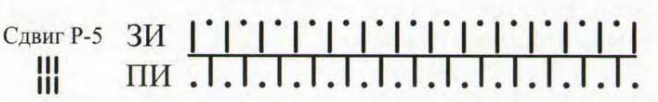



Схема 1. Резинка 1х1

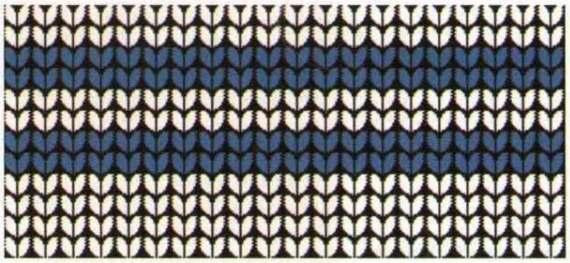


Схема 2. Отделочная полоса

**Далее, в зависимости от фигуры, можно вязать как спинку или дополнительно выполнить небольшую надвязку (для выпуклостей необходимо удлинить среднюю часть переда) следующим образом.**

Настроить каретку на работу в режиме **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и за два хода выставить слева и справа **1 раз по 60 игл в ПНП** (-60 в ПНП), не забывая выполнять обкрут/замах рабочей нитью за крайнюю иглу из выставленных. Затем вязать, возвращая в **РП – 3 раза по 20 игл в каждом 2-м ряду** (+3х20*2 в РП).

**Таким образом, длина переда увеличена на 8 рядов (прим. 1,5–2 см). Если выпуклость более выступающая, то провязав 40-50 рядов можно выполнить дополнительные однофазные горизонтальные вытачки.**

Счетчик установить на показатель **12 ряда** и далее вязать как спинку, прибавляя с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 25-м ряду** (+6х1*25). На высоте **170-го ряда** выполнить проймы: сначала **ЧВ убавить с двух сторон 1 раз по 7 петель и 1 раз по 4 петли в каждом 2-м ряду** (**13 игл** вернуть в работу, провязать сглаживающим рядом и закрыть). Затем многоигольным деккером (**5-ти или 7-ми игольным**) убавить еще **3 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 6-м ряду** (-7, 4*2; 3х2*4; 2х2*6); вязать прямо **60 рядов** до выреза горловины.

На уровне **230 ряда** разделить работу на две части и временно вывести половину игл из работы в **ПНП**. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на половине игл рабочей зоны, убавляя деккером от центра **1 раз 2 петли и 30 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-2, 30х1*2). На высоте **276 ряда** приступить к выполнению скоса плеча и убавить от проймы **1 раз 7 петель и 6 раз по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-7, 6х6*2 ЧВ). После **290 ряда** связать сглаживающий ряд по плечевому скосу, сменить рабочую нить на бросовую и, связав **8-10 рядов**, снять с машины.

Перевести каретку на противоположную сторону, счетчик установить на показатель **230 ряда.** Вернуть в работу ранее выставленные иглы и, заправив рабочую нить в челнок каретки, довязать вторую сторону зеркально первой.

## Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против двух игл); в зоне **40-0-40** выставить иглы в ритме **резинки 1х1** (схема 1). Рабочей нитью темного цвета выполнить набор петель и связать первые **4 ряда** резинки на **PL0/0,** затем на **PL1/1** вязать до **32 ряда.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** счетчик обнулить.

Вязать кулирную гладь на **PL5,** сначала **1 сглаживающий ряд** (после резинки), затем отделочную полосу – **12 рядов** по схеме 2 и подготовить место, куда будут пришиты отделочные полоски. Для этого с двух сторон закрыть **1 раз по 6 петель** (-6). Далее вязать до **158-го ряда,** прибавляя с двух сторон **20 раз по 1 петле в каждом 3-м ряду и 21 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду,** чередуя (+(1*4, 1*2)х20, 1*4).

На высоте **158 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала **ЧВ** убавить с двух сторон **1 раз 6 петель, 1 раз 4 петли в каждом 2-м ряду** (**10 игл** вернуть в работу, провязать сглаживающий ряд и петли закрыть); затем **5-ти игольным** деккером декоративно убавить **23 раза по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-6, 4*2 ЧВ; 23х2*4). После **252 ряда** закрыть оставшиеся петли **(19-0-19)** за один прием.

Второй рукав связать аналогично.

## Отделочные полосы

Для отделки необходимо связать **6 полос** (тем или иным способом):

- **2 полоски** для спинки и полочки (боковые линии) в рабочей зоне **59-0-59;**
- **2 полоски** для пройм в рабочей зоне **91-0-91;**
- **2 полоски** для рукавов в рабочей зоне **52-0-53.**

**1 способ.** Полоски можно вязать попарно, для этого на **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне, петли набрать бросовой нитью и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью (слева направо) на **PL10.** Затем рабочей нитью белого цвета в рабочей зоне набрать петли приемом «обвив». Далее вязать на **PL5 14 рядов**, из которых первый и последний ряды уйдут в швы, а **12 рядов** между ними по схеме 2, чередуя нити белого цвета и цвета маренго. После **14 ряда** закрыть петли не стягивающим способом так, чтобы закрытый край остался на иглах машины.

Способ «натягивание» см. в журнале ЛЮБО ДЕЛО 6/2008, стр. 67, статья Татьяны Деминой «Закрытие петель последнего ряда».

Сменить рабочую нить на бросовую и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью и выполнить вторую полоску аналогично первой. Закрыв петли после **14 ряда,** закончить несколькими рядами бросовой нити.

Таким образом связать три пары полосок на разном количестве рабочих игл.

**2 способ.** На **ЗИ** выставить в работу иглы для самой длиной полоски в зоне **91-0-91.** Набрать петли бросовой нитью, **1 ряд** катушечной нитью на **PL10** (слева направо). Затем нитью белого цвета набрать петли приемом «обвив» и далее вязать на **PL5 14 рядов,** как описано выше (**1 ряд** – на шов, **12 рядов** по схеме 2 и **1 ряд** – на шов). Петли закрыть не стягивающим способом так, чтобы закрытые петли остались на иглах машины.

Рабочую нить сменить на бросовую, связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью и выполнить вторую полоску, аналогично первой, после которой связать бросовой нитью **10 рядов** и сократить рабочую зону до **59-0-59.** Для этого сбросить справа и слева петли с **32 игл** и связать еще **10 рядов, 1 ряд** катушечной нитью.

Далее вязать следующую пару отделочных полос в зоне **59-0-59** и после второй планки связать **10 рядов** бросовой нитью. Сократить рабочую зону до **52-0-53,** сбросив петли слева петли с **7 игл** и справа с **6 игл.** Связать еще **10 рядов** бросовой нитью, **1 ряд** катушечной и вязать последнюю пару отделочных полос в зоне **52-0-53.** Закончить несколькими рядами бросовой нитью.

Таким образом, все отделочные полосы связаны последовательно в одно полотно и разделены рядами бросовой нити.

## Бейка горловины

На **ЗИ** выставить в работу иглы в зоне **87-0-88;** бросовой нитью набрать петли и связать **6-8 рядов**, **1 ряд** катушечной нитью на **PL10** (слева направо). Сменить бросовую нить на рабочую нить и вязать **10 рядов** первой половины бейки, убавляя с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5х1*2). При этом вязать **8 рядов** томной нитью и **2 ряда** белой нитью, меняя показатели плотности вязания **от 5 до 3.** Для линии перегиба связать **1 ряд на PL5****, затем вязать вторую часть бейки в обратном порядке: **10 рядов**, прибавляя с двух сторон **5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+5х1*2); **4 ряда** белой нитью, **2 ряда** темной нитью, **2 ряда** белой нитью и **2 ряда** темной нитью, меняя показатель плотности вязания **от 3 до 5**. Закончить вязание **8-10 рядами** бросовой нитью и снять с машины.

## Сборка

- Спрятать и закрепить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Отпарить все срезы с открытыми петлями (плечевые скосы и бейку горловины).
- Соединить плечевые швы на машине. Для этого навесить петли левого плеча спинки на **43 иглы** машины, повернув деталь к себе лицевой стороной. На те же иглы навесить петли левого плечевого скоса полочки, повернув деталь к себе изнаночной стороной. Рабочей нитью связать **1 ряд на PL5** и петли закрыть не стягивающим способом. Аналогично выполнить правый плечевой шов.
- Вшить декоративные полоски в рукава таким образом, чтобы узкая белая полоска **(2 ряда)** была со стороны полочки, а широкая **(4 ряда)** со стороны спинки.
- Вшить декоративные полосы в проймы так, чтобы узкая белая полоса располагалась со стороны полочки/спинки, а широкая к рукаву.
- Вшить боковые декоративные полосы, располагая узкую белую полосу со стороны полочки, а широкую со стороны спинки.
- Оформить вырез горловины бейкой, предварительно соединив её по уголку, а затем прикеттлевать по открытым петлям сначала по лицевой стороне полотна, потом по изнаночной стороне, перекрывая первый шов.
- Провести окончательную **ВТО.**

Автор модели: Екатерина Варфаламеева

# САРАФАН «ПЕРВОКЛАШКА»

**Размер:** 36-38
**Пряжа и материалы:**
- VENERA (50% шерсть, 50% акрил; 150м/50гр.; Италия; компания «CEAM») коралового цвета – 450 гр.
- Alize LANA GOLD Fine (49% шерсть, 51% акрил; 390м/100гр.; Турция; магазин «Best for Me») молочного цвета – 50 гр.
- вязальный крючок
- пряжка для пояса

**Переплетения:** кулирная гладь, жаккард на одной фонтуре
**Вязальная машина:** 5 класс
**Плотность вязания:** PL10
**Петельная проба:** Пг-2,31 п/см, Пв-3,23 р/см.

## Рекомендации

**Жаккардовый узор** выполняется по п/карте или программе на юбке в виде каймы (полоса **13 рядов**). Для этого нужно карту установить на отметке 2 (на **1 ряд** ниже рабочего), чтобы каретка считала информацию об узоре и была готовая вязать **3-й ряд раппорта.**

По центру переда выполняется одиночный мотив по вертикали – **24 петли в зоне 12-0-12.** На машинах Brother применяются специальные ограничители зеленого цвета, на машинах Silver Reed красно-белые ограничители и мейджики, которые устанавливаются на каретку. На электронных машинах узор программируется соответственно.

Встречные складки на юбке закладываются прямо на иглах машины следующим образом. Лучше всего начинать от центра игольницы, где слегка выдвинуть вперед **12 игл (6-0-6).** От центральной петли полотна **(90-1-90)** отсчитать **12 петель** вправо и **12 петель** влево (всего **25 петель** с центральной) и навесить следующие **6 петель** на иглы машины. Затем сложить оставленный участок и деккером навесить по **6 петель** одного слоя и второго слоя на иглы машины вправо и влево – получилось на **6 иглах** (вправо и влево от центра игольницы) по **3 петли.** Центральную петлю складки деккером навесить сразу на две средние иглы (схема 1).

От середины складки отсчитать **19 игл** – это будет середина следующей складки и навесить петли на **12 игл.** Таким образом сформировать **3 полные складки,** а по краям рабочей зоны навесить петли только на **6 игл** (пол-складки) и по **2 петли** (крайние) остаются под шов.

Иглы рабочей зоны выставить в **ПНП,** чтобы они хорошо провязались.

## Юбка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **90-0-91,** основной нитью набрать петли приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **7 рядов на PL7*, 1 ряд на PL10** (линия перегиба) и еще **7 рядов на PL8;** деккером поднять полупетли наборного ряда и навесить на иглы; связать соединительный ряд на **PL10***. Счетчик обнулить.

Настроить каретку на работу с узором в режиме жаккарда, а п/карту установить на отмеченный ряд. Ввести в работу отделочную нить связать **13 рядов** жаккарда на **PL10**, затем вязать прямо **116 рядов** кулирной гладью и снять на бросовую нить.

Вторую деталь связать аналогично.

Сократить рабочую зону до **40-0-40.** Полотно юбки повернуть к себе изнаночной стороной и открытые петли последнего рабочего ряда навесить на иглы машины, закладывая **3 полные встречные складки** и по **1/2 складки** по краям рабочей зоны. Складка – **25 петель,** между складками по **19 петель** (схема 1).

## Спинка

Счетчик обнулить. Ввести в работу основную нить и вязать от верхнего среза юбки кулирной гладью на **PL10,** прибавляя с двух сторон **4 раза по 1 петле в каждом 12-м ряду** (+4x1*12).

На высоте **50 ряда** выполнить проймы: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 5 петель,** затем деккером убавить **5 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-5, 5x1*2). На уровне **102 ряда** разделить работу на две части и временно вывести половину игл из работы в **ПНП.** Каретку настроить на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на оставшихся иглах, убавляя **ЧВ** от центра по вырезу горловины **10 петель и 3 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-10, 3x2*2 ЧВ). Одновременно выполнить скос плеча, от

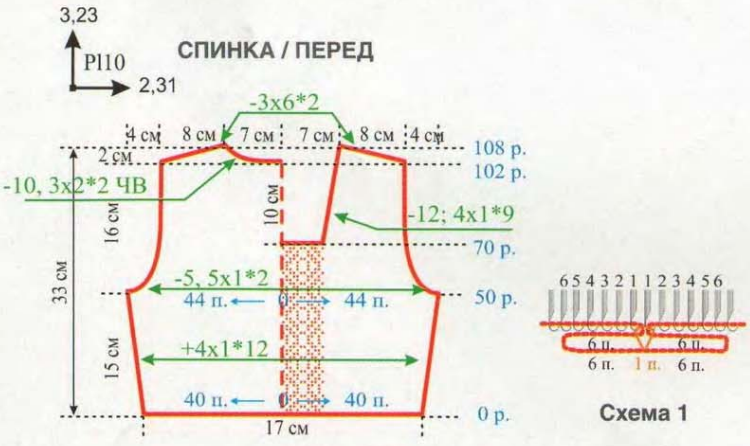
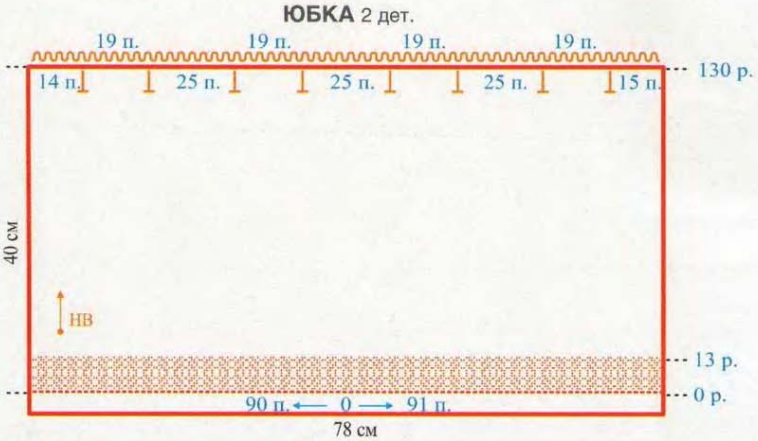
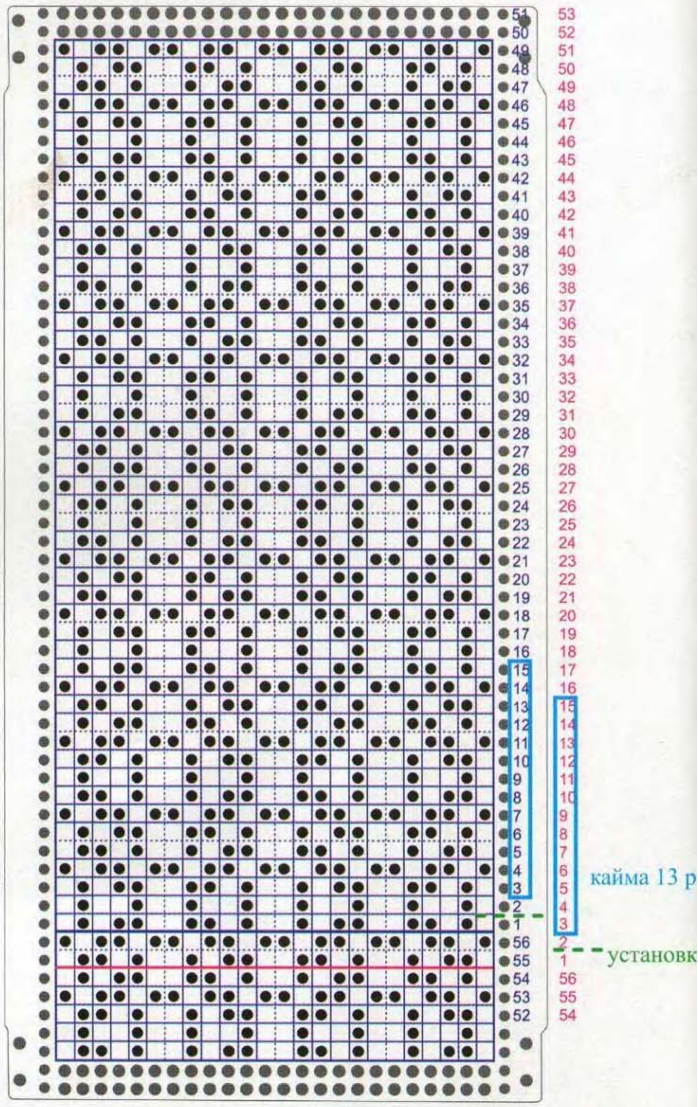






Схема 1




Жаккардовый узор

Автор модели: Екатерина Варфаламеева

# ЖАКЕТИК для девочки

**Размер:** 36-38
**Пряжа и материалы:**
- ТЕПЛО И УЮТНО (100% шерсть; 300м/100гр; ООО «Пехорский текстиль») – 300 гр.
- 4 пуговицы
- шифоновая лента шир. 3 см (или кружево)
- вязальный крючок

**Переплетения:** кулирная гладь, панчлейс (ажур с тонкой нитью), обвязка крючком
**Вязальная машина:** 5 класса с функцией панчлейс
**Плотность вязания:**
- панчлейс PL6
- кулирная гладь PL7

**Петельная проба:**
- панчлейс Пг-2,73 п/см, Пв-3,57 р/см
- кулирная гладь Пг-2,86 п/см, Пв-3,85 р/см.

## Рекомендации

Нижняя часть жакета выполнена ажуром с тонкой нитью (панчлейс) по узору. Если у вязальной машины нет такого режима, то можно подобрать подходящий узор в технике деккеровочного ажура или пресс на выставе.

## Спинка

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **86-0-86**, набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью на **PL10.** Сменить бросовую нить на рабочую и выполнить основной набор петель приемом «обвив». Настроить каретку на работу по узору в режиме панчлейс и далее вязать на **PL6** прямо **93 ряда.** Снять все петли на бросовую нить/спицу/ГатерБар. Счетчик обнулить.

Сократить рабочую зону до **57-0-57** и вернуть открытые петли последнего рабочего ряда на иглы машины с припосадкой (навешивать по **2 петли** на каждую **2-ю иглу**, т.е. чередовать – ***1 петля, 2 петли***).

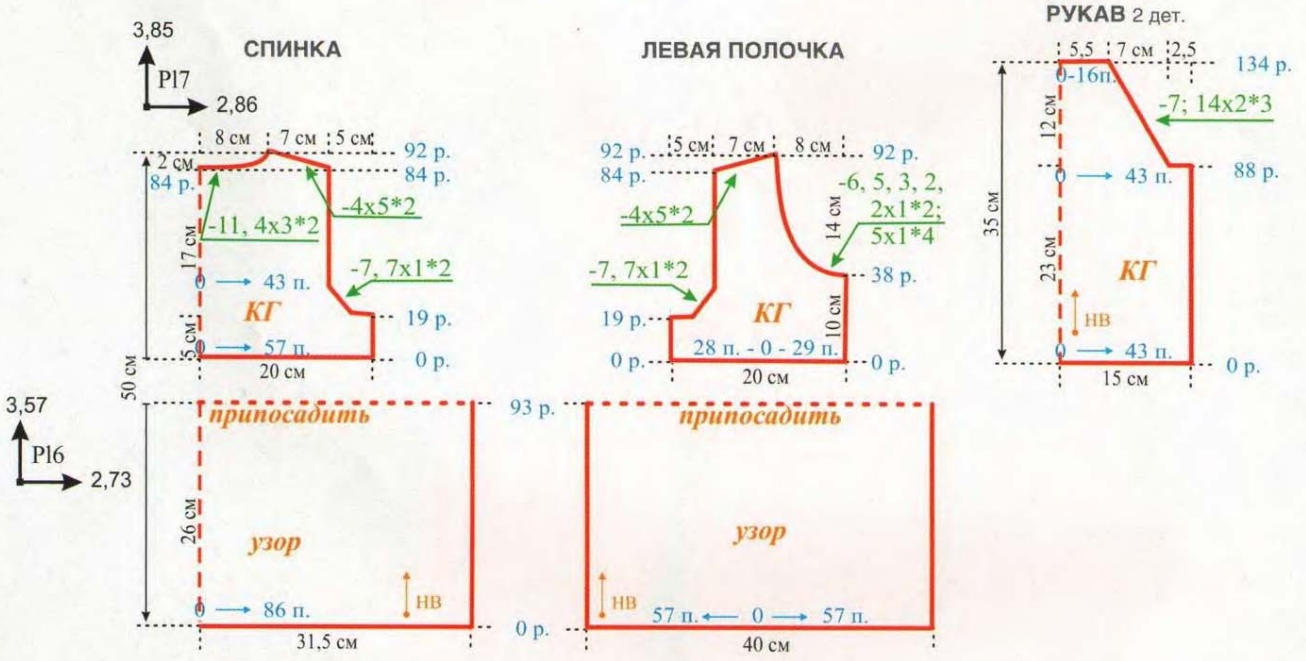
Далее вязать кулирную гладь на **PL7** прямо **19 рядов** и выполнить проймы. Для этого сначала с двух сторон закрыть **1 раз по 7 петель,** затем деккером убавить еще **7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7, 7х1*2).

На уровне **84 ряда** разделить работу на две части и временно вывести иглы левой половины в **ПНП.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и вязать на правой стороне, убавляя от центра по вырезу горловины спинки **11 петель и 4 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-11, 4х3*2 ЧВ). Одновременно выполнить скос плеча: убавить от проймы **4 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-4х5*2 ЧВ). После **92 ряда** провязать **20 игл** плечевого скоса сглаживающим рядом и петли закрыть петлеуловителем.

Перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **84 ряда,** вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать левую половину зеркально правой. После **92 ряда** сначала провязать сглаживающим рядом иглы плечевого скоса и петли закрыть петлеуловителем, затем провязать сглаживающим рядом по вырезу горловины и петли закрыть, не стягивая.

## Левая полочка

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **57-0-57,** набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью на **PL10.** Сменить бросовую нить на рабочую и выполнить основной набор петель приемом «обвив». Настроить каретку на работу по узору в режиме панчлейс и далее вязать на **PL6** прямо **93 ряда.** Снять все петли на бросовую нить/спицу/ГатерБар. Счетчик обнулить.




## САРАФАН «ПЕРВОКЛАШКА»

*Окончание. Начало на стр. 52*

проймы, убавляя **3 раза по 6 петель в каждом 2-м ряду** (-3х6*2).

Закончив одну сторону, перевести каретку на противоположную строну, вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать зеркально. После **108 ряда** провязать сглаживающим рядом по линии выреза горловины и петли закрыть.

## Перед

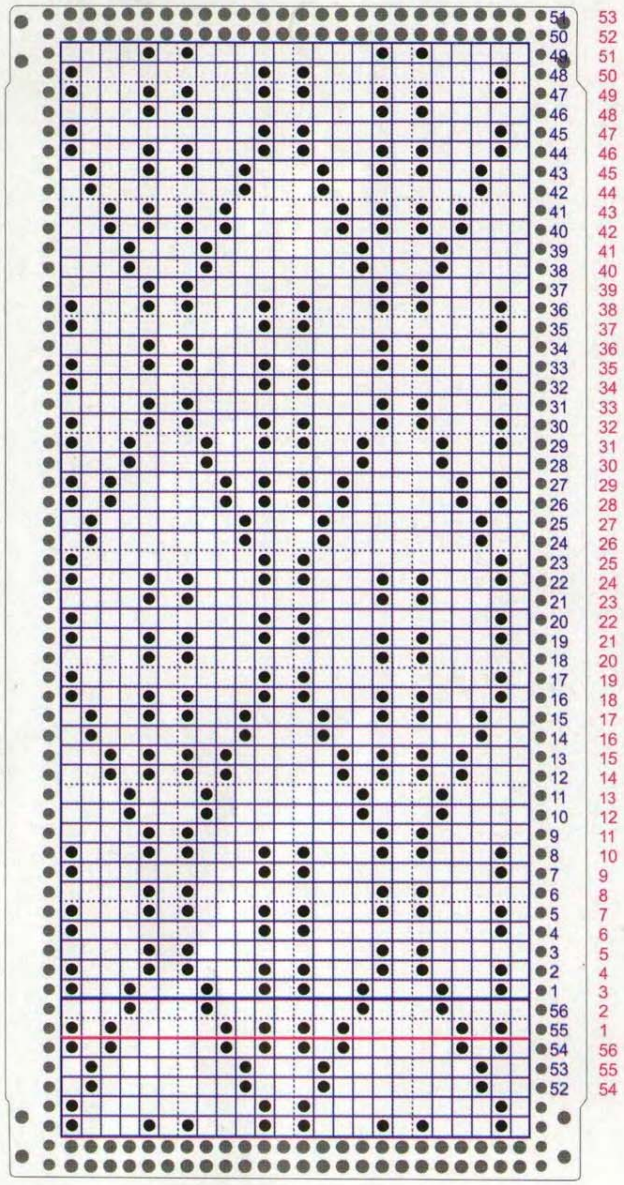
В рабочей зоне **40-0-40** навесить второе полотно юбки, заложив встречные складки. Настроить каретку на работу в режиме жаккарда и выполнения одиночного мотива. Узор ограничить в рамках центральных **12-0-12 игл** и далее вязать на **PL10,** выполняя по центру переда вертикальную полосу жаккардовым узором.

Вязать как спинку до **70 ряда,** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают), концом рабочей нити закрыть центральные **24 петли (12-0-12)** и временно вывести иглы одной половины из работы. Вязать на оставшихся, убавляя от центра **4 раза по 1 петле в каждом 9-м ряду** (-12; 4х1*9). На высоте **102 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (-3х6*2).

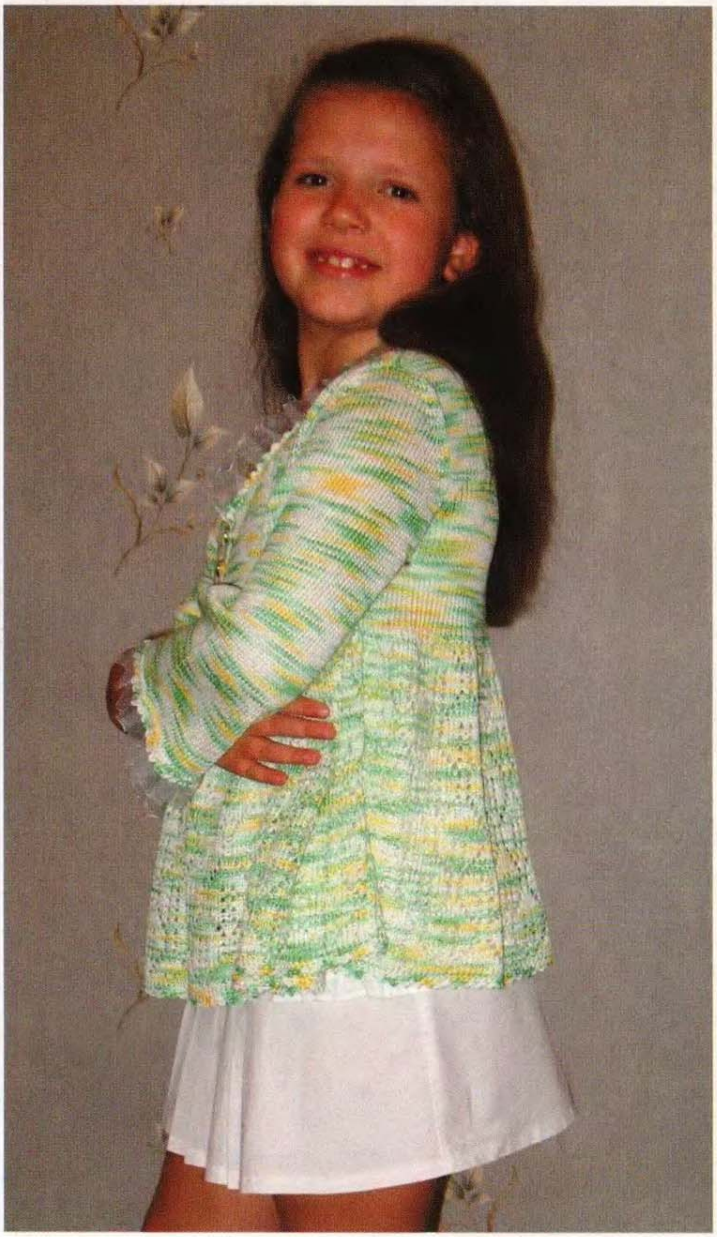
Довязав одну половину детали, перевести каретку на противоположную сторону, установить счетчик на показатель **70 ряда,** ввести в работу основную нить и довязать зеркально.

## Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить.
- Выполнить плечевые и боковые швы.
- Вырез горловины и проймы обвязать крючком **1 рядом СБН** нитью молочного цвета.
- Крючком из основной нити **СБН** связать пояс и прикрепить его к пряжке.



П/карта для панчлейса



Сократить рабочую зону до **28-0-29** и вернуть открытые петли последнего рабочего ряда на иглы машины, припосаживая (навесить по **2 петли** на каждую иглу).

Далее вязать кулирную гладь на **PL7** прямо **19 рядов** и от левого края выполнить пройму. Для этого закрыть **1 раз по 7 петель и деккером убавить еще 7 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-7, 7x1*2).

На уровне **38 ряда** приступить к выполнению выреза горловины и **ЧВ** убавить от правого края **6 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду;** затем деккером убавить еще **5 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6, 5, 3, 2, 2x1*2; 5x1*4).

Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **4 раза по 5 петель в каждом 2-м ряду** (-4x5*2 ЧВ). После **92 ряда** провязать **20 игл** плечевого скоса сглаживающим рядом и петли закрыть петлеуловителем.

## Рукав (2 детали)

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **43-0-43**, набрать петли бросовой нитью и связать несколько рядов, **1 ряд** катушечной нитью на **PL10.** Сменить бросовую нить на рабочую и выполнить основной набор петель приемом «обвив». Далее вязать кулирную гладь на **PL7** прямо и на уровне **88 ряда** приступить к выполнению оката рукава. Сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 7 петель**, затем многоигольным деккером декоративно убавить **14 раз по 2 петли в каждом 3-м ряду** (-7; 14x2*3). После **134 ряда** закрыть оставшиеся петли за один прием **(16-0-16).**

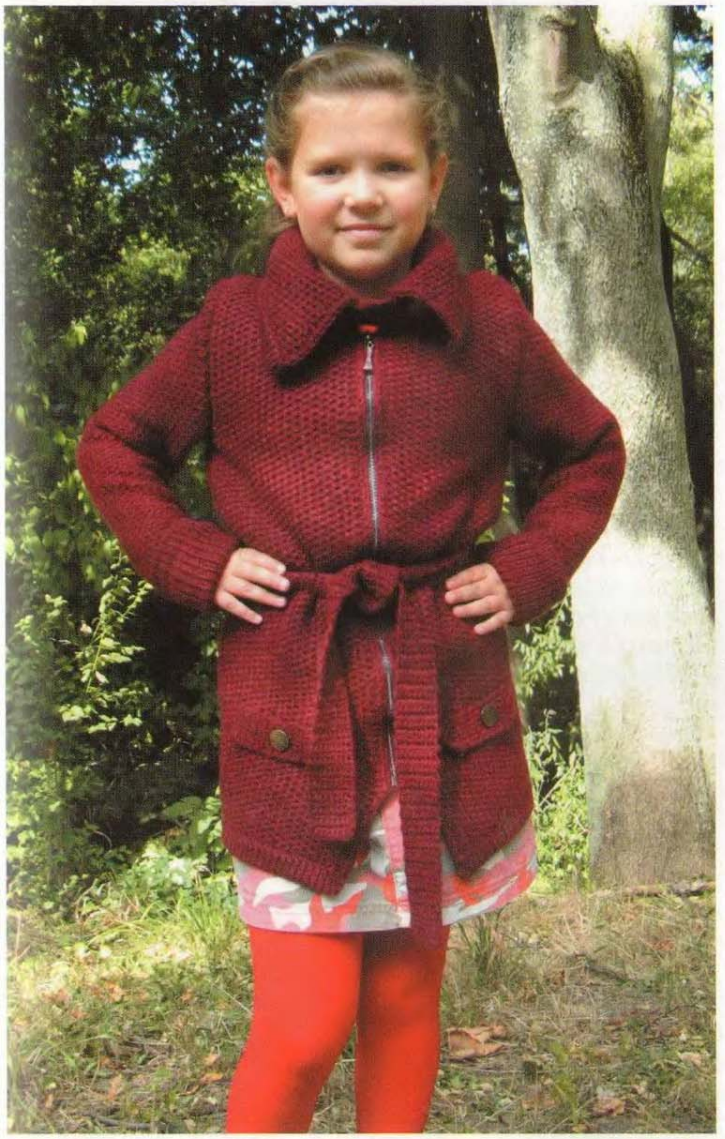
Второй рукав связать аналогично.

## Сборка и отделка

- Заправить все концы нитей.
- Детали сметать и отпарить, удалив бросовую нить.
- Выполнить плечевые швы.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Крючком обвязать все срезы (**1 ряд СБН и 1 ряд** столбиком в «пико»). При этом на правой полочке выполнить **4 воздушные петли** для пуговиц.
- На левую полочку пришить пуговицы.
- По вырезу горловины и нижнему краю рукавов можно пришить шифоновую ленту, заложив её мелкими складками.

Автор модели: Екатерина Варфаламеева

# ПОЛУПАЛЬТО



**Размер:** 36-38
**Пряжа и материалы:**
- КОНКУРЕНТНАЯ (50% импортная шерсть, 50% акрил; 250м/100гр; ООО «Пехорский текстиль») – 900 гр.
- 4 пуговицы
- разъемная застежка «молния» дл. 50 см.
- вязальный крючок

**Переплетения:** кулирная гладь, пресс с удвоением рядов
**Вязальная машина:** 3 класса (или 4 класс)
**Плотность вязания:** PL1
**Петельная проба:** Пг-1,3 п/см, Пв-5,88 р/см.

## Рекомендации

Данное изделие выполнено на однофонтурной машине 3 класса Brother 260 прессовым узором по п/карте №1 (эскиз 1) из основного комплекта, при этом на п/карточном устройстве активирована функция «удвоение рядов». Таким образом, каждый узорный ряд повторялся дважды (эскиз 2). Можно использовать готовую п/карту №7 из основного комплекта Silver Reed с таким же узором.

Из подобной пряжи аналогично можно вязать на любой другой машине 3-го или 4-го класса, при этом, в зависимости от возможностей машины, прессовый узор выполняется или по п/карте, или по программе, или ручным отбором игл соответствующей отборной линейкой **(в ритме 1х1).**

Похожее изделие можно выполнить на любой машине 5-го класса, если подобрать соответствующую по толщине пряжу и так же использовать возможности машины (ручной отбор игл, полуавтоматический, автоматический по п/карте или программе). В этом случае нужно сначала связать контрольный образец, снять с него петельную пробу и выполнить свой расчет убавок/прибавок по контуру лекала.

## Спинка

Выставить в работу иглы в зоне **27-0-28.** Концом рабочей нити выполнить набор петель приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **5 рядов на PL1**, 1 ряд - PL3** (линия перегиба), **5 рядов на PL1****. Деккером поднять полупетли наборного ряда и навесить на иглы, связать соединительный ряд на **PL2.** Счетчик обнулить.

Далее вязать по узору с удвоением рядов по вертикали в режиме пресса на **PL1** прямо до **241 ряда** и выполнить проймы. Для этого сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли,** затем деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-3; 3х1*4 – 21-0-22).

На высоте **347 ряда** разделить работу на две части и временно вывести половину игл из работы в **ПНП.** Каретку настроить на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и отметить строчку узора. Вязать на оставшейся половине игл, выполняя убавку петель по вырезу горловины от центра: **3 петли (4 на правой стороне) и 6 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-3(4), 6х1*2). Одновременно выполнить скос плеча, убавляя от проймы **6 раз по 2 петли в каждом 2-м ряду** (-6х2*2).

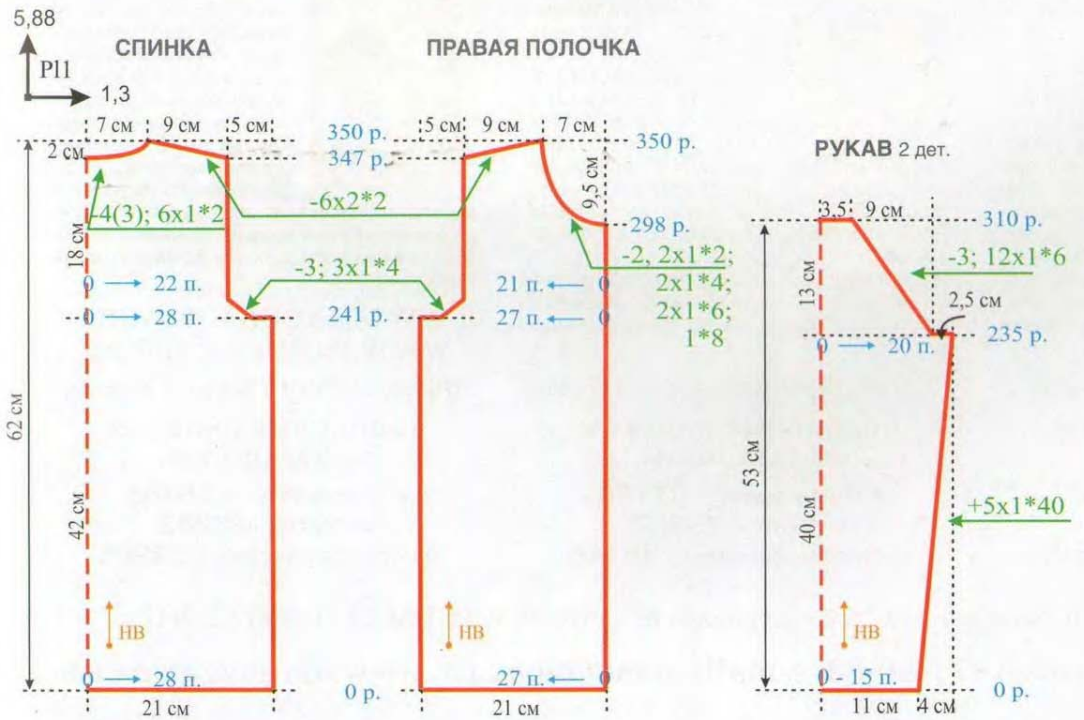
Закончив одну сторону, перевести каретку на противоположную строну, вернуть в работу ранее выставленные иглы и довязать зеркально.

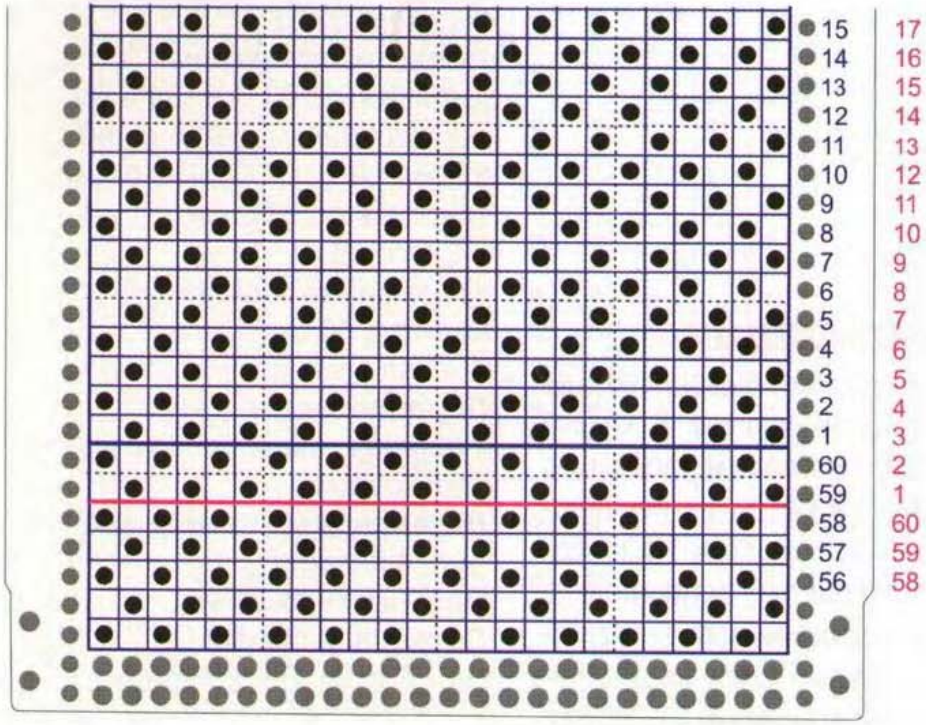
## Правая полочка

Выставить в работу иглы в зоне **27-0**, рабочей нитью набрать петли и вязать как спинку.

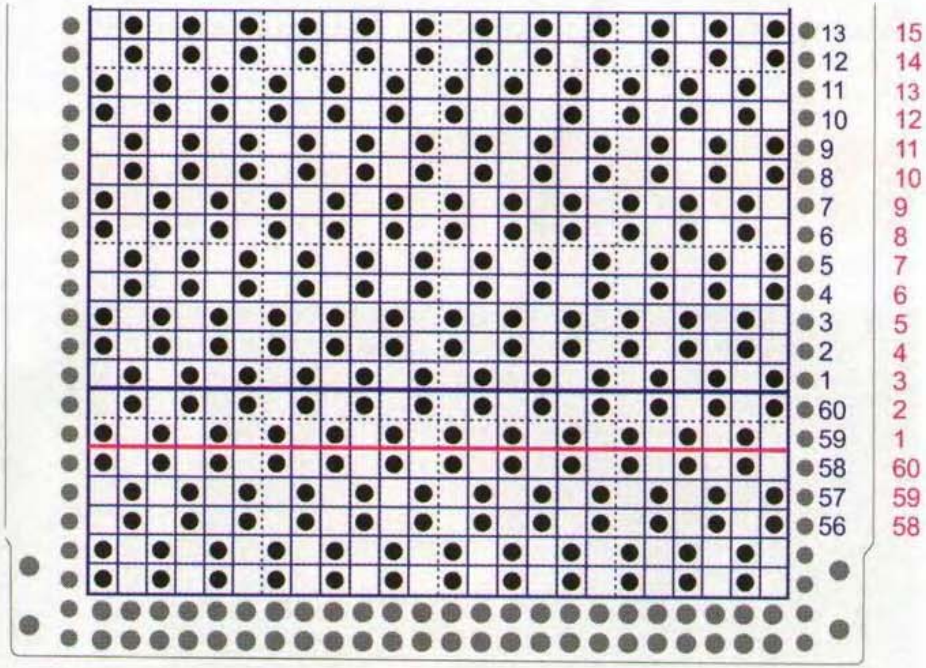
На высоте **298 ряда** выполнить вырез горловины: закрыть с правой стороны **1 раз 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2-м ряду; 2 раза по 1 петле в каждом 4-м ряду; 2 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду и 1 петлю через 8 рядов** (-2, 2х1*2; 2х1*4; 2х1*6; 1*8). Скос плеча выполнить как на спинке.

Левую полочку связать зеркально.






Фрагмент п/карты №1 (эскиз 1)




Фрагмент п/карты №7 (эскиз 2)
Прессовый узор с удвоением по вертикали

## Рукав (2 детали)

Выставить иглы в зоне **14-0-15.** Рабочей нитью набрать петли и связать планку с подгибом как на спинке. Затем вязать на **PL1** прессовым узором с удвоением рядов до **235 ряда,** прибавляя с двух сторон для скосов рукава **5 раз по 1 петле в каждом 40-м ряду** (+5x1*40).

На высоте **235 ряда** приступить к выполнению оката рукава: сначала закрыть с двух сторон **1 раз по 3 петли** и деккером убавить еще **12 раз по 1 петле в каждом 6-м ряду** (-3; 12x1*6). После **310 ряда** закрыть оставшиеся петли за один прием.

Второй рукав связать аналогично.

- Детали сметать и отпарить.
- Выполнить плечевые швы.

## Воротник

Повернув полотно к себе обратной стороной, навесить петли по срезу выреза горловины на иглы машины и связать прессовым узором воротник высотой **14-15 см (82-90 р.)** и кулирной гладью двойную высоту для планки с подгибом (**11 рядов**). Закончить несколькими рядами бросовой нити и снять с машины.

## Сборка и отделка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить воротник.
- Удалив бросовую нить, подгиб планки отогнуть и открытые петли подшить к полотну.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Вшить застежку «молния».
- Крючком связать **3 одинаковых планки СБН,** при этом у одной выполнить отверстие под пуговицу. Эту планку прикрепить одним концом на правой стороне около выреза горловины и сразу пришить две пуговицы (на правой полочке фиксирует планку, на левой полочке под застежку). Две другие планки пришить на полочках, как имитацию клапанов кармана и так же зафиксировать пуговицами.
- Дополнительно крючком можно связать **СБН** пояс достаточной длины.

Татьяна Дёмина

# Учимся вшивать молнию красиво

*Продолжение. Начало в №4/2011*

Сегодня мы с вами будем учиться правильно вшивать молнию в трикотажные изделия. Чтобы застежка-молния аккуратно смотрелась и хорошо служила необходимо следовать **правилам:**

- Использовать только качественную молнию, у которой хорошо работает замок, тесьма молнии не фалдит и не дает «волны» при закрытых зубцах, пластиковые зубцы не плавятся под утюгом. Если молния разъемная, то нижние края должны быть хорошо зафиксированы.
- Молнию подбираем по длине, когда изделие уже полностью связано, отпарено и сшито. Длина молнии должна быть равна длине края на готовом изделии, или даже чуть его короче.

Так как шаг длины молнии достаточно большой – **5 см**, часто сложно точно попасть в необходимый размер. Поэтому если молния будет длиннее необходимого размера – придется ее укорачивать. Для этого необходимо обрезать тесьму вверху молнии, оставив хвостик в **1,5–2 см**. Обработать обрезанные края. Чаще всего тесьма молнии выполнена из синтетического материала и бывает достаточно просто обработать край огнем от спички или свечи, чтобы тесьма оплавилась и на ней не распускались нити. Если молния «тракторная» или железная – кроме обрезания тесьмы необходимо при помощи щипцов или плоскогубцев удалить лишние зубцы с верхнего края молнии. Чтобы была фиксация замка при закрытии молнии после вынужденного укорачивания, необходимо сделать стопор над последними верхними зубцами. Для этого можно просто проложить один над другим несколько стежков через край нитью в цвет тесьмы молнии.

- При вшивании верхние краешки тесьмы у молнии необходимо подогнуть внутрь так, чтобы они оказались между молнией и полотном. Если вырез горловины будем в дальнейшем оформлять кетлевкой в «карман», то верхние краешки тесьмы лучше убрать в «кармашек» при выполнении кетелвки.
- Все необходимые операции при вшивании молнии выполнять только **на раскрытой молнии.**
- Ни в коем случае не растягивать край, к которому пришиваем молнию, а наоборот припосаживать его относительно тесьмы молнии.

## При вшивании молнии часто встречаются следующие погрешности

- молния «горбит»
- не точно совпадают верхние и нижние края после вшивания молнии
- молния слишком стягивает края изделия
- плохое качество шва, неровная линия пришивания.

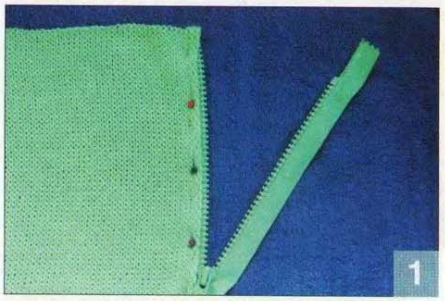
Чтобы избежать этих дефектов будем вшивать молнию на руках по следующей технологии.

В предыдущей статье мы с вами разобрали несколько вариантов выполнения планок под молнию. Давайте сейчас рассмотрим,

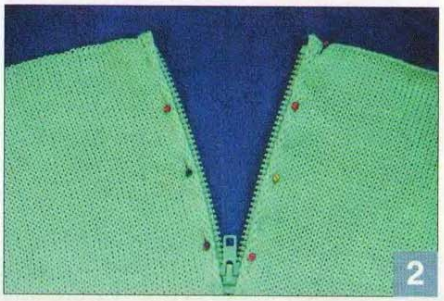
## как вшивать молнию в края полотна с простой планкой.

Отпариваем закрытую молнию паровым утюгом. Раскрываем молнию. Скалываем тесьму молнии с краями планки, **обязательно припосаживая полотно** по отношению к тесьме молнии. Если наоборот растянуть край планки – вшитая молния будет «горбить».

Сначала скалываем один край с тесьмой молнии (фото 1).

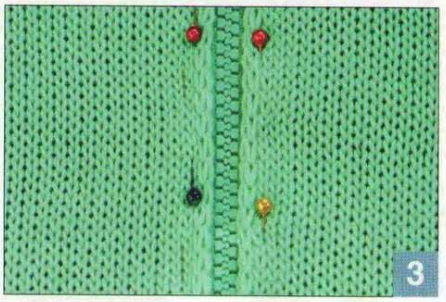


Затем скалываем второй край планки с раскрытой молнией с той же степенью припосадки (фото 2).



Края полотна должны быть вровень с внутренним краешком зубцов молнии. Закрывать полностью зубцы молнии как в шитье не рекомендуется, так как в этом случае при раскрывании-закрытии замок молнии будет цеплять нити из края планки.

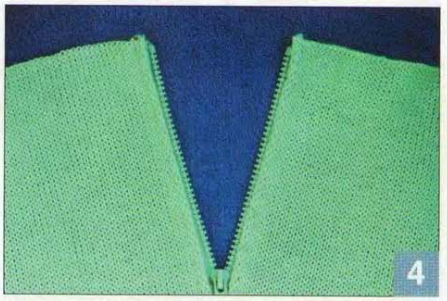
Закрываем молнию и проверяем, насколько аккуратно и ровно она легла. Не должно быть «горбов» на молнии. Верхние и нижние края должны совпадать друг с другом. Линия края планки должна быть ровной (фото 3).



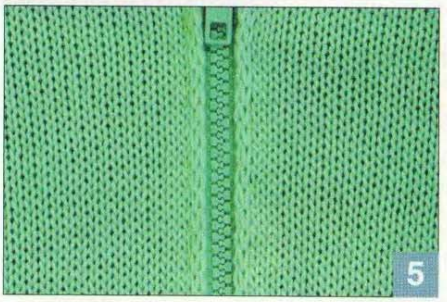
Если вколотая молния плохо легла и присутствуют перечисленные погрешности – обязательно переделываем, вкалываем раскрытую молнию по новой, пока не получим хороший результат.

При накалывании определяем лишнюю длину молнии (если она есть). Если необходимо укорачиваем молнию, как описано выше.

Раскрываем молнию и сметываем ее с краем планки, стараясь сохранить ровной линию края планки. Вытаскиваем булавки в процессе наметки (фото 4).

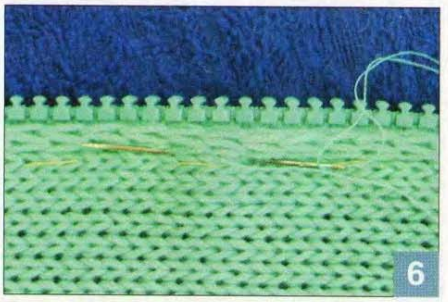


Закрываем молнию и проверяем, насколько аккуратно выполнена сметка (фото 5).



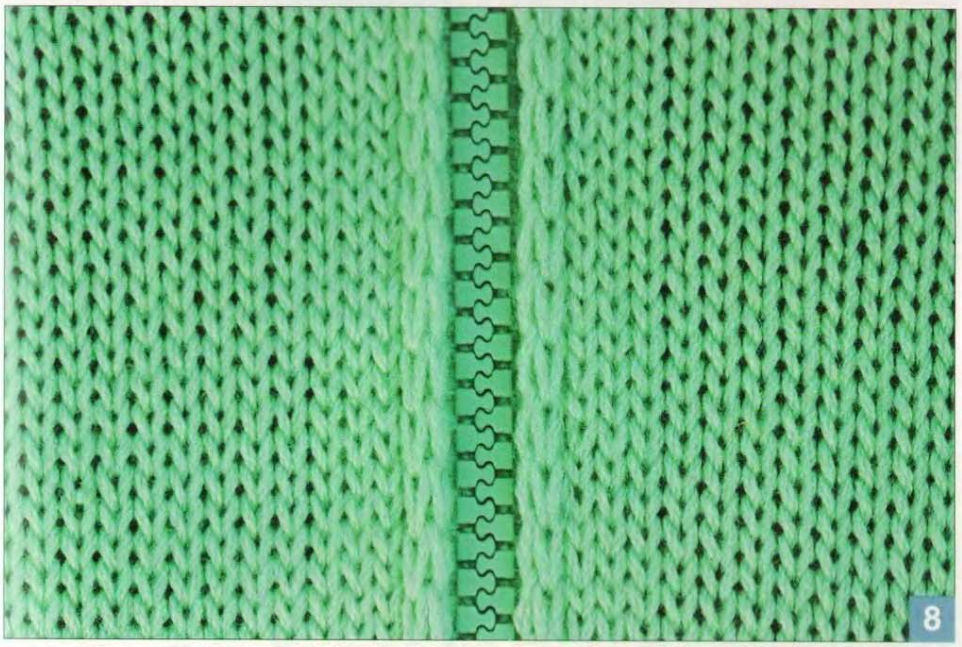
Если есть погрешности – начинаем все с самого начала – скалываем и вновь сметываем.

Если устраивает, как легла молния, начинаем ее вшивать швом «назад иголку» по лицевой стороне. Можно использовать нить, из которого связано основное полотно, можно использовать швейные нитки в цвет полотна (фото 6).



По очереди выполняем шов по одному и другому краю полотна (фото 7).

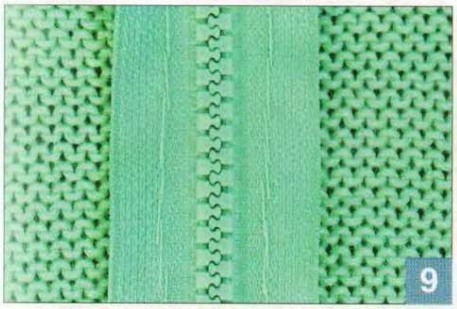
Закрываем молнию и проверяем качество шва, и насколько аккуратно легла молния (фото 8).



Теперь выполняем швы по лицевой стороне изделия, сшивая лицевую часть планки с тесьмой раскрытой молнии. Иголкой желательно прихватывать только саму тесьму, не затрагивая изнаночную часть планки. Прокладываем кеттельный шов по закрытому наборному ряду планки (фото 15, 16).

Отпариваем вшитую молнию в закрытом виде с изнаночной стороны полотна.

Когда под молнию используем простые планки в виде круглого шнура, полоски репса, планки в подгиб и др. – по изнаночной стороне тесьма молнии не будет закрыта. Вшитая молния будет выглядеть с изнанки вот так (фото 9).



Если по модели необходимо закрыть тесьму молнии по изнаночной стороне, необходимо

## использовать планки под молнию «в раскол».

В прошлом номере журнала мы с вами разобрали **2 варианта** подобных планок. Теперь давайте посмотрим, как красиво вшить молнию в такие планки.

Правый край полотна будет оформлен по первому варианту планки «в раскол», где нижнюю изнаночную часть планки будет выполнять край полотна (цвет планки розовый)

Левый край полотна будет оформлен по второму варианту планки «в раскол» (цвет планки бирюзовый).

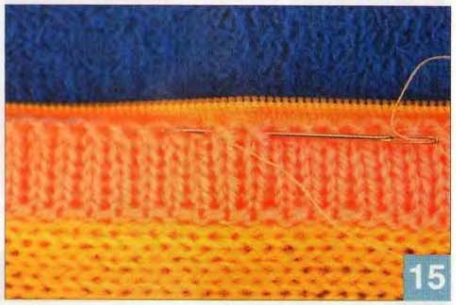
Раскрываем молнию. Вставляем тесьму внутрь планки. Скалываем молнию с краем полотна, не забывая выполнять припосаживание края планки по отношению к тесьме молнии (фото 10).

Так же скалываем второй край с тесьмой молнии. Закрываем замок и проверяем качество работы (фото 11).

Выполняем наметку по одному и второму краю на раскрытой молнии. Закрываем замок и вновь проверяем качество работы (фото 12).

Вшиваем раскрытую молнию по правому краю по изнаночной стороне полотна швом «назад иголку» нитью в цвет полотна (фото 13).

По левому краю так же по изнаночной стороне выполняем кеттельный шов по полупетлям края планки нитью в цвет полотна (фото 14).



Вот так будет выглядеть с лица и с изнанки левый край с вшитой молнией (второй вариант планки « в раскол») (фото 17).

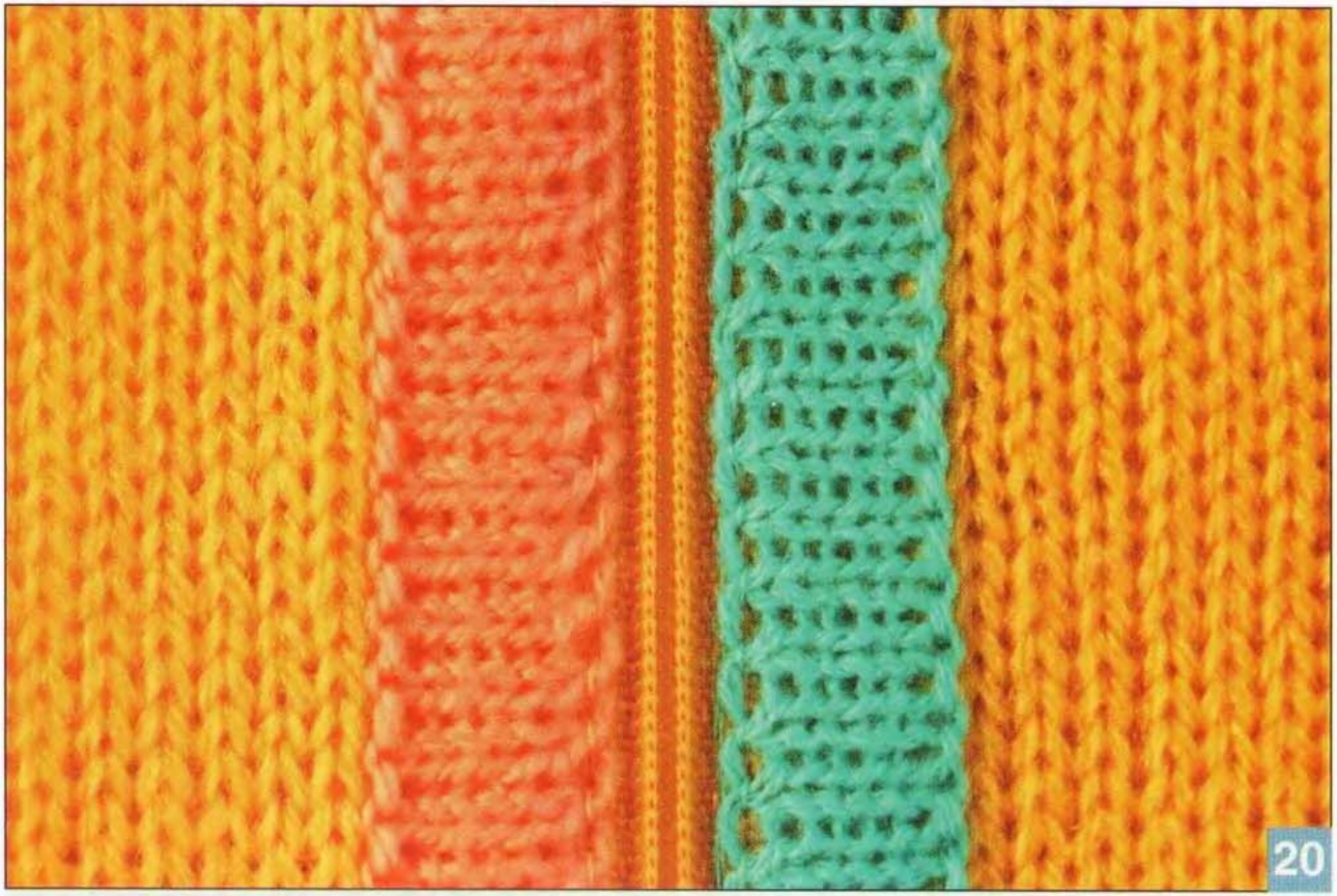
А так левый край с вшитой молнией (первый вариант планки «в раскол») (фото 18).

Как видите, тесьма молнии в данных вариантах с изнаночной стороны полностью закрыта.

Вот так будет выглядеть вшитая молния по лицевой стороне (фото 19). ▶

18

19



20

▶ Закрываем молнию и проверяем качество работы (фото 20).

Отпариваем закрытую вшитую молнию с изнаночной стороны полотна.

Красиво и аккуратно можно вшить молнию лишь в том случае, если качественно и аккуратно будут выполнены все стадии при вшивании – скалывание, сметывание, сам шов. Поэтому не ленимся переделывать свою работу при обнаружении погрешностей на этих стадиях вшивания молнии.

Вшивать молнию при помощи швейной машинки также можно, обязательно предварительно выполняя скалывание и наметку. Но если вы не чувствуете себя асом по шитью на машинке, лучше вшивать молнию на руках.

Татьяна Дёмина

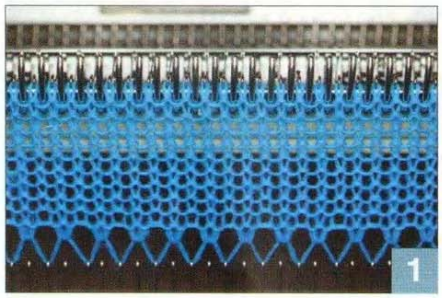
# Расчетный образец

Все мы знаем, что правильно рассчитанная петельная проба – это залог точного попадания в выкройку при вязании любого трикотажного изделия. Поэтому очень важным и ответственным при подготовке к вязанию является этап выполнения расчетного образца.

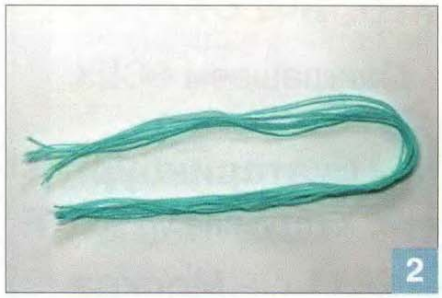
Способы расчета петельной пробы при ручном вязании категорически не подходят для машинного вязания.

Давайте разберем все нюансы при выполнении расчетного образца на машине и научимся правильно снимать с образца промеры для получения качественной петельной пробы.

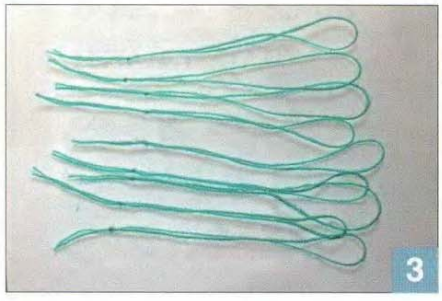
Для образца необходимо заработать петли на машине не менее чем на **50 (60) иглах** по центру игольницы. Для однофонтурного полотна начинаем вязание с бросовой нити. Набор петель делаем способом «через иглу». Вяжем бросовой нитью **10-15 рядов** на рабочей плотности (фото 1).


1

Готовим цветные нити для отметки петель на образце. Нам необходимо **9 отрезков** контрастной нити длиной около **30 см** (фото 2).

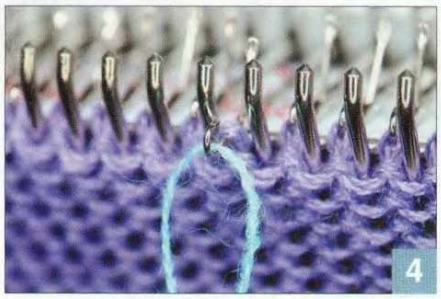

2

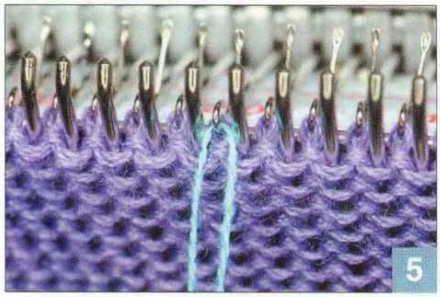
Каждую нить складываем пополам и на концах завязываем узелок. Это нужно для того, чтобы нити, которыми мы будем помечать петли на образце, случайно не были вытащены из полотна (фото 3).


3

Заменяем бросовую нить на рабочую нить. Выставляем счетчик на **0** отметку и вяжем рабочей нитью **10 рядов.** Набора петель после бросовой нити не делаем. Наборный край может стянуть или наоборот растянуть полотно образца, и в результате мы получим неправильные промеры.

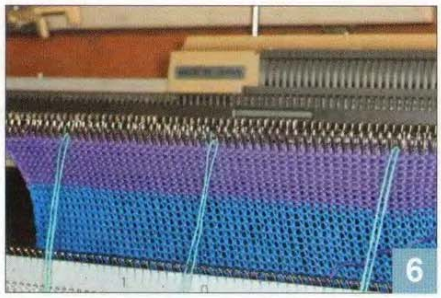
Петельку из цветной нити вешаем на крючок **20-й иглы** с левой стороны от **0**. Для этого чуть выдвигаем вперед иглу, а затем возвращаем ее на место (фото 4, 5).


4


5

Вешаем так же цветные нити на **1-ю иглу** от нуля (с левой, или с правой стороны от **0**) и на **20-ю иглу** с правой стороны от **0**.

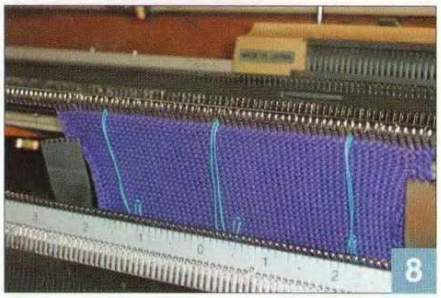
У нас будет отмечен отрезок в **40 петель** (фото 6).


6

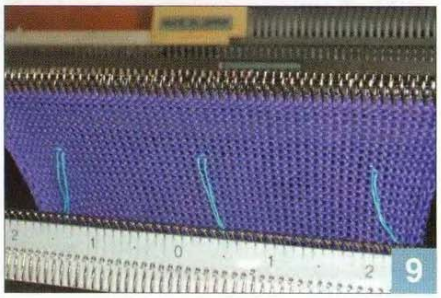
Вяжем **20 рядов.** И вновь отмечаем цветной нитью **20-1(0)-20 иглы** (фото 7).

7

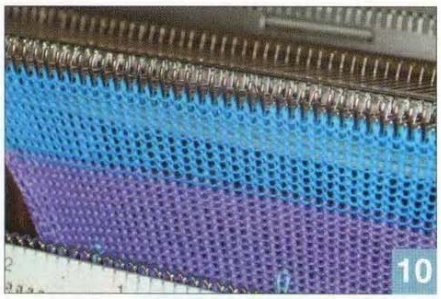
Вяжем еще **20 рядов** и так же делаем отметку на **20-1(0)-20 иглах** (фото 8).


8

Вяжем еще минимум **10 рядов** рабочей нитью (фото 9).


9

Меняем рабочую нить на бросовую нить и вяжем ей на рабочей плотности **10-15 рядов.** Срезаем образец с машины. Так же, как не стоит выполнять наборный ряд по низу образца, так же не стоит и закрывать петли по верху образца. Закрытый край может получиться стянутым и деформировать образец, что в последствии приведет к неточным промерам (фото 10).


10

Полученному образцу даем отлежаться в том виде, как мы его срезали с машины, не менее **24 часов.** Для синтетической пряжи и полотен, выполненных рисунками с протяжками (слип, однофонтурный жаккард и т.д.) около **36 часов.**

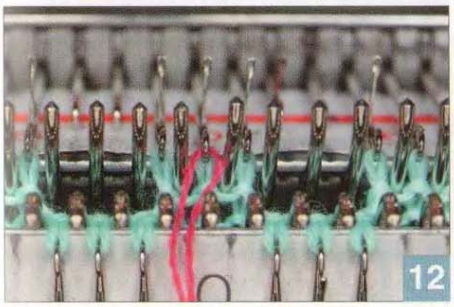
Это необходимо для того, чтобы нити вернулись в первоначальное положение после упругой деформации, получаемой при вязании на машине. Полотно на машине очень сильно растягивается. Для примера – если в готовом виде ширина полотна, связанного на **200 иглах** (всей игольнице) из нити **32\2 в 3 сложения** составит около **57 см**, то на машине это полотно растягивается в ширину

до **1 метра.** Нити внутри полотна так же сильно растягиваются и нужно время, чтобы они сжались до первоначального состояния. Если не дать образцу отлежаться, а сразу делать промеры – получим неправильную петельную пробу.

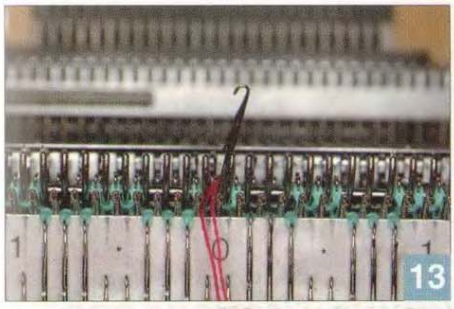
Итак, мы повесили на расчетный образец **9 отметок**, которые ограничивают участок в **40 петель и 40 рядов** по центру полотна (фото 11).

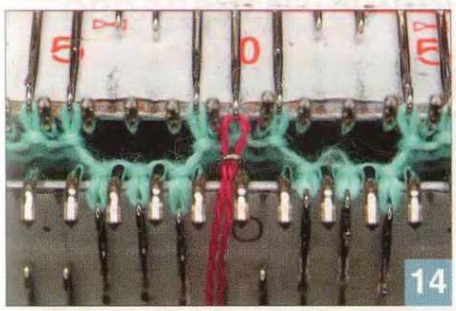
11

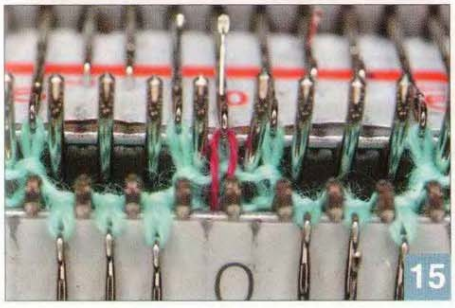
При выполнении расчетного образца на двухфонтурном полотне так же отмечаем **20-1(0)-20 иглы.** Вешаем петельку из цветной нити на иглу (фото 12).


12

Затем петлеуловителем необходимо протянуть эту петельку между игольницами. Для этого вводим петлеуловитель между игольницами напротив отмеченной иглы, захватываем цветную нить и протягиваем ее вниз (фото 13-15).


13


14


15

Далее вяжем образец так же, как и на **1 фонтуре.**

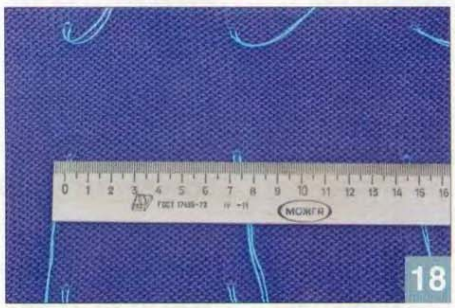
После того, как образец отлежится, аккуратно отпариваем его паровым утюгом с максимальной подачей пара **с 2 сторон,** стараясь не деформировать его форму. Кроме распрямления полотна отпарка даст усадку пряжи приблизительно такую же, какую мы получим на изделии в процессе его эксплуатации (фото 16).

16

После того, как образец остынет и высохнет после отпарки (через **1-2 часа**), начинаем снимать мерки.

Для промеров используем точную линейку (деревянную или железную). По горизонтали снимаем **3 промера по 1, 2, 3-й отметкам** (фото 17-19).

17


18

19

В промер должны попасть все **40 петель.**

Получаем **3 промера – 15,4 см, 14,6 см, 14,8 см.**

Как видите, есть расхождения в промерах, и если бы мы сделали всего одну отметку и по ней снимали мерки, могли бы получить значительную погрешность в измерении.

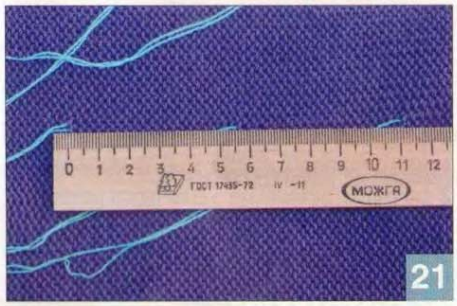
Постараемся уменьшить эту погрешность, взяв среднее арифметическое от наших 3 промеров:

**(15,4 + 14,6 + 14,8 ) : 3 = 14,9 см**

Полученные данные записываем в тетрадь, где мы уже должны были записать: на какой плотности мы выполняли образец, каким рисунком, из скольких сложений нити и т.д. То есть всю информацию о полотне. Также краткую информацию желательно записать на ярлычок и прикрепить его к образцу. В качестве ярлычка удобно использовать самоклеющиеся цветные ценники.

Снимаем промеры с **3 отметок** по вертикали. В промер должны попасть все **40 отмеченных рядов** (фото 20-22).

20


21

22

Полученные результаты записываем в тетрадь. Определяем среднее арифметическое по полученным промерам:

**(11,4 + 11,0 + 11,2) : 3 = 11,2 см**

Теперь можно выполнить расчет петельной пробы – узнать, сколько петель и рядов приходится на **1 см.**

В тетради оформляем запись следующим образом:

**40 петель – 14,9 см** **40 рядов – 11,2 см**
**X петель – 1 см** **У рядов – 1 см**

Теперь по правилу пропорции определяем петельную пробу. Напомню, что пропорция – это равенство вида

$$\frac{a}{x} = \frac{c}{d}$$

Основное правило пропорции: произведение крайних членов рано произведению средних.

То есть: **a * d = x * c**

(перемножаем крест накрест)

Если какая-либо величина в пропорции неизвестна, ее можно найти именно по этому правилу:

$$X = \frac{a * d}{c}$$

Исходя из нашей пропорции, получаем:

$$X = \frac{40 \times 1}{14{,}9} = 2{,}68 \text{ п/см}$$

$$У = \frac{40 \times 1}{11{,}2} = 3{,}57 \text{ р/см}$$

Полученные результаты петельной пробы записываем обязательно до второй цифры после запятой. Используя петельную пробу, проводим все необходимые расчеты по выкройке.

Если мы собираемся работать с лекальным устройством, то нам необходимо для машин Бразер знать, **сколько см составляет 40 петель и 60 рядов.** По этим данным мы будем задавать масштаб на лекальном устройстве.

Для лекального устройства машины Сильвер нам необходимо узнать, сколько петель и рядов в **10 см.** Получаем эти данные расчетом так же по правилу пропорции:

| | |
|---|---|
| **40 петель – 14,9 см** | **40 рядов – 11,2 см** |
| **Х петель – 10см** | **У рядов – 10 см** |

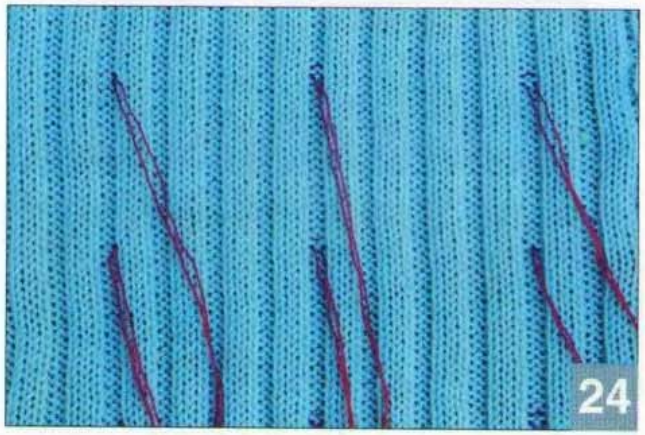
Для компьютерных программ достаточно данных, что мы получили напрямую с расчетного образца – сколько см составляют **40 петель и 40 рядов.**

Часто возникают вопросы – как правильно делать промеры с образца, связанного на **2 фонтурах** резинками различного разбора.

Предлагаю следующий способ.

После снятия образца с машины даем ему отлежаться необходимое время, отпариваем в сжатом (не растягивая в ширину) виде с **2 сторон** паровым утюгом, не касаясь подошвой утюга полотна. Даем образцу высохнуть (фото 23).

Растягиваем равномерно образец до того состояния, как мы бы хотели, чтобы было растянуто полотно изделия на самых широких местах фигуры – бедрах, груди, плечах и т. д. (фото 24).




Накалываем растянутый образец булавками по всему периметру (фото 25).

Выполняем **3 промера** по горизонтали (фото 26).

И **3 промера** по вертикали (фото 27).

Находим среднее арифметическое и делаем расчет петельной пробы.

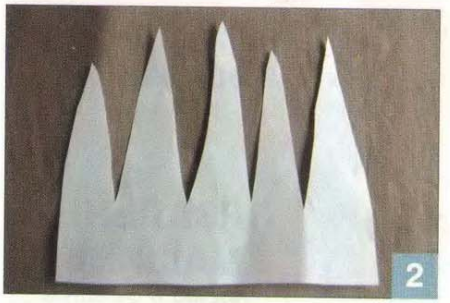
В предложенном варианте выполнения расчетного образца и снятии мерок мы постарались свести к минимуму возможные погрешности при получении точной петельной пробы.

Ольга Фаталиева

# БРОШЬ-ЦВЕТОК ИЗ ПЛАТКА

**Вам потребуются:**
- Ножницы,
- Нитки и иголка,
- Булавка-основа,
- Платок,
- Выкройка бумажная, сделанная от руки.

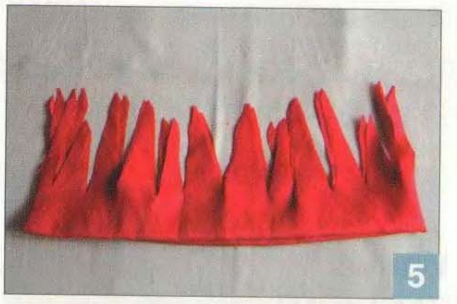
Делаем из бумаги выкройку для цветка (рис. 2).



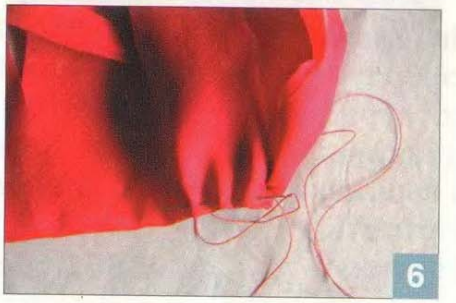

Складываем платок так, чтобы получился квадрат (рис. 3).

Накладываем выкройку на сложенный платок и вырезаем деталь цветка (рис. 4).

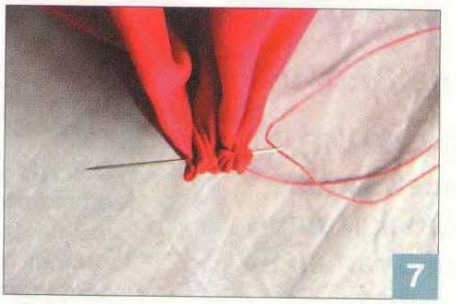
Получаем вот такую деталь (рис. 5).



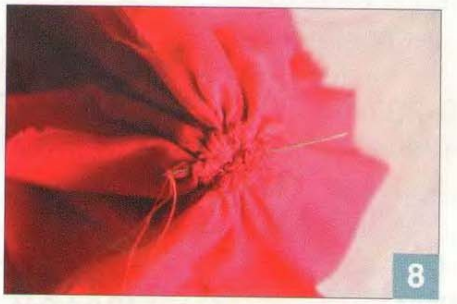

Собираем край детали на нитку (рис. 6).




По ходу работы сразу собираем низ детали в узелок по кругу и закрепляем ниткой (рис. 7).



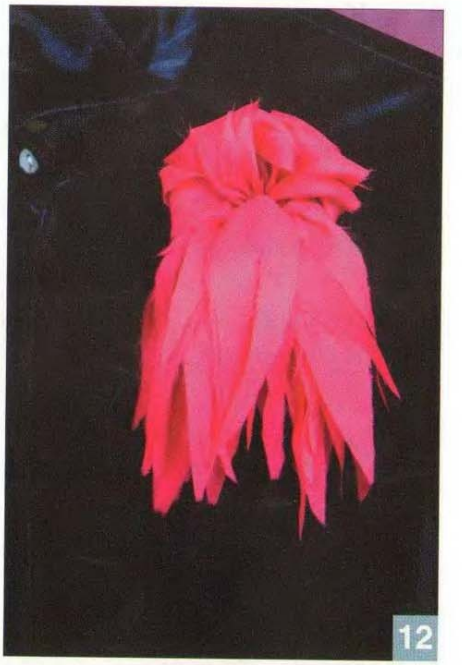

У нас выходит вот такая изнанка (рис. 8).




Пришиваем булавку-основу с изнанки (рис. 9).

Вот такая брошь у нас вышла (рис. 10).

Моделируем брошь на блузке, как нам нравится (рис. 11-12).

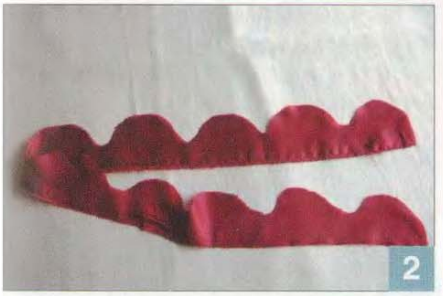


# РОЗА ИЗ СИНТЕТИКИ

**Вам потребуются:**

- Ножницы,
- Нитки,
- Булавка-основа,
- Свечка,
- Синтетическая ткань.

Вырезаем произвольно деталь из ткани,чем длиннее будет деталь, тем пышнее получится цветок (рис. 2).



Оплавляем края детали над свечкой, важно – не держать ткань над пламенем, только над горячим воздухом, можно двумя руками (рис. 3).

Такой должен получиться край детали (рис. 4).

Присбариваем край детали ниткой (рис. 5).

Стягиваем, но не сильно,чтобы была возможность аккуратно потом свернуть цветок по кругу (рис. 6).

Пришиваем с изнанки булавку-основу (рис. 7).

Вот такая замечательная роза у нас получилась (рис. 8).

Моделируем на одежде (рис. 9).

Людмила Мельникова

# СЛОНЕНОК ФАНТИК

## Условные обозначения:

**Сбн** – столбик без накида
**Сс** – соеденительный столбик
**Вп** – воздушная петля
**Пссн** – полустолбик с накидом
**Приб** – прибавка (2 сбн в одну петлю основания)
**Уб** – убавка (провязать вместе 2 сбн)
**(...)** – количество петель в ряду
* - повторить … раз

Для изготовления этого слоненка я использовала пряжу «лотос травка стрейч» (фирмы Камтекс) и хлопок аналогичной толщины. Еще понадобиться материал для пальчиков, у меня это кусочки белого тонкого фетра, но можно также использовать кожу, плотную ткань или вышить. Чтобы хобот держал форму понадобиться проволока. Глазки, в моем случае расписанные лаком для ногтей, но можно использовать и любые другие на ваше усмотрение.

## Голова (1 шт.)

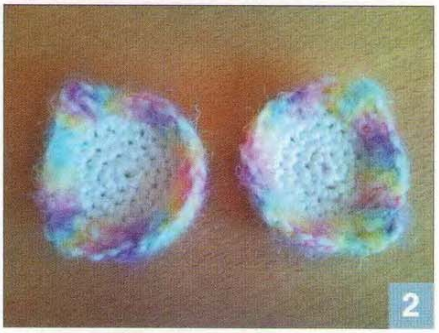
основным цветом (рис. 1):

1 ряд – 6 сбн в кольцо амигуруми (6)
2 ряд – приб *6 (12)
3 ряд – (приб ,1 сбн)*6 (18)
4 ряд – (приб, 2 сбн)*6 (24)
5 ряд – (приб, 3 сбн)*6 (30)
6-11 ряды – (30)

12 ряд – (уб, 3 сбн)*6 (24)
13 ряд – (уб, 2 сбн)*6 (18)
14 ряд – (уб, 1 сбн)*6 (12) Набиваем
15 ряд – уб*6 (6) Закрыть отверстие, нить закрепить и обрезать, кончик заправить вовнутрь.

## Уши, внутренняя часть (2 шт.)

дополнительным цветом (рис. 2):



1 ряд – 6 сбн в кольцо амигуруми (6)
2 ряд – приб *6 (12)
3 ряд – (приб ,1 сбн)*6 (18)
4 ряд – (приб, 2 сбн)*6 (24)

## Уши, наружная часть (2 шт)

основным цветом (рис. 2).

1 ряд – 6 сбн в кольцо амигуруми (6)
2 ряд – приб *6 (12)
3 ряд – (приб ,1 сбн)*6 (18)
4 ряд – (приб, 2 сбн)*6 (24)

Сложить две половинки ушек (внутреннюю и наружную) и соединить обвязывая так: 15 сбн, (1 сбн, 1 ссн, 1 сбн) в одну петлю, 7 сбн, (1 сбн, 1 ссн, 1 сбн) в одну петлю. Нить закрепить и обрезать, оставив кончик для пришивания.

## Хобот (1 шт.)

основным цветом (рис. 3):

1 ряд – 5 сбн в кольцо амигуруми (5)
2-4 ряды – (5)
5 ряд – приб , 4 сбн (6)
6 ряд – (6)
7 ряд – приб ,5 сбн (7)
8-9 ряды – (7)
10 ряд – 1 сбн, приб, 5 сбн (8)
11 ряд – приб, 7 сбн (9)
12 ряд – (9) Нить закрепить и обрезать, оставив кончик для пришивания. Вставить в хобот проволочку, широкую часть хобота немного набить, изогнуть по форме, ориентируясь по фото.

## Туловище (1 шт.)

основным цветом (рис. 4):

1 ряд – 6 сбн в кольцо амигуруми (6)
2 ряд – приб *6 (12)
3 ряд – (приб ,1сбн)*6 (18)
4-6 ряды – (18)
7 ряд – (уб, 1сбн)*3, 9 сбн (15)
8 ряд – (15) Набить, нить закрепить и обрезать, оставив кончик для пришивания.

## Ножки (4 шт.) (рис. 5):

Начинать вязание дополнительным цветом
1 ряд – 6 сбн в кольцо амигуруми (6)
2 ряд – приб *6 (12) Нить закрепить и обрезать, далее вязать основным цветом.
3-6 ряды – (12) Набить
7 ряд – 6 уб (6) Закрыть отверстие, нить закрепить и обрезать, оставив кончик для пришивания.

## Губа (1 шт.) (рис. 6):

1 ряд – 4 сбн в кольцо амигуруми, 1 вп
2 ряд – 4 приб. Нить закрепить и обрезать.
Можно вышить розовый язычок или сделать его путем тонировки румянами.

## Сборка

Пришить голову к туловищу, пришить хобот и уши к голове, пришить губу к хоботу (рис. 7).

Пришить ножки, ориентируясь по фото. Ниточки вывести в том месте где будет хвостик и заплести их косичкой, завязать узелок и обрезать кончики так, что бы получилась кисточка. Вырезать из фетра 12 пальчиков и приклеить по 3 к каждой ножке. Оформить глазки (рис. 8, 9). Все!

Анна Лашкевич

# ОТКРЫТКА с маком

Анна Лашкевич, преподаватель StudioScrapbooking: «Творю под именем Miro. В 1996 г. окончила Лицей Анимационной Кинематографии по специальности художник-аниматор. В 2006 г. - с красным дипломом Ленинградский Государственный Университет, факультет Искусств, специализация Дизайн. В Скрапбукинг влюблена с февраля 2007 года. Мама троих детей. Нажимая на кнопку фотоаппарата, сразу думаю, как оформить снимок!»

Открытки-рамки гораздо удобнее простых, так как вы можете поставить ее на стол и быть уверенными, что она не упадет! А ее изготовление не займет у вас больше 30-40 минут.

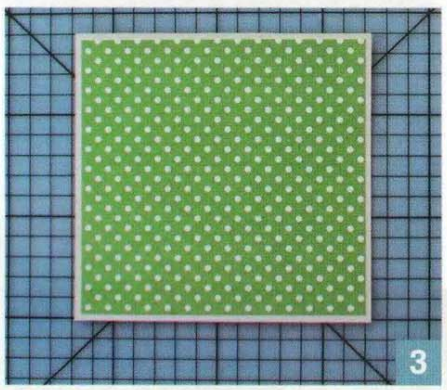
## Материалы и инструменты (фото 1)

- плотная бумага двух цветов;
- бумага для скрапбукинга двух видов;
- бумага с тегами;
- компостер для фигурного края;
- цветок и листья;
- скотч двусторонний тонкий;
- скотч двусторонний объемный;
- термопистолет или клей универсальный;
- палочка для тиснения.

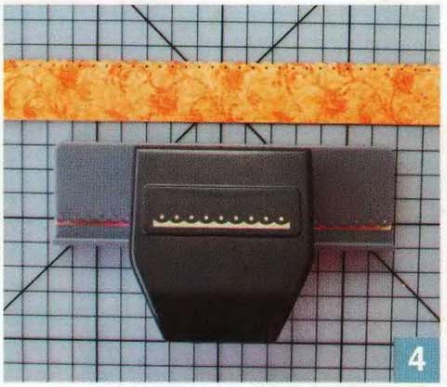
**Подготовить бумагу для открытки** (фото 2):

- два квадрата цвета слоновой кости из плотной бумаги размером **14,5 x 14,5 см;**
- два квадрата из бумаги для скрапбукинга размером **14x14 см;**
- два прямоугольника белого цвета из плотной бумаги размером **14x2,5 см;**
- три прямоугольника из бумаги для скрапбукинга размером **14 x 3 см;**
- тег "Мечта".

Взять по одной заготовке квадратов и приклеить друг к другу при помощи тонкого скотча (фото 3).




У прямоугольников из бумаги для скрапбукинга при помощи компостера сделать фигурный край (фото 4).




Приклеить два прямоугольника к открытке (фото 5).

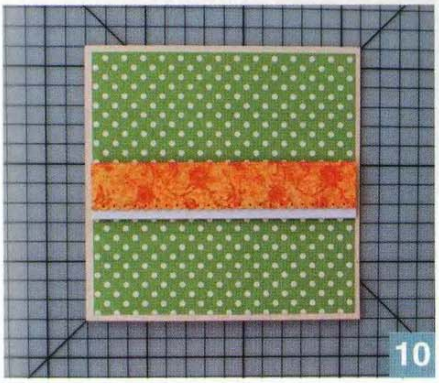
Прямоугольник белого цвета наклеить сверху (фото 6).

При помощи объемного скотча приклеить слово "Мечта" (фото 7).

С помощью термопистолета прикрепить листья к открытке (фото 8).

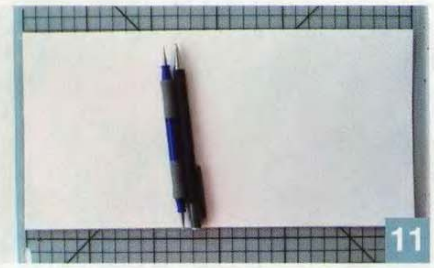
Так же прикрепить цветок (фото 9).

Взять вторые заготовки квадратов, приклеить их друг к другу. На объемный скотч приклеить белый, а на него бежевый прямоугольники (фото 10).

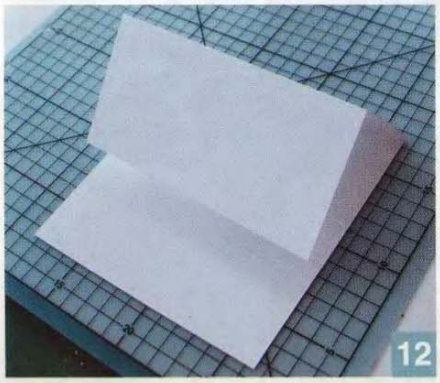



## Шаблон

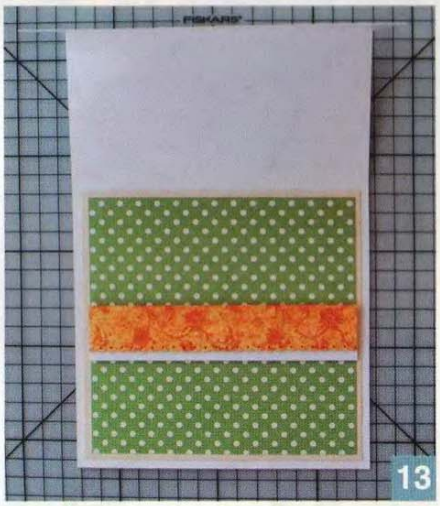
Белую плотную бумагу обрезать под размер **15 х 30 см.** Палочкой для тиснения провести полосы на отметках **15 и 7 см,** как указано на шаблоне (фото 11, схема).



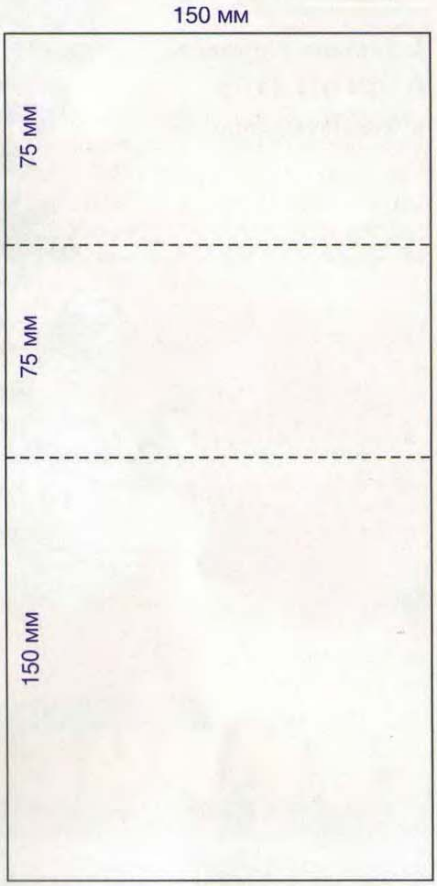

Сделать сгибы по отметкам (фото 12).




Приклеить квадрат на внутреннюю заготовку открытки (фото 13).




Приклеить второй квадрат на внешнюю сторону заготовки открытки (фото 14).




Схема

**Важно: квадрат приклеивается только к нижней части заготовки, высота которой 7 см.**

Открытка готова! (фото 15).

**Светлана Королёва**

# ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ

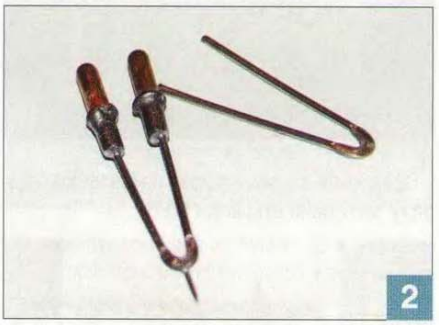
Вышивка лентами - удивительный уголок в мире творчества. И как интересно и неожиданно порой здесь могут сочетаться, сливаясь воедино, совершенно разнообразные виды рукоделия, как органично они дополняют друг друга... Как известно, в любом деле огромную помощь нам оказывают различные инструменты и приспособления - чем они разнообразнее, тем большими возможностями для самовыражения обладает мастер.

В числе своих увлечений я упоминала и ГИЛЬОШИРОВАНИЕ, то есть ВЫЖИГАНИЕ ПО ТКАНИ. Сегодня я поделюсь с вами новыми секретами из своего опыта...

Всем вам наверняка знакомы небольшие электроприборы для выжигания по дереву (фото 1).

1

Их можно приобрести в магазинах для шитья и рукоделия, но теперь эти аппараты снабжены еще и иглой для выжигания по ткани (обратите внимание: на коробке обязательно должна быть надпись **+ВЫЖИГАНИЕ ПО ТКАНИ**). Это значит, что в комплекте, соответственно, должно быть две иглы – для работы с деревом (на фото – справа) и для ткани (на кончик иглы еще напаяна тонкая проволочка – она слева на фотографии) (фото 2).



2

Прибор очень прост в обращении – вращая регулятор на корпусе, вы выбираете степень накаливания иглы (она нагревается, практически, мгновенно), а затем выполняете необходимые вам операции – о них я расскажу далее. В качестве подложки при работе с тканью обязательно используйте стекло или квадратик керамической плитки.

Обязательное условие – ткани здесь используются **только синтетические**, то есть те, которые под действием огня оплавляются. Это и искусственный шелк, и креп-сатин, и капрон, и атлас, и полиэстер и т. д. Ткани из натуральных волокон (шелк, шерсть, хлопок, лен) будут гореть, тлеть, превращаясь в пепел, но с помощью горячей иглы обработать их просто невозможно.

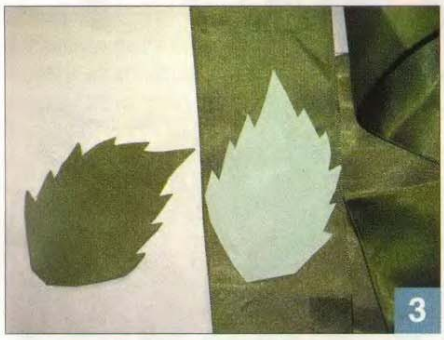
Я давно и с удовольствием использую этот прибор в вышивке лентами, где маленький помощник бывает просто незаменим.

Все мы сталкиваемся с тем, что концы атласных лент, используемых в вышивке, в ходе работы сильно «обтрепываются и лохматятся», а то и вовсе распускаются. В таких случаях многие мастерицы, делясь опытом, советуют обжигать их над огнем (свеча, зажигалка). Вот тут-то как раз и пригодится прибор-выжигатель! Причем в дело годятся обе иглы.

Например, иглой "для дерева" удобно обрезать ленты - край уже не будет осыпаться, ею также можно закреплять кончики лент на изнанке вышивки, которые мы обычно пришиваем иголкой с ниткой (достаточно лишь, едва касаясь, немного "погладить" ленту горячей иглой и тут же прижать это место пальцем).

Игла «для ткани» (с проволочкой на конце) поможет выполнить более тонкую работу: красиво и аккуратно вырезать, к примеру, какой-нибудь листик с затейливыми зубчиками по краям (причем любого размера!). Ведь иногда, по нашему замыслу, нам нужно вышить, к примеру, крупные листья сложной формы, да чтобы при этом и растение можно было узнать, но не всегда получается сделать это лентами (все же это – полоски ткани), и опять здесь пригодится выжига-

тель: сначала необходимо изготовить шаблон из картона или тонкой жести, а затем, наложив его на ткань, просто обвести по контуру раскаленной иглой. **(Будьте внимательны и осторожны, чтобы не обжечься!).** Сделав несколько таких заготовок (разной формы и разного размера), вы можете дополнить и разнообразить ими свою вышивку. В качестве ткани вполне подойдут атласные ленты большой ширины нужного вам цвета (фото 3).


3

А еще, как вариант, можно вырезать крылышки бабочки (здесь замечательно подошла бы легкая, воздушная капроновая лента) (фото 4).

4

Вышивая «тельце» насекомого, одновременно прикрепите крылышки к ткани в намеченном месте (можно использовать бусинки и бисер, либо вышить его лентой). Затем останется лишь чуть приподнять, взъерошив, крылышки , и бабочка – словно живая…

Вариантов здесь множество. Добавлю лишь, что в этой технике вы легко также сможете сделать аппликацию, объемные цветы, имитировать прорезные вышивки «ришелье» и мережки и, конечно, дополнять ими

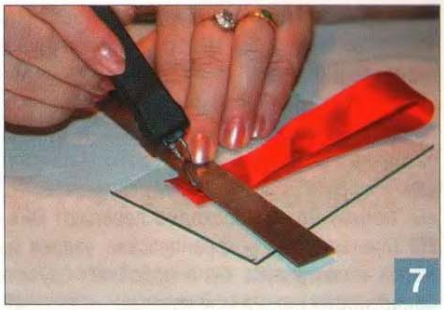
5

свои вышитые лентами работы. Например, фрагмент аппликации на атласе «Глициния» (фото 5) или же несложные объемные, воздушные (в несколько ярусов прозрачных лепестков) цветы из капроновой ленты (фото 6).

6

Такие цветы можно прикрепить к ткани в своей композиции, а затем вышить к ним лентами листики и веточки.

Еще один вариант применения прибора-выжигателя в работе с лентами. Для некоторых цветов по технологии необходимо отрезок ленты вначале вручную сшить в кольцо. Согласитесь, что это отнимает время, да и выглядит не очень аккуратно – шов заметен, получается грубый рубец , и это место приходится в вышивке тщательно прятать. И здесь опять нам поможет выжигательный аппарат. Сложив ленту пополам (атласную или капроновую, главное – синтетическую), плотно приложите линейку (лучше металлическую или деревянную, пластмассовая может оплавиться) и проведите раскаленной иглой по


7

коротким срезам (фото 7) – вы одновременно соединили два слоя ленты между собой и обрезали лишнее. А какой ровный и незаметный шов получается! Теперь останется только проложить по кромке ленты пунктирную наметку крепкой ниткой в тон и стянуть заготовку в кольцо (фото 8). ▶

8

10

По этой технологии можно изготавливать красивые сборчатые цветы. Например, вот такие маки (фото 9).

Замечательным образом в вышивке лентами также можно использовать и бусины различных размеров. Они с успехом помогут вам изобразить, к примеру, различные ягоды, потому что превосходно передают **ОБЪЕМ** (альтернатива – французские узелки из ленты – смотрелись бы в подобных случаях менее эффектно, на мой взгляд).

## ПАННО «КИСТЬ РЯБИНЫ»

(фото 10)

В этой работе я использовала крупные **БУСИНЫ** двух оттенков красного цвета и атласные ленты, окрашенные вручную, чтобы постараться полнее передать «краски осени» на листве (фото 11).

11

## ВЕТКА ОБЛЕПИХИ

Здесь уже ягоды-бусины оранжевого цвета и совсем другой «силуэт» и рисунок листьев (фото 12).

Оглянитесь вокруг! Присмотритесь... Вы нашли сюжет для новой работы? Ведь творчество поистине не имеет границ... Успехов!

12

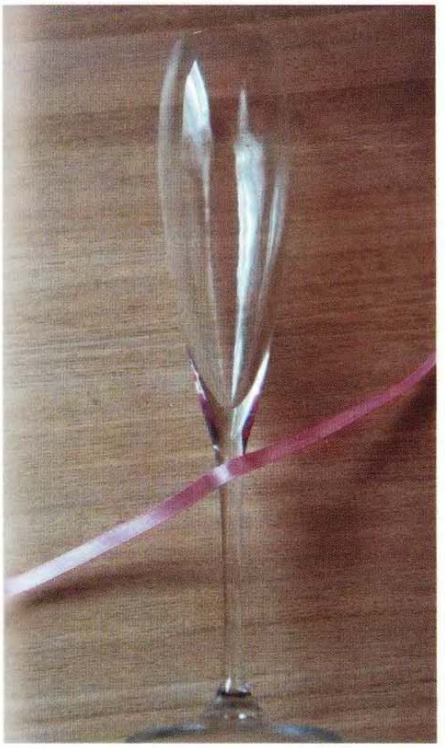
**Ольга Штырбу**

# БОКАЛЫ «РОМАНТИКА»

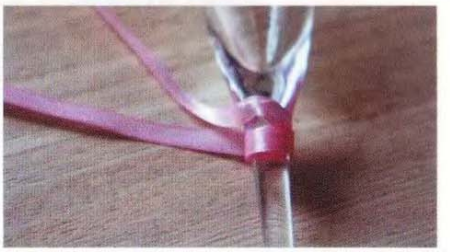
## Вам потребуются (фото 1)

- Бокалы – 2 шт.,
- атласная лента 0,4 мм,
- цветы из атласной ленты,
- цветы из капроновой ленты (большие и маленькие),
- клеевой пистолет (горячий клей).

Отрезать ленту длинной **30 см**, капнуть каплю клея на ножку бокала и зафиксировать ленту примерно посередине (фото 2).



Затем обвить ножку бокала **2 раза** и зафиксировать с помощью горячего клея (фото 3).



Приклеить большой капроновый цветок (фото 4).

Завязать бантик из атласных ленточек (фото 5).

Затем приклеивать атласные цветы вокруг ножки бокала (фото 6).

В середину большого капронового цветка приклеить маленький цветочек (фото 7).

Наши бокалы готовы (фото 8).

# УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И ТЕРМИНЫ

## МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

**ЗИ** - Задняя (основная) Игольница

**ПИ** - Передняя (приставка) Игольница

**ЗНП** - Заднее Нерабочее Положение иглы (А)

**РП** - Рабочее Положение иглы (В)

**ПРП** - Переднее Рабочее Положение иглы (С)

**ПНП** - Переднее Нерабочее Положение иглы (D)

**ЧВ** - Частичное Вязание

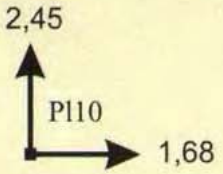
**1 игольный шаг** - расстояние между двумя соседними иглами

**НВ** - Направление Вязания

**200 р.** - уровень полотна в рядах

**0→40 п.** - кол-во петель/игл в ряду от 0 (вправо)

**+4x1*8** - прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (сокращенная запись)




петельная проба

## СХЕМЫ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ

- позиция игл на ЗИ (слева направо): 2 иглы в ЗНП, 2 иглы в РП, 2 иглы в ПРП, 2 иглы в ПНП

- убавить 1 петлю влево, т.е. деккером снять петлю с правой иглы и навесить на соседнюю левую иглу; освободившаяся игла задвигается в ЗНП

- прибавить 1 петлю, т.е. деккером или крючком поддеть верхнюю полупетлю нижележащего ряда и навесить на крайнюю свободную иглу

- игла в ЗНП - на полотне образуется свободная протяжка (вертикальная мережка)



- изнаночная петля

- пресс (TUCK) - игла в ПРП и на ней образуются накиды рабочей нитью

05/2011
электронное
приложение
к журналу

Любо Дело

вязание и отделка трикотажных изделий

Дорогие друзья!

Мы продолжаем выпуск электронного приложения к журналу "Любо Дело" по вязанию и отделке трикотажа совместно с дизайн-системой КниттСтайлер®.

Вы можете воспользоваться полной версией дизайн-системы для машинного вязания – КниттСтайлер®. Установите КниттСтайлер® на свой компьютер и применяйте при подготовке вязания на любой механической вязальной машине. Если у вас уже есть электронная вязальная машина с системой КниттСтайлер® - воспользуйтесь Коллекцией моделей!!!, на основе опубликованных в журналах "ЛЮБО ДЕЛО".

В этом приложении Вы найдете интересную и полезную информацию о модном трикотаже, уроки опытных мастеров рукоделия, авторские модели изделий, редкие техники отделки, каталоги пряжи ведущих производителей, обзоры оборудования.

## ОБЗОР КОМПАКТ-ДИСКА

### Любо Дело

ПОДПИСКА – условия и купоны подписки.

САЙТ, ФОРУМ – интернет-ресурсы журнала.

ДОПОЛНЕНИЕ к печатным материалам.

### КниттСтайлер

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – ознакомление с системой.

УСТАНОВКА – полная версия системы 2006/01.

МОДЕЛИ – электронная коллекция и фотогалерея моделей опубликованных в журналах ЛюбоДело.

САЙТ, ФОРУМ – ссылки на интернет-ресурсы производителя.

### Интересное

ГИЛЬОШИРОВАНИЕ – работы Нины Морозовой.

ПРЯЖА ПЕХОРКА, КОМПАНИЯ СЕАМ, НИТКИ МАДЕЙРА – каталоги пряжи для ручного и машинного вязания, вышивки.

ОБОРУДОВАНИЕ - обзор гладильного оборудования.